

# శ్రావణవిజయము.

ఇది

కాకినాడ వాస్తవ్యులు,

సాహిత్యవిశారద,

కాశీభట్ట సుబ్బయ్యశాస్త్రి గారిచే

విరచింపబడి, ప్రకటింపబడినది

ప్రథమముద్రణము 1000 ప్రతులు.

కాకినాడ :

కాకినాడను ద్రాక్షరశాలయము

మూద్రింపబడినది

1937



విజయాంకితులు,  
శ్రీరెండ శ్రీరామకృష్ణయ్య జమీందారుగారు.

## అంకితము.



శ్రీ. “కృతిః కీర్తికరీ స్మాణాః సప్తసంతాన వస్తుషు  
నితా చ సర్వగాచేయం నేతరాణి తథాభువి.”

తూర్పుగోదావరీమండలమునకు మండనాయమానమై  
వెలయుచున్న కాకినాడపురమునఁ గల సుప్రసిద్ధ వైశ్యవంశము  
లలో శ్రీవైఁడావారి కుటుంబము ధర్మకార్య నిర్వహణమున  
విశేషకీర్తివంతమై తేజరిల్లుచున్నది.

అట్టి సత్కులమున బహుజనపోషకులై కీర్తిశేషులై న  
శేషమాంబాచలమయ్య నామధేయులగు పుణ్యదంపతులకు  
శ్రీ శ్రీరామకృష్ణయ్య జమీందారుగారు జ్యేష్ఠపుత్రులు. వీ  
రాగర్భ శ్రీమంతులయ్యు, నిగర్వచూడామ ఐలు; నవయవ్వను  
లయ్య నిష్కలంకచరితులు; నిధిపరిపాలనకుశలురయ్య వదాన్య  
శేఖరులు; హూణవిద్యా విజ్ఞానులయ్య స్వమతనిరతులు; బహు  
కార్య ధూర్వహులయ్య భగవదారాధన జాగరూకులు.

ఇట్టి సుగుణభూషితులగు శ్రీరామకృష్ణయ్య జమీం  
దారుగారికి ఈ వైశ్యవటువీర పూతజీవితశోభితమగు “శ్రావణ  
విజయము” నాచే సంకితమొనర్పఁ బడినది.

సాహిత్యవిశారద,

కాశీభట్ట సుబ్బయ్యశాస్త్రి.

# అవతారిక.



ఉభయభాషాకోవిదులును, సాహిత్యవిశారద బిరుదాంకితులునగు బ్రహ్మశ్రీ కాశీభట్ల సుబ్బయ్యశాస్త్రిగారిచే రచింపఁబడిన శ్రావణవిజయమును సాకల్యముగాఁ బఠించి యమితానందము నందితిని.

ఈగ్రంథమున నేభాగము చదివినను గ్రంథమును సాంతముగా ముగింపవలయునను నుత్సాహము జవించి తీరును. ఇందలి సహజ సుందరములగు కథాసంవిధానములును, హృదయాకర్షకములగు భావప్రకటనములును, శ్రీకరములగు శీలవివరణములును, లలితసుందరములగు పదవిన్యాసములును, పాఠకమహాశయులఁ బరవశులనుగాఁ జేయఁగలవనుట అతిశయోక్తికాదు.

ఈకాలమున యువతీయువక మానసముల సదాశయతోయ తరంగితములనుగాఁ జేయుట కిట్టి కావ్యఘనోదయములత్యవసరములు. శ్రీ శాస్త్రిగారు దేశకాలగతుల గమనించి, నీతిబోధకములగు కృతిరాజముల విరచింపఁబూనుట దేశమున కెంతయు శుభావహము.

పాఠశాలల యందుఁ బఠనీయములుగా నుండఁదగిన గ్రంథము లిట్టివియేయని నాభావము.

పరవస్తు వేంకటరామానుజస్వామి, యమ్. యే..

ప్రిన్సిపల్, మహారాజాస్ సంస్కృతకాలేజీ, విజయనగరం.





విజయరఛయితలు, సాహిత్యవిశాచద,  
కాశీభట్ట సుబ్బయ్యశాస్త్రిగారు.

బడిన మేడ గూలబడును. కావుననే “సనాతన పూతజాతీయ మర్యాద యవజన శీలములపై నాధారపడి యున్నది.” అని భారత భాస్కరుడగు వివేకానంద దేశికేంద్రుడు ప్రబోధించి యున్నాడు.

దీనినలన యవజన శీలసంపద చెడకుండఁ జూచుచుండ నలయునని, విశదమగుచున్నది. అందుచే శీలసంరక్షణదక్షముల గు పురాణకథలఁ దీసికొని, విజయము లనుపేరిటఁగొన్ని కావ్యముల విరచించితిని.

అం దీశ్రావణవిజయ మొకటి. ఇందలి నాయకుడగు శత్రుమారుడు సకలకలా విశారదుడు, పితృసేవా పరాయణుడు, దమాలవాలుడు, ధర్మలోలుడు, త్యాగచంద్రుడు, ఆత్మేంద్రియుడు. ఇట్టి వటువీరుని చరితము యువకులకు సన్మార్గ బోధకము కాఁగలదనిభావించి లిఖించితిని. ఈకథ యిది నెలలో నాచే “శ్రీరామవిజయ పూర్వకాండమున” వర్ణింపఁబడి యున్నదియే; విద్యాధికులగు పెద్దలు కొందఱు దీనింబ్రత్యేకము గా వ్రాయఁ బ్రోత్సహించుటచేఁ గొంచెముసవరించి, కొంత పొడిగించి, తిరుగ వ్రాసితిని.

కమలముకుశము పని జలములనుండి పైకి వెలువడుటయే. అపైని దానికి వలయు వికాసామోదముల సమకూర్చు కావ్యము దినకరునిదై యున్నది. అటులనే కావ్యకోశము స్పృశ్యము కవిహృదయమునుండి బయలు వెడలుటయే. అందుపై

# శ్రావణవిజయము.

ప్రథమాశ్వాసము.

—o—o—o—

స నై త్రి.

శ్లో. పితృసేవావ్రతం నృణాం కీర్తిదం ముక్తిదాయకం  
వినాయేన మనుష్యాణాం సర్వే ధర్మా నిరర్థకాః.

సుపుత్ర పవిత్రితమగు త్రేతాయుగమున మధురాపుర  
వాసియుగు రత్నగుప్తుఁ డను నైశ్యకుమారుఁడును, పాటలీపట్టణ  
నివాసియుగు సువర్ణగుప్తుఁ డను, బేరికొమరుఁడును వారణాసి  
కేఁగి, వేఱువేఱు బసల నేర్పఱచికొని, వాణిజ్యవిద్య నభ్య  
సింపఁ దొడంగిరి.

ఇటుల విద్యాభ్యాసము సాగుచుండ నొక యేకాదశి  
నాఁడు రత్నగుప్తుఁడు ఉషఃస్నాన మొనర్పఁదలంచి, గంగానది  
కేఁగి, ప్రమాదవశమునఁ బ్రవాహముగోఁబడి కొట్టుకొని పోవు  
చుండెను.

అంతకుమున్నే స్నాన మొనర్చి, అట జాహ్నవీతటమున  
సంధ్యావందన మాచరించుచున్న సువర్ణగుప్తుఁడు రత్నగుప్తుని  
అసహాయస్థితినిఁ గాంచి, యీతయం దారితేరినవాఁ డగుటచే  
డ్రిగునలేచి, ఆమిన్నేటిసీటిలో నురికి, ఆసాధునందనునికర మం  
దుకొని, దరిఁజేర్చి, నీటనూరుటచే నాతనికి వాటిల్లిన యారాట

మును దగునుపచారములచే నపనయించి, కొంచెమూరటఁ జేకూర్చెను.

పిమ్మట నవగతాయాసియగు రత్నగుప్తుఁడు మెల్లగఁ గనులు తెఱచి, తనముఖమువైపు సాదరభావముతోఁ జూచుచున్న సువర్ణగుప్తునిఁ దిలకించి, యిట్లుపలికెను.

రత్నగుప్తుఁడు—ఆర్యా ! మీరెవ్వరు ? మృత్యుముఖమునఁ బడనున్న నాపైనిట్లు లవ్యాజానుకంపను జూపఁ గారణమేమి ? మిము నేను గాపాడుఁడని, ప్రార్థింపలేదే ! అప్పా ! యప్పులఁబడి మడియనున్న నాముప్పు తప్పించి, కాపాడిన మీ యప్పుఁ దీర్చ నాకెట్లు సాధ్యమగును ?

సువర్ణగుప్తుఁడు—సోదరా ! అర్హులఁ గాపాడుట ఆర్యకుమారులకు సహజగుణము. వారికిఁ బ్రార్థనములతో నిమిత్తములేదు. ఆపన్నులఁ గాంచి, కాపాడ నేగనివాఁడు ఆర్యకుల సంభవ సంపదకు అర్హుఁడు కానేరఁడు.

రత్నగుప్తు—ఉదారాశయా ! కారుణ్యముతో నను నీటిగండమునుండి కాపాడుటయేగాక, అమూల్యమగు నీతి బోధనుకూడఁ జేసియుంటిరి ! ఈయుపకృతులు రెండును నేఁ గోరినవికావు. అయాచితముగ మీరే యనుగ్రహించితిరి. ఇక నే స్వయముగాఁ బ్రార్థింపఁదగినది నుజ్జయొకటి కలదు. దానిం గూడఁ బ్రసాదించినచో, నేధన్యుఁడనగుదును. నీటినుండి కాపాడఁబడిన యీవిధేయుని నేటినుండియు, మిత్రునిగాఁ బాటింపఁ



గోరుచున్నాను. నాభావిజీవిత దీపకళను మీవినిర్మల స్నేహ ప్రసారముచేఁ గాంతివంతముగాఁ జేసికొననభిలషించుచున్నాను.

సునర్ణ—మిత్రమా ! నే నెపుడు నీకరమునందికొని, నీరమాలనుండి నిను దరిఁ జేర్చితి నో ! యానిమిషముననే మన కిరువురకుఁ జెలిమి యేర్పడినది. ఇపుడుక్రొత్తగా నీవపేషింపఁ బరిలేకు. ఈహరివాసరము మొదలు ప్రాణములు మనదేహముల నుండి పె కెగసి పోవునటకు మనమైత్రి నిరంతరాచుముగ సాగు చుండుటయే నా మభీష్టము. ఆసుభాషితము విన్నవోడనే రత్న గుప్తుఁడ “ధన్యోస్మి.” ధన్యోస్మి.” అని పరమానందమందెను.

ఆదినము మొదలు ఆయూరుజ నందను లిరువురు మిత్రులై మునుపటివలె విడివిడి విడుచుల వేటువేటుగా నుండఁజాలక, యొకయొకరినే నివసింపఁదొడంగిరి. ఇట్లువారు క్రమముగా దృఢ తగ స్నేహసాశ బద్ధకృదములై, విద్యాభ్యాస ముచేయుచు, కొంతకాలమునకు వార్తయుగడు ఉత్తీర్ణులై వారణాసిని వీడి, విజపురములకుఁ జననెరింగిరి. కాని, అసదృశమగు సహవాస సౌఖ్యమునకు నెడబాటొదవుచున్నందులకు ఖిన్నులు కాఁ జొచ్చిరి.

అందుచే, వారు విద్యాభ్యాసమునకై కాశిని నివసింప నగత్యము లేకున్నను, ఒకనొకరు విడచి యుండఁజాలక, కొంత కాలమునట కాపురముననే కాపురముండిరి. కాని, వారితలి దండ్రులు ఇండ్లకురండని యుత్తరముల వ్రాముచుండుటచే,

విధి లేక వెడలిపోదలంచి “ముందు మనకు దైవకృపచే సంతాన ముదయించినచో, పరస్పర బాంధవమును సమకూర్చికొందము. అట్లుచేయనిచో, వైశ్యకులమునఁ బుట్టవట్టే” అని యొట్టుపెట్టుకొని, కాశిని విడచి, స్వదేశములకు వెళ్లిపోయిరి.

కొంతకాలమునకు రత్నగుప్తుఁడు వ్యాపార మభివృద్ధి చేయఁదలంచి, అనేకామూల్య రత్నములను, ప్రశస్త వస్త్రములను, దీసికొని, యోడనెక్కి, సముద్రముపై విదేశములకేగి, ఆసరకుల నట విక్రయించి, అపారమగు ధనమును సాపాదించి తిరుగ స్వదేశమునకు వచ్చుచుండ నడివారిలో నోడలోని నుంచి నీరు సరిపోయినదని, పడవసరంగు రత్నగుప్తునకెఱిగించెను.

అంత నావర్తకుఁడు ఓడనొక యడవికడ నిలుపనియ మించి, సేనకులఁ బిలిచి, అరణ్యములోనికేగి, మంచినీటినిఁగొని రా నాజ్ఞాపించెను. ఆకింకరులు బిందెలను జేకొని, నావనుండి యొడ్డునకు దిగి, వనములోనికేగి, దాహతోదకములకై వెనుకఁ దొడఁగిరి.

అంతకుఁబూర్వ మాచుటవిని వింధ్యవాసినియగు దుర్గ ను సేవింపఁ గుటుంబసహితముగా నేగుచున్న, కేశవదాసుఁడను సేనానాయకుని మార్గచుధ్యమున ఆటవికులగు చోరులు అడ్డగించిరి. ఆయుట్టడిసమయమున ఆసేనానిభార్య తనచిన్న యామచిడ్డను ఒడిలోవేసికొని, పరిగిడి, ఒకచెట్టునీడకు బట్టు బరచి దానిపై నాశిశువును బకుండఁబెట్టి, ఆపిల్ల యేడ్వకుండ జోకొట్టుచుండెను.

అపు డాపెను వెదకుచున్నదొంగలు కొంద తామెవైపు  
 ఁదొండంగిరి. చోరుల రాకనుగాంచి, ఆయిల్లాలు తాను శిశు  
 ఁడ నేయున్నచో ఆదుష్టులు బిడ్డచుగూడ బాధింతురను భయ  
 ఁచే ఆకూన నటవిడచి, వేఱొకచోటునకేగి నిలచెను. అంత  
 ఁచ్చులాసాధ్యనిగాంచి, పరిగిడివచ్చి, యాపెమాటల నాలిం  
 కయే బలవంతముగా లాగుకొనిపోయిరి. పాప మాయనాథ  
 సువు చెట్టునీడను బరుడి, పచ్చనియాకులసండునుండి ము  
 ప్పటగాఁ గానవచ్చుచున్న, పూగుత్తులఁజూచి, కిలకిల నవ్వుచు  
 ఁడఁదొడఁగెను. ఇటులుండ మంచిసిటికై తిరుగుచున్న రత్నగు  
 ప్పనిసేవకులు దైవవశమున నటకునచ్చి చెట్టునీడ నాడుకొను  
 సన్న ఆయాడుబిడ్డను గాంచి, అట్టిసాగసుగల పసికూన యా  
 గాఁడవి నొంటరిగా నుంట కబ్బురమంది, తమలోనొక్కని  
 క్కడఁ గావలియుంచి, ఆయరణ్య మంతటను కేకలిడుచు  
 గాలించిరి. కాని, యాకూనను గన్నవారుకాని, తమయార్పుల  
 నిన్నవారుకాని యాకూనను గానరాఁరైరి.

అంత వారొక సెలయేటిసీటిని గలశములతోఁ జేకొని,  
 తిరుగశిశువుచెంత కేతెంచి, మున్నాబొట్టైకడఁ గాపుంచినవానిని  
 తామువచ్చునటకు ఆపాపను గాపాడుచుండుమని తెలిపి, యో  
 డకడకేగి తమయేలికతో, ఆయనాథశిశుగాఢను విన్నవించిరి.

రత్నగుఱ్ఱుఁ డాబిడ్డకబు రాలించినతోడనే మనసుకరుగ  
 నోడనుండి దరికివచ్చి, సేవకులవెంట ఆపట్టియున్న చెట్టుకడకుఁ

బోయి, అసదృశమగు సోయగముతోఁ జెట్టునీడను తెల్లనివలు  
వపైని పాలకోనేటి నీటిపైఁదేలుచున్న కోమలారవిందకోరక  
మువలె ముద్దుగాఁ జూపట్టుచున్న యాపసిబిడ్డను గాంచి వత్స  
లుఁడై యాశిశువునెత్తికొని, ముద్దిడి సేవకుల మరల వెదకిరం  
డని నియోగించెను.

కింకరులును స్వామియాజ్ఞానుసారము తిరుగ నడవినలు  
గడలఁ దిరిగిరి. కాని ఏరును కానరాఁరైరి. అంత వారు మరలినచ్చి,  
రత్నగుప్తుతో “మాకెవ్వరును జూపట్టలేదు.” అని నివేదింప  
ఆసాధుపుంగవుఁడు నొకనుండి యొక రాగిరేకును తెప్పించి,  
దానిపైఁ దనయూరుబేరుల న్రానించి, యంకుక్రింద “ఆబాలిక  
బంధువులెవ్వరైనఁ దనకడకు వచ్చి ఆశిశువు తమదని ఋజువు  
చేసినచో బాలికనిత్తు”నని ప్రచురించి, ఆతామ్రఫలకము నచటిఁ  
చెట్టునకుఁ గట్టించి, అబిడ్డను తనతోఁ దోడ్కొనిపోయెను.

పిమ్మట రత్నగుప్తుఁడు పాటలీపురము నకేగి, నిజమంది  
రమును సమీపింప, ఆతనియిల్లా లుల్లసితనదనదై, పతిపా  
దములకు వందనమాచరించి, నిజనాథుని లోనికిఁ దోడ్కొని  
పోయి, సుఖాసీనునిగాఁజేసి, యిట్లు ప్రశ్నించెను. “ప్రాణేశ్వరా!  
విదేశములనుండి నాకేమి కానుక తెచ్చితిరి?”

రత్నగుప్తుఁడు:—శుభాంగీ ! మునుపటివలె ఈసారి నీకు  
సాకెచీరలెవ్వియుఁ దీసికొనిరాలేదు. జీవకళావిలసితమగు నొక



యపూర్వ పారితోషికమును గొనివచ్చితిని. అని సేవకులచే నడ  
విలోదారకిన బాలికను దెప్పించి, నిజకాంత కందిచ్చెను.

ఆసతీమణి సంతానము లేనిదగుటచే నమందానంద  
ముతో, ఆశిశువు నందికొని తనివిదీర ముద్దులిడెను. వారాప్లిలకు  
అన్నపూర్ణ యనిపేరుపెట్టి ఆబాలికను, అమితానురాగముతోఁ  
బెంచుచుఁ దమకు సంతతిలేదను చింతను మఱుపొందిరి.

“ఆహా ! ఏమి ! ఈయీశ్వర విలాసము ! ఈచిరుపాప  
మొదట నొకపాదజకులమునఁ బుట్టి, పిమ్మట నట్లాడవిని విడు  
వఁబడి, అనంతరము శ్రీమంతుఁడగు వైశ్యవరునికి గారాబుపట్టియై  
లాలింపఁబడుచున్నది !”

అంతకుఁ బూర్వమే మధురాపురిని సువర్ణగుప్తునకు  
విశ్వేశ్వరకృపచే నొకసుతుఁ డుదయించెను. ఆకుమారునకు  
‘విశ్వనాథుఁ’ డని పేరుపెట్టి సువర్ణగుప్తుఁడు మహానందముతో  
పెంచుచుండెను. క్రమముగా ఆబాలుఁడు పదునొకండేడ్ల  
ప్రాయమునకు వచ్చినతోడనే, ఉపనయన సంస్కారమొనర్చి,  
వేద వేదాంగాది విద్యల నభ్యసింపఁ జేసెను. ఇట్లా బాలుఁడు  
సకలకళా పరిపూర్ణుఁడై నవయావ్వన శోభితుఁడై తేజరిల్లు  
చుండెను.

అటఁ బాటలీపురమున అన్నపూర్ణయుఁబరిణయామకూ  
అనుగు నీడునకు వచ్చెను. అదివఱ కౌవైశ్యశిఖామణులిరువురు

కాశిని చేసికొన్న శపథమునుబట్టి తమపట్టియలకుఁ బెండిండ్లు చేయసమకట్టిరి.

రత్నగుప్తుఁడు తనపుత్రికయగు అన్నపూర్ణను సువర్ణగుప్తుని నందనుఁడగు విశ్వనాథునకొసంగి, పాటలీనగరమున మహావైభవముతో వినాహమహోత్సవముల నెఱపెను. పరిణయమైనదిమొదలు ఆవధూవరులు ఘనానురాగముతో మెలఁగఁదొడంగిరి. అంతఁ గొంతకాలమునకుఁ గాలవశముచే అన్నపూర్ణ తలిదండ్రులు దివంగతులైరి. కోటీశ్వరుఁడగు నాపెతండ్రిఁ ధనమంతయు కుమారులు లేకుండుటచే, అన్నపూర్ణకు సంక్రమించినది. ఇట్లు పుట్టినింటి సంపదయు, నత్తింటి విత్తమును కలయ ఆదంపతులభాగ్య మగణ్యమై వెలయఁదొడఁగెను. విధివశమున విశ్వనాథుని పితరులును శివసాయుజ్యమును జేరిరి. అందుచే అన్నపూర్ణావిశ్వనాథులు సంసారమునకుఁ బెద్దలైరి. కాని వారు విత్తాధ్యులమని నిష్టవీగక, వినయసంపన్నులై, దేశకాలపాత్రముల గుర్తించి, దానధర్మములఁ జేయుచు, స్వకులమునకు యశమును సమకూర్చుచుండిరి.

అన్నపూర్ణకుఁ జిన్ననాటినుండియుఁ, బరులకన్నమిడుటయన సంతోషముమెండు. ఈసంపదతోఁబాటు ఆయలవాటును అభివృద్ధిమాయెను. అందుచే, శూరసేనదేశమున ఆసాధ్యపేరు ప్రసిద్ధిజెందియుండెను. ఆవణిగ్దంపతులు ధనధాన్యసంపన్నులై యెనలేనిసిరులతోఁ దులతూఁగుచున్నను, సంతతిలేని సంతాపము వారిని విడువదాయెను.

మానవానందము లెవ్వరికిని పరిపూర్ణములు కానేరవు. ఒకటియుండిన వేరొకటి కొలువడియుండును. సంతాన ప్రాప్తికై ఆజాయాపతులొనర్చు పూజలకును, దానధర్మములకును, మేలు లేకయుండెను. వా రట్లు కొంతకాలము సంతతికాంక్షులై ఈశ్వరారాధనము చేయుచుండ భగవత్కృపచే ఆసాధుకాంత గర్భవతియై పదినెలలునిండ శ్రావణశుద్ధ పూర్ణిమనాడు తూర్పు దెస జందమామను గనినట్లు ఆసుదతి సుతునిఁ బ్రసవించెను. విశ్వనాథుఁ డాశిశువునకు శ్రావణుడని పేరుపెట్టి మహావైభవముగాఁ బుత్రోత్సవమును నెఱపెను.

శ్రావణుడు సితపక్ష సుధాకరుఁ డట్లు వర్ధమానుడగుచుఁ ఆ రేండ్లప్రాయమువాఁడై యుండ శూరసేనదేశమున భయంకరమగు ట్టామము సంప్రాప్తమాయెను. ఆకరవుచే జనులన్నాతురులై, విలపింపఁజొచ్చిరి. దేశమున నెటుమాచినను, “అన్నమన్న”మను ఆర్తనాదములు చెలరేగఁ దొడఁగెను. తిండి లేక మరణించినవారిసంఖ్య దినదినము పెఱుగఁజొచ్చెను. ఈ ఘోరవార్త అన్నపూర్ణ చెవికి ములుకువలెఁ దాకెను. ఆ దుర్వార్త విన్నతోడనే దేహము కంపింపఁ, గన్నుల విచారవారి వ్యాపింప, ఆసతీమణి వ్యాకులచిత్తయై, దుఃఖింపసాగెను. “సజ్జనులు పరదుఃఖిదుఃఖితులుకదా!”

# ద్వితీయాశ్వాసము.

~~అశ్వాసము~~

క్షౌమనివారణము.

అన్నపూర్ణ యార్తులకన్న మొసంగి, కాపాడ సంకల్పిం  
చుకొని, విశ్వనాథునికడ కేగి, నమస్కరించి వినయానత వదన  
యై, యిట్లు సంభాషింపఁ దొడఁగెను.

అన్న:—ప్రాణేశ్వరా ! వింటిరా ! కటిక కాటకము  
మాట! కట్ట! ఎంతటి భయానకమై చెలరేగుచున్నదియో !  
మనోవల్లభా ! మన మీదుర్భిక్ష సమయమున వాణిజ్యమును  
గట్టిపెట్టి, అన్నార్థులఁ గాపాడఁ బూనికొనవలయును. అన్నము  
లేక యనేకులు ప్రాణముల విడుచుచున్నారట. కావున, ఈకఱ  
పురక్కసి మనదేశమునుండి వెడలిపోవువఱకు మనమన్నదా  
నము చేయవలయును. కాటకము తొలగినపిమ్మటఁ దిరుగ  
వ్యాపారము సాగింపవచ్చును.

ఆర్యోత్తమా ! సోదరసంఘము కూడు లేక మాడుచుండ,  
నిశ్చింతగా మేడలలోఁ గూరుచుండుటయు, ఓడలలో విహరిం  
చుటయు, పక్షాన్నమాలమెక్కి భాగ్యవంతులమని విట్టవీగుట  
యు, మానవుల కెంతమాత్రము నుచితముకాదు. పరసంరక్షణ  
కూర్చులై, స్వసౌఖ్య సంపాదనమాత్ర పరాయణులై, జీవించు  
వారికే రాక్షసులనిపేరు.



తత్వజ్ఞా ! ధనమును గాపాడవలయునని, దానినెట్టి యినుపపెట్టెలలోఁ బెట్టి, గట్టిగా నెంతటివిలువగల బీగములు వేసి బిగించినను, అది ఓరుగాలిలోఁబెట్టిన దీపకళిక యాఁజోవు నట్లు జారిపోవునే కాని, నిలువనేరదు.

ప్రియవల్లభా ! విత్తములు నిత్యములుకావు. తనువులు శాశ్వతములుకావు. త్యాగమొక్కటియే నిత్యమైనదియను పదార్థము. కావున, మనచేత ధనమున్నంతవఱకు అన్నాతుకులైన సోదరీసోదరులకు భోజనమిడి, కాపాడవలసినబాధ్యత మానవులమగు మనపై నున్నది. పరులసంరక్షింపఁ బాటుపడువారలే యమరులు. కావున, నేటినుండియేమనము అన్నదానవ్రతమున దీక్షితులము కావలయును. “ధర్మస్య త్వరితా గతిః” అనియుండుటచే జాగుసేయరాను.

విశ్వనాథుఁడు—దానశీలా ! ఇంపుగా నుపన్యసించితివి, నిజమే. చెఱువునఁజేరు నీటివెల్లువకుఁ బొల్లుకల్లింగయే రక్షకమైనట్లు చేతఁజేకూరు విత్తమునకు, ధర్మమే సంరక్షకము. ఇదియుఁ గాక మన మనుభవింపవలసిన సుఖములన్నియు వించుమించుగాఁ బూర్తియైనవి. వార్ధకముచే నవయవ పాటవము సడలుచున్నది. కావున, మనకిక ధర్మమే శరణ్యము. అందు కర్హమగు సమయమును సంప్రాప్తమైనది. “అన్నస్యక్షుధితం పాత్రం” అని ఆకలిఁగొని యున్నవారలే యన్నదానమున కర్హులు. అందును త్రామమున త్సుధితులఁ గాపాడువారు కైలా

సమున పార్వతీపరమేశ్వరులచేత నానందించుచుండు రని శాస్త్రము తెలుపుచున్నది. మఱియు, దీనజనసేవయే ఈశ్వరా రాధనము.

శుభాంగీ! నీవన్నట్లీనాడే యన్నదానత్రమున కుపక్రమింతము. పుణ్యకార్యారంభమునకు తిథి వార నక్షత్రాదులతో నిమిత్తములేదు. సత్కార్యప్రారంభమే పైవానినిఁ బవిత్రము చేయఁగలదు.

నాకును, కాటకముమాట చెవినిఁ బడినతోడనే చాణోజ్యకాంక్ష సడలినది. ధర్మాభిలాష ప్రబలినది. అది యావైశ్వశిఖామణి నిజపరివారజనులను, స్వాప్తబంధువులను రాబిలచి, కర్తవ్యమును బోధించి, సర్వము సతివేగముగా సిద్ధముచేయించి, తనయద్భాంగితో నిట్లు పలికెను.

విశ్వనాథ—ప్రాణేశ్వరీ ! అన్నమిశుట కన్నియు నిర్ణీతములైయున్నవి. నేను వీధిలోనిలిచి, యన్నాతుకుల లోనికిఁ బంపుచుండును. నీ వాయతిథులకు నోగిరమిడి గారవించుచుండుము.” అని శ్రుతిసుఖదమగు చల్లని మాటలఁదెలుప ఆయిల్లలు, అంజలిఘటించి పతికి వందనము లొనర్చెను.

“నిజమే, ఆర్యదంపతుల కలయికలిట్టివియే. గారు ధర్మాచరణమున నేకమనస్కులై యుండురు. కాని, భిన్నహృదయులై యుండఁజాలరు. వారితలపు లద్వైతానందకలితములు.”

అన్నపూర్ణ నిజవల్లభుఁడు తన మనోరథమున కనుకూలుఁ  
డగుటచేఁ బరమానంద భరితయై, స్నానమాచరించి, దీక్షా  
వస్త్రముల ధరించి, విఘ్నేశ్వరు నారాధించి, చేతి కన్నదా  
నవ్రత కంకణమును గట్టికొని, పరమేశ్వరప్రీతికై అన్నమొసంగ  
మొనరించెను. క్రమక్రమముగా నానాటికానాఁడు మధురాపు  
రిని అన్నపూర్ణ యార్తులనాదరించి, అన్నమిడుచున్నదను వార్త,  
దేశమంతటను వ్యాపించెను. అందుచే నాఁకలిబాధకుఁ దాళఁ  
జాలనిజనులు గుంపులుగుంపులుగా ఆసతీమణి మందిరమునకు  
విధివిరాములు లేకుండ రాదొడంగిరి. ఆదయావతియు వచ్చిన  
యతిధుల దైవసములఁగ భావించి, వారికిఁ గడుపార భోజన  
మిడి, తనపేరు సార్థకము చేయుచుండెను.

ఇట్లాకటపు పడ్రెండ్రొడ్లవఱకు దేశమును విడువక  
పీడించెను. అన్నపూర్ణ యాష్టకాలమంతయు విసుగుజెందక,  
యార్తుల కన్నదానము చేయుచుండెను. అట్లొనర్చుటచే వారి  
కడచున్న సొత్తంతయు వ్యయమయ్యెను. అంత వారు తాము  
కాపురము చేయుటకుఁ దగిన చిన్నయింటిని మాత్రమటైపెట్టు  
కొని, మిగిలిన ప్రాసాదాభరణాది సమస్త పదార్థములను విక్ర  
యించి, ఆధనముతోఁ దాము ప్రారంభించిన యన్నదానయాగ  
మును నిర్విఘ్నముగా సాగించిరి.

దైవకృపచే ఆకటపు చల్లారి, ప్రజలు మధురాపురి  
నుండి తమతమ నెలవులకు మఱలిపోయిరి. కాని డ్రామాంతము

దివసమున ఆవైశ్య కుటుంబము వారు తిరుట కాహారము ముగ్ధభామగు నవస్థకు వచ్చిరి. కాలవశమునఁ గలప్రతుదినాడు ఏకాదశియగుటచే, ఆపుణ్యదంపతులు సుతునితోఁ గలసి యుపవసించి శ్రీహరిని ధ్యానించుచు, రాత్రి జాగరణయు సేయవలసిగిరి. అపు డాకుటుంబమువారి యానందమునకు దరి కానరాకుండెను.

“నిజమే సామాన్యముగా నత్యల్పకృత్యములు నెఱవేరు నప్పుడే సంసారు లానంద పరవశులగు మాడ అనన్యసామాన్యముగు నంతటి అన్నదాన యాగమును ద్వాదశవర్షములు నిష్క్రమ్ముముగా సాగించిన దానశీలుర సంతోషమునకు మేగయుండునా ?”

నిశ్శబ్దముగా నున్న యానిశీధమున వారుమువ్వురు నిట్లు ప్రసంగింప మొదలిడిరి.

అన్నపూర్ణ—హృదయేశ్వరా ! పార్వతీపతికృపచే ట్టామకాలము దాటి సుభిక్షసమయ మే తెంచినది. ఆనాటి యుధార్తుల కరుణభాషణములు ఇపుడు వినవచ్చుటలేదు. మీదయచే నేదలపెట్టిన యన్నదానవ్రతము శుభాంతముగా ముగిసినది. నామనోరథము సీడేర్చితిరి. దయావిధి ! ముగ్ధజన్మమునఁగూడ నన్ను మీపదసేవకురాలినిగానే బుట్టునట్లు జగదీశ్వరుఁ డనుగ్రహించుఁగావుత !

విశ్వనాథుఁడు :—ప్రేయసీ ! మనయింటి కన్నామలై వచ్చిన సంసారుల యవస్థలఁ దలంప గుండె చెఱువగుచున్నది.



ఎట్టి యభిమాన శాలురును గూడ తిండిలేక నూడుచున్న దారా  
పుత్రాదుల వెంటనిడికొని, మనయింట భుజింప వచ్చిరే !  
ఓదయాభూ ! జగధీశా ! ఇకముందిట్టి కౌటకముల రాకుండఁ  
జేయుము.

శ్రావణుడు:—జననీజనకులారా ! ఈనుభిక్ష సమయ  
మున చిదానందముతో మీరొనర్చిన యన్నదాన వ్రతమును  
గన్నులారఁ గాంచితిని. ఇట్టి దయామయులకు నందనుడనై  
బుట్టినందుకు గర్వించుచుంటిని. లోకమున ధనముల వెచ్చింపక,  
దాచుటయే సుఖమని తలంచువారు కానవత్తురుకాని, ధనత్యా  
గమే యానంద జనకమని భావించువారు చూపట్టరు. పితరు  
లారా ! మీరు ఆర్తులఁగాపాడ ధనము చాలదేమోయని, బెం  
గటిల్లితిరేకాని విత్తమంతమగుచున్నదని విచారింపరైతిరి ! ఇది  
కదా దాతృశ్వుచన !

ఇట్లాసతీపతిసుతులు మున్వీరును, కూడులేని స్థితికి  
వచ్చియుఁ దమ బీదరికమునుగూర్చి విచారింపక, పరులకన్న మొ  
సంగినందుకు సంతసింపజొచ్చిరి.

అట్లు వారారాత్రి సంతోషపరవశులై గడుపుచుండ  
మూడవజామున నలుగు రన్నాతులును అన్నపూర్ణ యింటిముం  
గిట కేతైచి “అమ్మా ! అన్నము.” అని నీరసముగాఁ బలుకఁ  
దొడంగిరి. ఆసన్నస్వరము చెవికిఁ దాకినతోడనే సంతసమంత  
రించి తిరుగ భేదముదయింప, అన్నపూర్ణ భగతో నిట్లుపలికెను.

అన్నపూర్ణ:—జీవితేశా! ఎవ్వరో యన్నమని నీరసంపు నెలుంగుతోఁ గేకలిడుచున్నాగు. కావున, వారలెవ్వరో కనుగొనుడు. కట్టా! దిక్కుచూలిన కఱవికను జనులఁ బీడించుచున్నది కాఁబోలు. అన విశ్వనాథుడు వీధిలోనికేగి, తనుగృహమునకు ముందు, శవాకారములతో నిలిచియున్న నలుగురు దీనులఁగాంచి “ఆర్యులారా! మీరలెవ్వరు?” అన అందొక యువకుఁడిట్లు ప్రత్యుత్తరమొసఁగెను.

యువకుఁడు:—మహాశయా! నాలుగుదినములనుండి మంచిసీభ్యతప్ప అన్న మెరుంగము. అన్నపూర్ణ చేయుచున్న యన్నదాన మహిమమును విని తిండిలేక మాడుచున్న తల్లిదండ్రులను, ఆకలిగొనియున్న యాలిని వెంటనిడికొని, అన్నార్థమై యెటులనో యిటకువచ్చితిని. దయానిధీ! మాచూకలిబాధ నాదయావతి కెఱిగించి, మాప్రాణములను నిలువజేయుము. ఇక నేమాటలాడఁ జాలను.

విశ్వనాథుఁడు:—ఆర్యులారా! భయపడకుడు. తెల్లవారనున్నది. ప్రొద్దుపొడువగనే మీకందరకు భోజనమొసంగుదుము. అని మెల్లగా వారిని లోనికిఁదోడ్కొనివచ్చి యొక గదిలోఁ బరుండఁజెట్టి, భార్యకడకేగి ఆయూర్తుల దాస్థితినిఁ దెలిపెను. ఆదీనానుకంప యావార్తను విన్నతోడనే కొయ్యబారి కొంతవడికి దెలివినంది భర్తనుగాంచి యిటుపలికెను.

అన్నపూర్ణ:—ప్రాణేశ్వరా! తెల్లవారినతోడనే మనము వీరికన్నము పెట్టవలయును. లేకున్న వీరలు మనయింటఁ బ్రాణ

ముల విడచుట తప్పదు. ఇప్పుడు మనకడ నొకగవ్వ కూడలేదు. ఏమిచేయుదుము ! ఇంతదనుక నడిగినవారికి లేదనక యన్న మొసంగి యుంటిమి. కాని, ఈనాడు వీరినిఁ గాపాడుట యెట్లు ? కంఠమునఁ బ్రాణములుండ అన్నమిడుట మావలన కాదని మననాలుక లెట్లు పలుకును ? మనకన్నులు ఈదీనుల యంత్య దశ నెట్లుచూడఁగలవు ? ప్రాణేశ్వరా ! ప్రాయోపవేశముచే వీరిమృతికంటె ముందు మనము బ్రాణములఁ బరిత్యజింతము. ఇదియే, ప్రస్తుతకర్తవ్యము. వేఱువారి కానవచ్చుటలేదు.

విశ్వనాథుఁడు :—కటకటా ! ఇంటఁ బూజనీయులగు అతిథులు అన్నాతురులై మడియనుండ, వారినాదరింపక ఆత్మ హత్యలఁ గావించుకొనుట పాపహేతువు కాదా ? యముఁడు మనల దండింపఁడా ?

అన్నపూర్ణ :—అగును. పాపకారణమే యగును. సంది యము లేదు. కాని వారినాదరించి, అన్నమిడుట యెట్లు ? కావున, వారియాకలి బాధలఁజూచుచు, జీవించుటకంటె మనము మరణించి, నరకవ్యధల నందుటయేలెస్స. అని చేతులు జోడించి, భగవంతుని ప్రార్థింపదొడంగెను.

“ఓ ! సర్వజ్ఞా ! సర్వాంతర్యామి ! దీనావనపారీణా ! కరుణామయా ! మాగృహమునకు వచ్చిన యతిథులు జీవించి యుండగనే, మాజీవితముల ముగింపఁ జేయుము. నే దేకాదశి యగుటచే, ఈరాత్రి మేము మరణించినచో, నీపాదములకడఁ

జేరగలుగుదుము. అని శ్రావణు నవలోకించి, “బిడ్డా ! యొక సారి మనసుదీర ముద్దిడనిమ్ము. మాజీవితములు ఈరాతిరితో ముగియనున్నవని తెలిసికొనుము. ధీరుడవై యుండుము.”

శ్రావణుడు:—మాతరో ! ఏల ! యిట్లు బేలవైవాపో యెదవు ? నిరీహతో, నీశ్వరార్పణముగాఁ గోట్లకొలది ధనములఁ ద్యాగమొనర్చి, కన్నతల్లివలె ఆర్తజనసమూహముల కన్నమొసంగి, కాపాడిన కరుణాలవాలవు. అసవ్యశదాఃశీలవు. బుధనుతచరితవు. అట్టిసీవు సంతసింపవలసిన సమయమున ఇట్లు సంతపింతు వేలనమ్మా ! అమ్మా ! విచారింపకుము. రేపు నీ పీయన్నాతుకులకుఁ గూడఁ గూడొసంగఁగలవు. దయాభుండగు భగవానుడు, నీయట్టి సతీమతల్లుల మనోరథములఁ దప్పక యీడేర్పగలడు, సందియములేదు.

అన్నపూర్ణ—వెట్టివాడా ! కరమున నొకకాని కాని, యింట గంటెడు గంజికాని, లేక నిలుపేదలమై ప్రాణములతో నిలచియున్న మనము నలుగురు యుధార్తులకు భోజన మెట్లు పెట్టగలము ?

శ్రావణుడు:—మాతరో ! భీతిలకుము. నాజనకుడు ఘనానురాగముతో నీగళమునఁ గట్టిన మంగళసూత్రము ప్రకాశించు సంతవఱకు, నీకర మన్నమొసంగునే కాని, లేదను సంజ్ఞను చేయఁజాలదు.

వృక్షతయేకాక, కర్మవశమున నాధత కూడ సంప్రాప్తమాయెను. ఎంతటి పుణ్యాత్ములకును పూర్వజన్మ కర్మఫల మనుభవింపక తీరదు. కావుననే పుట్టినది మొదలు గిట్టువఱకుఁ బుణ్యకార్యములు తక్కు వేఱొందెఁగెఱుంగని సజ్జనులకుఁగూడ దుర్భకగుణములు సంప్రాప్తమగుచుండును. “నాభుక్తం క్షీయతే కర్మ” “అవశ్య మనుభోక్తవ్యం కృతా కర్మ శుభాశుభం” అనియు శాస్త్రములు తెలుపుచున్నవి. అందు కీసాధుదంపతుల జీవితములే తార్కాణములు.

---



# తృతీయాశ్వాసము.

—అశ్వాసము—

తీర్థాటనము.

శ్రావణుఁ డాపేదరికమున వృద్ధాంధులగు పితరులకు భక్తిప్రవత్తులతో సర్వోపచారములఁ జేయుచుఁ గన్నులను రెప్పలట్లు కాపాడఁ దొడంగెను. కాని, వా రేపూటకాపూట తిండికై తడివికొనవలసిన యవస్థకు వచ్చిరి. అపు డావృద్ధులు తమపుత్తునితో నిట్లు పలికిరి.

వృద్ధులు:—ప్రియతనయా! మామూలమున నీ వెంతటి శ్రమలపాలగుచుంటివి! ఇప్పుడు మాకడ నిలదియున్నది. నీసద్భక్తి సంతోషద తప్ప వేరెట్టి సొత్తును లేదు. మాతలిదండ్రులు మము గోటీశ్వరులనుగాఁ జేసియుండ, నీపితరులు నిన్నుఁ గూటికిఁ బీడ నుగాఁజేసిరి. సుతరత్నమా! మేము నిన్ను నిఱుపేదనుగాఁ జేయుటయే కాక, ముసలివారమై గ్రుడ్డితనమునఁ బడి యుండుటచే, నీస్వేచ్ఛా విహారసుఖము నరికట్టి, అహర్దివము నీచే సర్వోపచారములఁ జేయించుకొనుచుంటిమి. తండ్రీ! ఇకముందు మా మ్రొట్లు పోషింపఁగలవు ?

శ్రావణుడు:—ఆర్యలారా! అనశ్వరములగు మీపాదారవిందసేవాసంపదల నాకొసంగి, నన్ను భాగ్యవంతునిగాఁ జేసియుంటిరేకాని దండ్రునిఁ గావింపలేదు. కావున, మీరు

నన్నుఁదలంచి, విచారించుట భావ్యముకాదు. పూజ్యులారా! పితరులారా! నాకు ధనములేదను చింత యావంతయు లేదు. త్రికరణశుద్ధిగాఁ దెలుపుచుంటిని. కరమున భిక్షాపాత్రమును బట్టి “భవతి భిక్షాందేహి” అని ఈపురనానీమఃసుల యాచించి, యా పావన మధుకరాన్నముతో మిమ్ముఁ బోషింతును. బ్రహ్మచారికి భిక్షాటనము పరమపావనము; గౌరవావహము.

అన్నపూర్ణ:—వత్సా! పాపము శాంతించుగావుత. మనమెచ్చటఁ బరమాన్నభరితములగు రజితపాత్రలఁ జేతనిడికొని, యతిఘటకు బాయస మొసంగితిమో ఆపట్టణముననే భిక్షాపాత్రమును గరమునఁ బెట్టికొని, తిరిపెమునకై తిరుగుట తగవగునా? కావున మన మీపిటిని వీడి, వేఱొక పట్టణమునకుఁ బోవుదము. పేదరికమున పరిచితులనడుమ నుండుట మర్యాదకాదు.

విశ్వనాథుఁడు:—కుమారా! నీమాతమాటలు నాకు నచ్చినవి. ప్రస్తుతము మనమున్న యీచిన్నయింటిని విక్రయించి ఆధనముతోఁ బుణ్యతీర్థముల సేవించుము. ఇది నీ కభిమత మగుచో వెంటనే యీయింటి నమ్మివేయుము.

శ్రావణుఁడు:—పితృదై వతములారా! మీయభీష్టముల దీర్చుటయే నా కభిమతము. అని యింటిని విక్రయించి ఆవిత్తముతో కావిబట్టలను తట్టలను మట్టలను కావడినిఁ గొని తెచ్చి కలిదండ్రులకు శాటీచీరల గట్టబెట్టి తానుగూడ కావిబట్టల

భరియించి తట్టలలో మెత్తగఁ బట్టలఁబరచి వాని యందుఁ  
వితరులఁ గూర్చుండఁబెట్టి కావడి భుజముపై నిడికొని, వేఱొక  
చేతఁ దాటియాకు గొడుగునుఁ బట్టి భగవన్నామోచ్చారణ  
ము జేయుచు మధురాపురిని విడిచి, పితరులఁ బుణ్యతీర్థములకుఁ  
బరమానందముతోఁ గొంపోవుచుండెను.

ఇట్లానె గమనందనుఁడు మధురానగరమునుండి బయ  
లువెడలి క్రమముగా జననీజనకులచేఁ బుణ్యతీర్థముల సేవింపఁ  
జేయుచు నొకనాడు వింధ్యపాదములదరినిఁ బడి, పశ్చిమసాగర  
తరంగమాలికల నాలింగనమొనర్పఁ బరుగిడుచున్న శర్మద  
యగు నర్మదకుఁ దలిదండ్రులఁ గొంపోనెంచి, వింధ్యాటవీ  
మధ్యమునుండి ప్రయాణము సాగించు చుండెను.

వా రాయరణ్యమునఁ గొంత దూరమేగుసరికి కొండ  
లోయలలోనుండి కొందఱు కోయలు వచ్చి, ఆసాధుకుటుంబ  
మువారిని “ఆగు డిట, ముందునకు సాగితిరా తలలు పగులఁగల  
వు.” అని గర్జించుచు, నడ్డుతగిలిరి. ఆక్రూరభీకరాకారులఁ జూచి  
శ్రావణుఁ డిట్లు పలికెను.

శ్రావణుఁడు:—అన్నలారా ! మీరలెవ్వరు? మమ్మొ  
దులకు నిరోధించుచుంటిరి? అయ్యలారా! క్రోధావేశ పరపశు  
లైవృఢాగా వృద్ధాంధులగు నా తలిదండ్రుల బాధింపకుడు.  
మీకు మాపై నలుక కలిగినచో నాపైఁబడి కొట్టుడు. ఇవె  
వందనములు.

కోయలు:—ఓయీ! తాపసకుమారా! మే మీకోసం  
లోనుండు దొంగలము. మాకుఁ గావలసినది విత్తము. మీకడ  
నున్న డబ్బును మాకొసంగి మీదారిని మీరేగుడు.

శ్రావణుడు:—పోదరులారా! నాకడ మీకుగావలసిన  
సాత్తేదియులేదు. ఇది సత్యము.

ఆమాటల విని, ఆదొంగలదొర “ఒరే! తమ్ములారా!  
ఈతపసికుఁడను నిజమాడుచున్నాఁడురా! ఈతని మొగము  
జూచినకొలది నామనసులో సంతోస మొదవుచున్నదిరా!  
పరికించిచూడ ఈకావడినాఁ డెవ్వఁడో గొప్పింటి బిడ్డఁడు లా  
గున్నాఁడు. కావున, నీయయ్యకత యేదియో తెలిసికొంద  
ము. అయితే! ఈపిన్నవాఁ డెంతందముగా నున్నాడు! ఆహా!  
ఈతనిమాట లెంత సొంపుగా నున్నవి!” అని శ్రావణు నిట్లు  
ప్రశ్నించెను.

కోయ:—ఓపిన్నవాఁడా? మీరేడకుఁ బోవుచుంటిరి?  
మిమ్ముఁజూడ గొప్పింటఁ బుట్టినవారుగాఁ గనఁబడుచున్నారు.  
కావున మోసముసేయక మీయూసేదియో తిన్నగాఁ దెలుపు  
ము. మేము మిమ్ముఁ జంపము. బెదరకుము.

శ్రావణుడు:—అన్నలారా! ఇప్పటి మాచరితము అంత  
రసవంతము కాదు. చావు దేహమునకుఁగాని ఆత్మకులేదు.  
అందుచే నే మరణమునకు భయపడుటలేదు. మీక్రూరవ్యా  
పారమునకుఁ జింతించుచుంటిని. సౌహార్దముతో మీకుఁ గొంచె  
ము మంచి నెఱిగింపఁ దలంచితిని. విందురా?

కోయ:—అయ్యా! ఆమంచేదియో సెప్పుము. ఇంపు గానుండిన నాలకింతుము. లేకున్న నేవగింతుము.

శ్రావణుడు:—సోదరులారా! మీరు బాటసారుల దోచుటకు దారులఁగాంచుచుంటిరేకాని దేహాంతమున సంభవమగు యముని దారుణబాధల నెదిరించుటకు ద్రోవలఁ దెలియనేర కుంటిరి. మింట వెలుగందు మెఱపుతఱుకులఁ గాంచి ఇంట దీపము లార్పుకొను వెంగలులట్లు దొంగసొత్తులకాశించి, పుణ్య సంపదలఁ బోగొట్టుకొనుచుంటిరి.

మిత్రులారా! పరులఁబీడించి సుఖంపఁ గోరుటకంటె ఇతరులఁ గాపాడుటకై ప్రాణములఁ ద్యజించుట లెస్స. మీరు సుఖంపఁగోరి కదా ఈకూరుమగు చోరవృత్తికిఁ బాల్పడితిరి? కాని మీరు తలంచినట్లే స్తేనకృత్యము సుఖదాయకము కాదు. పరిశీలించినచో దుఃఖోపద్రవ జనకము.

కనుడు. సుఖమనగా వ్యాకులపాటు లేక విశ్రాంతిగా నుండు మానసికావస్థ. మీ కీదొంగతనమున మనోవిశ్రాంతి యెన్నడైన కలిగెనా? లేదు. ఇదిమీయనుభవ గోచరమేకదా. దుఃఖమన మానసము భయాహతమై చంచలముగా నుండుస్థితి. మీరు దీనిని స్వయముగా ననుభవించుచునే యున్నారు. కోయలారా! మీ రీలోయలో నెన్నడేని హాయిగా నుంటిరా? లేదుకదా ?

మఱియు మీ రీ దన్యువ్యాపారమున నెంతధన మార్జి  
చినను ఎల్లప్పుడు కొండగుహలలోనో అడవిపొదలలోనో దాగి  
యుండవలసినవారే కాని నిర్భయముగాఁ బురరాజవీధులఁ గా  
పురముండఁ జాలుదురా? ముచ్చుతనమున పొందుచున్నవి  
దుఃఖాగౌరవములుకాని మర్యాదాసౌఖ్యములు కావు. కావున  
ఈనిచవృత్తినిఁ బరిత్యజించి, మంచిదారిని జీవింపఁ బ్రయత్నిం  
పుడు.

అన్నలారా! నామాటలు మీ కిప్పుడు కటువులుగాఁ  
వోచినను వీని నోర్పుతో నాలించి యాచరింతురా! ఐహిక  
ముష్టిక సంపదల రెంటినిఁ జేబట్టఁగలరు. పరుల ప్రేమించుట  
మానవధర్మము. ద్వేషించుట దానవధర్మము. ప్రేమద్వేషము  
లకు వెన్నెలచీకట్ల కెంత భేదమున్నదో అంతటి తారతమ్య  
మున్నది. ప్రేమయున్నచోట ఆనందసంపద తాండవించు చుం  
డును. ద్వేషముకలతావున దుఃఖాగ్ని పొగలెగయుచుండును.  
కావుననే విబుధులు ప్రేమను బెంపుసేయుచుందురు. ద్వేష  
మును కూపు మాపుచుందురు.

సోదరులారా! తరుగుల్మలతాద్యచేతన జాతములు  
కూడ ఆయాచితముగఁ బరులకు ఫలసుమ కిసలయాది మనో  
హర పదార్థములొసంగి, సంతసము సమకూర్చుచుండ గోమ,  
హిషాది పశుయూధములు కూడ పయోదధి ఘృతాది రుచ్య  
వస్తువుల నిచ్చి, ఆనంద ముదయింపఁ జేయుచుండ, చేతన



శ్చిరోమణులును వివేకసాగరులును అగు మానవులు స్వార్థ పరులై పరమారణములకు బాల్పడుటకంటె నసహ్యకృత్యము వేఱొండు కలదా? కావున, ఇట్లు దారులఁగొట్టి యట్టి యన్యాయార్జిత విత్తములతో సుఖింపఁ గోరకుడు. పరసుఖ సంఘటన పరాయణులై జీవితాంతమునఁ బాపహరియగు శ్రీహరి చరణసరసీరుహముల దరిఁజేరుఁడు. మీకు సమ్భద్ధి కలుగుగావుత!

అపు డాముచ్చులదొర కలుషహరమగు శ్రావణోపదేశమును విని, ముందునకు వచ్చి, ఆసాధుకుమారుని పాదములకు వందనమొనర్చి చేతులుమోడ్చి ఇట్లు ప్రశంసింపఁ దొడంగెను.

కోయతేఁడు:—ఓయొజ్జలరతనమా ! నేఁడు మాకెట్టి యితవులఁ గరపితిరి! మీహితపు లాలించుటచే మా తెలివిలేమి దొలఁగినది. వివేకోదయ మైనది.

ఆహా! దేశికేంద్రా! నిష్కలంకమగు మీ యుపదేశ దర్పణమున మాపాప భూధర రూపముల ప్రతిబింబములు స్పష్టముగా దృశ్యము లగుచున్నవి. కటకటా! ఈపాడుపొట్టకె మే మెట్టి పాపములఁ జేసియుంటిమి. ఆబాలవృద్ధ మందఱి నో హతమొనర్చితిమి. అమూల్యమగు కాలమును దారుణకార్యాచరణమునకై వాడితిమేకాని, ఒకక్షణమైనను మోక్షకారణములగు రమారమణ చరణముల స్మరింప వినియోగింపమైతిమి.

ఇస్సీ ! ఇంతకు మున్నార్తజన విలాపములు మాచెప్పు  
లకుఁ గోకిలమంజులాలాపములుగాఁ దట్టినవేకాని, శ్రవణ  
విదారణ రోదన ధ్వనిములుగా వినరావయ్యెను. తుషారరాశి  
లోఁ దండులకణమున్నట్లు మాకృత్యపుంజములో సుకృత  
లేశ మేదియో యుండనోపు. లేకున్న, ఈకిరాతజాతులకు,  
మియట్టి సజ్జనుల సందర్శన మెట్లు సంప్రాప్తమగును ?

ఆచార్యోత్తమా ! మియుపన్యాసప్రభావ మేమియో  
కాని, అద్దాని నాలించినదిమొదలు మున్ను మే మొనర్చిన  
పనులు నీచాతినీచములను తలపు లుదయించినవి. మీరు సెల  
విచ్చినట్లు మాగుండెలు జెండాగుడ్డలవలె నెల్లప్పుడు దడదడఁ  
గొట్టుకొనుచునే యుండును. పదుగురు కంటఁబడిన మముఁ  
బట్టవచ్చిరని పరుగిడుచుందుము. ఎన్నియోసారులు రాజభటు  
లచేఁ గొట్టబడి, చెఱులలోఁ బెట్టబడితిమి. కాని నారిసడలిన  
తోడనే వింటిబద్ద వంపువీడి, నిడివియగునట్లు మేము, చెఱునుండి  
విడువఁబడినతోడనే జంకువీడి, దుండగములకుఁ దొడంగు  
చుంటిమి.

శ్రావణుడు:—సోదరులారా! పరులహింసంపక సుఖముగ  
జీవింప ననువగుసంపదలీయడవియందు నిండియున్నవి. కనుడు.  
ఈవనమున హాయిగా నిద్రింపఁదగు తరుచ్ఛాయలు లేవా?  
దాహశాంతినిఁ జేయఁజాలు వినిర్మలములగు నదీజలములు  
లేవా ? ఆకలిదీర్పనగు వనతరుఫలములు లేవా ? ఎండవానల

నుండి గాపాడ సమర్థములగు కొండగుహలు లేవా ? వీని నెల్ల  
విడచి, మీరేల యీపాడు బందిపోటుతనమునకుఁ బాల్పడితిరి?

కోయతేఁడు:—గురూత్తమా ! అది మాజన్మాంతర  
దురితదోష మైయుండును. మే మిదివఱకు గడపినవి యంధకార  
బంధురములగు నిశాసమయములే. సందియములేదు. ఇప్పుడు  
మీముఖచంద్ర సందర్శనముచే మాకు వివేకచంద్రికా భాసుర  
ములగు సితపక్షుపలు సంప్రాప్తమైనవి. సజ్జనావతంసా !  
ఇఁకముందు మేము సత్పథమున సంచరింతుముకాని, కుమార్ద  
మున మసలఁ బోవము. మీ తిరుచరణములాన . దేవరా !  
“ఇప్పటి చరితమంత రసవంతము కాదు.” అంటిరి. దీనింబట్టి  
చూడ ఇంతకుఁ బూర్వపుచరిత్రము శ్రావ్యమై యుండనోపు.  
కావున, దేవరవారి యుదంతమును సాంతముగా వినిపింపఁ  
బ్రార్థించుచున్నారము. గురుచంద్రచరితములును, చందమామ  
వెలుతురులును, సంతాప నివారకములు.

శ్రావణుఁడు:—సోదరులారా ! మీరు పూతచేతసులై  
నందు కెంతయు సంతసమందితిని. వినుఁడు మాయుదంతమును.  
ఆమధ్య దుర్భరతమమగు కఱపు వచ్చినసంగతి నెఱుంగుదురా?

కోయ:—ఎఱుంగకేమి సామీ ! ఆకాటకమున జను  
లు తిండిలేక మలమల మాడిపోయిరి కదా !

శ్రావణుఁడు:—ఆక్షామకాలమునఁ బ్రేమతో నార్తుల  
కన్న మొసంగి, కాపాడినవారి పేరుల వినియుంటిరా ?

కోయ:—వింటిమి గురూ ! వారిపావన నామముల. గంటిమి వారిపుణ్య రూపముల. తింటిమి కడుపార, వారి యన్నముల. ఆహా! యాకాటకమున వారు సాగించిన యన్నదాన మొకనాఁడా ! ఒకయేడా ! ద్వాదశవత్సరము లొక్క రీతిని సాగినది.

ఆకష్టసమయమున దయామయులగు అన్నపూర్ణా విశ్వేశ్వరులు, కాశీనగరమును వదలి, మధురాపురిని మానవ రూపములతో నివసించి, అన్నాతుల సంరక్షించిరని, చూతుంపు. ఆర్యవర్యా ! ఏమనితెలుపును ఆదంపతులయాదరము? ఓగిరిమిడి, గారవించుటలో వారికిఁగల యోర్పు అనన్యగుర్ల భము.

శ్రావణుడు:—అన్నలారా ! అట్లైన ఆశట్టలలోనున్న వారు మీరెన్నుచున్న పుణ్యదంపతులగు అన్నపూర్ణా విశ్వనాథులే. ఈసేవకుఁడు వారిసుతుఁడే. ఆమాటలు విన్నవోడనే యాకోయలెల్లరు నొక్కపెట్టున లేచి, ఆవృద్ధదంపతులకు కేఁగి, సాగిలబడి నమస్కరించి, చేతులుజోడించి, కన్నులను డియానందవారిబిందువులు నేలబడి చింద, ఇట్లు స్తుతించిరి.

కోయలు:—ఆపద్బంధపులారా ! ఓయన్నపూర్ణా విశ్వనాథులారా ! అన్నములేక కంఠగతప్రాణులమై, మీయింటినిఁజేరికొన్న మమ్మెల్లర మధురాపురి మధురాన్నముల నొసంగి, కాపాడితిరి. మీయాదరముచేమాయాఁకలి నీదెను. కాని, మాయవినీతి తొలఁగదాయె. ఇప్పుడు, మీసుతుని

హింసాపదేశములు మాపాపములఁ బారదోలి, మమ్ముఁ బావనాశయులనుగాఁ జేసినవి.

అయ్యలారా ! ఇదే మీపాదములఁ బట్టి, యెట్లుపెట్టి కొనుచున్నాము. ఈసుదివసము మొదలు జీవితాంతము వఱకు సన్మార్గమున సంచరింతుము. శక్తికొలది ఈవారి నేగుబాట సారుల కన్నపాసీయాది సౌకర్యముల సమకూర్చి, ఆదరించుచుండుము. మిము సందర్శించిన ఈప్రదేశమునకు శ్రావణాశ్రమమని పేరిడి, మాగురురూపము నిటఁ బ్రతిష్ఠించి, నిత్యము పూజించుచుండుము.

ఓకరుణామయా ! నయధౌరేయా ! మానొక ప్రార్థనము కలదు. వినుడు మాపాప పరిహారముకొఱకు మేము కొంచెము గురుదక్షిణను సమర్పింప నెంచితిమి. మాయందు వాత్సల్యముంచి, దానిని స్వీకరింపఁ గోరుచున్నాము. అని కొండలోయలోనుండి ధనభాండమును గొనివచ్చి, వారిపాదములముందుంచిరి.

శ్రావణుడు:—సదాశయులారా ! సోదరులారా ! మీరు పూతమానసులగుటయే నేనభిలషించుభాగ్యము. ఈనిర్జీవిత విత్తము కాదు. మిత్రులారా ! ఈధనమును మీరు చేయఁబోవు ధర్మముల కుపయోగింపుడు.

కోయ:—దేశికవరేణ్యా ! “గురుదక్షిణలేని యుపదేశముపకారకము కానేర”దని, పెద్దలు తెలిపి యున్నారు.

కావున నిషేధింపక, చేకొని మాకు మంగళానుశాసనములు  
అనుగ్రహింప వలయును.

శ్రావణుడు:—అన్నలారా! మీరు ప్రసన్నమానసులై  
కోరుచుంటిరి కావున ఈసొత్తుతోనుండి కొంచెము విత్తమును  
జేకొందును. మిగిలిన ధనము నుత్తమకార్యములకే వినియో  
గింపఁ గోరుచున్నాను. సోదరులారా! నా యీతుదిరుగుపుల  
వినుడు. ధనవ్యామోహాతులై తిరుగఁ జోరవృత్తినిఁ బరులఁ  
బీడింపక, మీభావజీవనములు భక్తినదీప్రవాహమునఁ బడి,  
బ్రహ్మచందసాగరమును జేరి, అందు లీనమగునట్లు చేయుడు.  
ఈదృశ్యమంతయు నశ్వరమనియు, ఈశ్వరుఁడొక్కఁడే శాశ్వ  
తుఁడనియు, విశ్వసింపుడు. జాతువు లెడమాపులఁ జూచి,  
జలము లనుకొనునట్లు విషయసంచయములఁ గాంచి, భోగ్య  
వస్తువులని భ్రమయకుడు. అహింసాజీవనమే సంసారుల శ్రీహరి  
చరణ సరసీరుహ సన్నిధానమునకుఁ గొంపోవు సాధనమని,  
తెలిసికొనుడు. మేము తీర్థాటనమును ముగించి, తిరుగ నీదారిని  
వచ్చునప్పటికి మీఘనోదార ధర్మకార్యములఁ బరికించి, సంత  
సించు భాగ్యమును మాకు సమకూర్పుడు. పోయి వచ్చెదము.  
మీసద్భావములు స్థిరమగునట్లుల భగవానుఁ డనుగ్రహించుఁ  
గావుత! అని బోధించి, వారలవీడ్కొని, వెడలిపోయెను.

“ఆహా! సజ్జనసాంగత్యమున కెంతటి సామర్థ్యము  
కలదు! శ్రావణబోధలు చెవినిఁ బడినది మొదలు క్రూరులగు



గాఢోయలు శాంతచిత్తులై పాంథుల సేవింపమొదలిడిరి. నిజమే.  
పవిన్యాసములచే జీకటియు, సజ్జనోపన్యాసములచే నజ్ఞాన  
మును దొలఁగును.”

పిమ్మట శ్రావణుఁడు రేవాతీరమునకేగి, యాసోమో  
ఘ్నానీరముల పితరులతో స్నానపానాదులఁ దీర్చి, అటచుండి  
ఁజ్జయినికిఁ బ్రయాణమును సాగించుచుండ మార్గమధ్యమున  
గాలివాన రాగా ఆతఁడు పితరుల నొకవిశాల సాలనుహీ  
సహముకడకుఁ గొంపోయి, ఆమద్దిచ్చెట్టు క్రిందఁ గావడిని దింపి,  
తలిదండ్రులపై వాననీరు పడకుండ గొడుగును బట్టెను. కాని  
గాలి వేగముగా వీచుచుండుటచే ఆవృద్ధులు వర్షధారలకుఁ  
గొంచెము లోనైరి. వాన వెలియువఱకు వా రాతరుతలముననే  
నిలిచియుండిరి.

---

# చతుర్థాశ్వాసము.

~~అశ్వాసము~~

ఉజ్జయినీప్రవేశము.

ఒకదినాంతమునఁ జీఁకటిచేడియ జేగురునీరెండరుప్పటి  
మాటునుండి వెలికి రానుండ, తిండికై నలుగడలకేగిన తోడి  
పులుగులు తిరుగ గూడులఁ గూడినదియు లేనిదియుఁ గూడబ  
లుకు కొనుచున్నవో యనునట్లు నీడములనుండి యండజ  
నివహములు కూత విడుచుండ శ్రావణుఁడు పితరులఁ దోడ్కొని  
రెండవ కుబేరపురమో యనునట్లు సర్వసంపదలతోఁ దులదూ  
గుచున్న సువిశాలమగు విశాలాపురినిఁ జేరి, ఒకనెలపుకడ  
కేగి, ఆయింటి కంటియున్న వీధియరుగుపైఁ దల్లిదండ్రులను  
గూర్చుండఁ బెట్టెను.

ఆనాడు చలి మిక్కుటముగా నుండుటచేతను దారిలో  
వానకుఁ దడియుట వలనను వృద్ధులగు వైశ్యదంపతులు గజగజ  
వణుకఁ దోడఁగిరి. శ్రావణుఁ డదిచూచి, వెంటనే తట్టల యడు  
గుననున్న పొడిబట్టలఁ బైకిదీసి, వారికిఁ గట్టఁబెట్టి, వారు విడి  
చిన తడిబట్టలఁ బిడిచి, ఆయింటిచూరున కారగట్టి, ఇట్టుల  
పలికెను.

శ్రావణుడు:—జననీజనకులారా ! ఇదే నే నాయెదుట  
నున్న యంగడి కేగి, మీ ఫలహారమునకై పండ్లను గొని  
తెత్తును.

అన్నపూర్ణ:—కుమారా ! స్నానమాచరించినఁ గాని నీజనకులు ఫలములఁ జేకొనరు కదా ! ఈనాఁడు శీత నాత మధికముగా వీచుచున్నది. అందుచేఁ జన్నీటితో జలకమాడుట మస్సహము. మనఁ కీసందెచీకటివేళ నీవీట నుష్ణోదక మెట్లులభ్యమగును ? కావున ఈరాత్రి నిరాహారముగా నిద్రించుట మంచిది. బిడ్డా ! నీవు ప్రయాణాయాసముచేఁ గడుఁ బడలియుంటివి. తిరుగ వేడినీళ్లకై తిరుగకుము.

విశ్వనాథ:—పుత్రరత్నమా ! మీయమ్మ తెలిపినది సమంజసముగా నున్నయది. మే మాభయుల మీరాతిరి నిరాహారముగ నుండుటయే మంచిది. కావున ఫలాహారముకై పరుగిడకుము. నీ కాకలిగా నున్నచో నేవియేని ఫలములఁ దెచ్చి కొనుము.

శ్రావణ:—పూజ్యపాదులారా ! మన మిలువిడిచినది మొదలు పగలొకపూట భుజించి, రాత్రులు ఫలాహారమును జేకొనుచుంటిరి. అందుచే మీదేహబలము క్రమక్రమముగా నీరసించుచున్నది. పూర్వము పుష్టికరములగు మృష్టాన్నముల భుజించి, సుఖముగాఁ గాలముఁ గడిపిన మీకు నేనొండ్లి పెట్టు నుడికీయుడకని యొంటిపూటమెతుకులు బలమెట్లు కలిగింపఁ గలవు ?

అన్నపూర్ణ—అమృతభాషీ ! పితృపోషీ ! దేహబలము కీంఁట మనోబల మెక్కుడు సౌఖ్యవహము. అయ్యది నీయుప

చాకచాతురిచే దినదినప్రవర్ధమాన మగుచున్నది. అందువలన దేహములు కృశించుచున్నను, మాయాత్మలు శక్తివంతములగుచున్నవి కాని, నీరసించుటలేదు.

శ్రావణుడు:—నూతనో! నే నాయాస పడుచునని తలచి, మోర్టు పలుకుచుంటిరి. నాపితరులు నిరాశరులై యుండుట నాకిష్టముకాదు. ఉష్ణోదక మునీయింటివారినడిగి తెచ్చెదను. ఈ భారతభూమిని సంసారులు బాటసారుల కోరికలనాదరింతురు. కాని నిరాకరింపరు. అని, యాయింటి కవాటముకడ కేగి, “అమ్మా! కొంచెముష్ణోదకము నొసంగుమరా?” యని యడిగెను. ఆమాట వినినతోడనే యాయింటిలోనుండి ప్రత్యక్ష లక్ష్మియో యనునట్లు చూపట్లు నొకసతీమణి గుమ్మము కడకువచ్చి, ఇట్లు ప్రశ్నించెను.

సతీ:—అన్నా! మీరెవరు? వేడినీళ్లెందులకు ?

శ్రావణుడు:—తల్లీ! వృద్ధులగు నాతలిదండ్రుల స్నానమాడించుటకు. ఇప్పుడు చలి మిక్కుటముగా నుండుటచే జన్నీటితో నీవృద్ధుల స్నానమాడింప వెఱచి, మిముఁ బ్రార్థించితిని. అన ఆయిల్లాలు వీధివేదికపై నారముగ్గిన గుమ్మిడి పండ్లవలె దట్టలలో బట్టలు కప్పకొనియున్న వృద్ధదంపతులఁ గాంచి, భక్త్యనుకంపలుదయింప,

“సోదరా! కొంచెమాగు ముష్ణోదకము దోడ్కొని వత్తును.” అని వేగముగా గృహములోనికేగి, బిందెలతో స్నాన

నానుకూలములగు వేడినీళ్లుఁ దోడ్కొనివచ్చి, గడపకడ నుంచి, “అన్నా ! ఇవిగో యష్టోదకములు. వీనితోఁ బితరుల స్నానమాడింపుము. వారు స్నానమాడినతోడనే ఈచలిగాలి లో నీవీదియగుపైఁ గూర్చుండఁ బెట్టక, లోపలి సావిడిలో నికిఁ దీసికొనిరమ్ము. మీకు ఫలాహారముల సమకూర్తును. మీ యట్టి సాధువుల రాకచే మాభవనము పావనమైనది.

శ్రావణుడు:—తల్లీ ! నీయట్టి సుగుణాలంకృతయగు నిల్లాలిని సందర్శించుటచే మేమెల్లరము పూతజీవితములమైతిమి. గంగాది పావననదీజలముల మునుంగుటకంటెను, శ్రీశైలాది పుణ్యక్షేత్రముల సేవించుటకంటెను, మీయట్టి సతీలలామల దయారసభరితములగు సంభాషణముల వినుట యెక్కుడు ఫలప్రదము. ఆహా ! మాపుణ్య మేమోగాని, ఈయుదయమున పాపహరములగు నర్మదానీరముల స్నానమాచరించు సంపద చేకూరినది. ఇపు డీసంధ్యాసమయమున శుభదమగు సతీసంభాషణము వినుభాగ్యము సమకూరినది. అందుచే నీనాటి యుదయాస్తమయములు రెండును మాకు మంగళ ప్రదములైనవి.

సోదరీ! ఓహూ! ఏమి నీయవ్యాజ కారుణ్యము! నీయీసోదరుడు వేడినీళ్లను గోరియుండ వెంటనే వానింగొని తెచ్చి, యొసంగుటయే కాక, మమ్మాదరించి ఫలహార మొసంగ నుంటివి. అమ్మా! నీవంటి దయామయలగు సతీమణులు స్త్రీజాతిలో వేయింటికొక రుందురో! యుండరో!

సతీ:—అన్నా! నేనెంత? నాకారుణ్యమన నెంత? మధురాపురనివాసిని యగు అన్నపూర్ణయను సువాసిని ఆర్తజనులపైఁ గురిపించిన కారుణ్యమృత వర్షముముందు ఇతరుల కరుణారసము కడలిసీటికడ కేదారవారి వంటిది. ఆహా! ఆకరుణాలయయాదార్య మేమని వర్ణింతును! పడ్రేండేండ్లు అసంఖ్యాక జనసముదాయములకు ఆదరభావముతో అన్నమొసంగి, కాపాడినది. ఆపాడుకఱవనాట ఆయమ్మ ప్రసాదమొసంగి యాఁకటిబాధ బాపకున్న నెందఱో జనులు మిత్తినోటఁ బడియుందురు. ఆసాధువధూమణి దానమహిమము మాకుఁ దెలిసినట్లు ఇతరులకుఁ దెలియదు.

శ్రావణుడు:—సోదరీ! మీకుఁ బ్రత్యేకముగా ఆయిల్లాలి యశాదార్యగరిమ తెలియవచ్చుటకుఁగల కారణమేమి?

సతీ:—విను మాతల్లి యోదనదాన మహిమను. అన్నా! ఆయన్నపూర్ణ ఆర్తజనసంరక్షణమునకై సర్వస్వమును ద్యాగమొనర్చి, కరమునఁ గాణముకూడ లేకయున్న సమయమున నాలుగు దినములనుండి తిండిలేక మాడుచున్న తలిదండ్రులను, నన్నును, వెంటనిడికొని, నానాధుఁడు అపరరాత్రమున ఆదయావతి నివాసమునకేగి, “అమ్మా! అన్నమన్నము” అని యఱచెను.

ఆయార్తనాదము చెవిఁదాకిన తోడనే యాసదాశయ తనమెడను మిగిలియున్న తాలి నమ్మించి, యాసామ్మతో



మాకు భోజనము సమకూర్చి, కొనయాపిరితో నున్న మా కుటుంబమును బ్రతికించినది. ఆనాఁడాయమ్మ మాకుఁ గూడిడ కున్న, ఈనాఁడు మిముఁజూచు భాగ్యము దుర్లభమై యుండె డిది. ఆదానశీల చేయు నన్నదానమునకు ఆపె పతిసుతులు కూడ సహాయులై ఆయన్నదాన యాగమునకు వన్నెఁదె చ్చిరి. కుటుంబమన అట్టైకమత్యముతో నుండవలయును. మే మిపు డాయిల్లాలి పేరుచ్చరించినఁ గాని కూటిని నోటనిడము. నిన్నటితోయి ఆసతీనాణి వదనారవిందమును గనులారఁ దిలకిం చినట్లు కలఁగంటిని. కాని ప్రత్యక్షముగా ఆపూతజీవితను జూచి భాగ్యమెట్లు లభ్యమగును?

శ్రావణుఁడు:--సాధ్వీతిలకమా! నీ కట్టి కోరికయున్నచో భక్తవత్సలుఁడగు భగవానుఁడు ఆయన్నపూర్ణను నీకంటియె దుటఁ బ్రత్యక్ష్యము సేయఁగలఁడు. సతీలలామల మనోరథ ములు సంకల్పమాత్ర సంభవములు. ఇందులకు నిదర్శన మిపు డే చూడనగును.

సతీ:—ప్రియసోదరా! ఏది నీమాటల నిలువఁబెట్టి కొనుము.

శ్రావణుఁడు:—సోదరీ! చూడు మటు ఆముదుసలికి నెడ మతట్టునఁ దట్టినోఁ గూర్చుండి యున్న ముత్తైదువయే నీవు ప్రశంసించుచున్న అన్నపూర్ణ. ఆపుణ్యపురుషుఁడే ఆపె హృద యేశుఁడగు విశ్వనాథుఁడు. ఈ నీసోదరుఁడే పితృసేవారతుఁ

డగు శ్రావణుడు. అన ఆయువతి గృహములోనికిగి, యొక పెద్ద దీపమును గొనివచ్చి, ఆదీవియ వెలుగులో నారిని గుర్తించి, చేతనున్న దివ్యను నేలనుంచి, స్వాస్థాంగముగ నాపెపాదములకడఁబడి, నమస్కరించి, ఇట్లు ప్రస్తుతింపఁ దొడఁగెను.

“ఓదయారసపూర్ణా! అన్నపూర్ణా! నేఁ డెంతటి సుదివసము! ప్రత్యక్షశంకరివగు నిను గాంచుసంపద నాకు చేకూరినది. తల్లీ! ఈవిధేయ మున్ను నీవన్నమిడి బ్రతికించిన విడ్డమే. అమ్మా! నన్నొక్కతెనె కాదు నీవుగాపాడినది. ఇంకను చువ్వురున్నారు. నానాథుడు రావెంటనే మే మందఱము కలసి మీకుఁ బూజయొనర్తుము. మే మీజన్మమున వేఱెట్టి పుణ్యాకార్యమును జేయనక్కరలేదు. మీపాదాభివందనమే బ్రహ్మచంద సందాయకము. సందియము లేదు.

అన్నపూర్ణ:—పుత్రీ! నీవినయోక్తుల కెంతయు సంతసించితిని. కాని, బిడ్డా! ఇపుడొక్కనికైనఁ బట్టెడన్నము పెట్ట నేఱక జీవచ్ఛవమునై యున్న దానను. ఈపేదరికమున నిను జూడ సిగ్గుచున్నది.

సతీ:—ఓ యర్థిజనకల్పవల్లీ! సతీమతల్లీ! నీ వెంతమాత్రము పేదరాలవుకావు. నీయీబీదరికము విబుధగేయము. వర్షకాలమున మేఘమాల నిజజీవనధారలచేఁ జేతనాచేతన. జాతము నుజ్జీవింపఁ జేయును. శరత్కాలమున ఆకాదంబినియే నీరసయై యుండును. వసంతసమయమున మహీరుహపాళి సుమ ఫలసంపన్నమై, జీవకోటిని సంతసింపఁ జేయును. ఆకురాలు

కారున ఆతరుపంక్తియే సర్వతూన్యమై యుండును. నలుదదిన ములలో నదులు కూలంకష వారిపూతములై దేశమును సస్య సంపన్నముగాఁ జేయును. వేసవి నాతరంగిణులే సన్నబారి యుండును. అటులనే లోకము సౌఖ్యముగానున్న సమయమున వదాన్య భాండాగారములు ధనపూతములై యుండును. ఆప త్కాలమున ఆకొట్టులే దీనజనోపభుక్తములై వట్టిపోయియుండును. పైత్రేణిబోవి పదాన్యములన్నియుఁ గలిమి లేముల రెంటును సమానకారవమునే పొందునుకాని చిక్తసమయమునఁ జాల కనగాఁ జూడఁబడవు.

కావున, మాతతో ! నీవిపుడు ఆర్తజనసాత్కృత సంపన్నవై, శూన్య హస్తములతో నున్నను, లోకమాన్యవగు మాతవేకాని సామాన్యనాతివి కానేరవు. పరసంగరక్షణోపయుక్తమగు సొత్తునకే భాగ్యమని పేరు. సాగరక్షారసేరములు అపారములయ్యుచు పిశాసా శాంతినిఁ జేయఁజాలనట్లు బుద్ధజనసంపదలు సమృద్ధము లయ్యును ఆర్తజన సంతోషప్రదములు కానేరవు. అని సంభాషించుచుండ ఆయిల్లాలి వల్లభుఁ డిల్లుచేరి, వీధియరుగుపై నున్న వృద్ధులను గుమ్మముకడనున్న పిన్న వానినిఁ జూచి, నిజకాంత నిట్లు ప్రశ్నించెను.

వల్లభుఁడు:—ప్రాణేశ్వరీ ! ఈమహానీయు లెవ్వరు? ఈ యతిధిదైవతముల లోనికిఁ దోడ్కొనిపోయి యారాధింపక, ఇటు వాకిట నేల నిల్పియుంచితివి ?

సతీ:—ప్రాణేశ్వరా ! వీరా ! మనము ప్రాణముల వీడ నున్నపుడు బువ్వపెట్టి, కాపాడిన తలిదండ్రులు. అన్నపూర్ణా విశ్వనాథులు. ఈపిన్నతమ్ముడు వారిప్రియనందనుడు శ్రావణుడు. అని తెలిపినతోడనే యాసతీపతి అవితర్కితముగా సంప్రాప్తమైన వారిరాక కచ్చెరువంది వారిపదములకు వందన మొనర్చి యిట్లు పలుకఁ దొడఁగెను.

వల్లభుడు:—ఓ పుణ్యచరితులారా ! రేపు శివరాత్రి యగుటచే మహాకాళక్షేత్రమున కేగి, గౌరీశంకరుల సేవింప నెంచితిని. కాని యీనాఁడే భక్తజన కృపాళుడగు చంద్రమౌళి సతీసుతులతోఁ గలసి, దర్శనమీయ ననుగ్రహించి, నాయొంటికి వచ్చెనని తలంచుచున్నాను. అని వారిని సాదరముగా నింటిలోనికిఁ గొంపోయి ఉష్ణోదకములతో స్నానమాడించి, పీటపైఁ గూర్చుండఁ బెట్టి, షత్రీసహితుడై పూజించి, ఫలములను, పేరములను దెచ్చి, వారిముందుంచి, భుజింపఁ బ్రార్థించెను.

భక్తికౌరవములతో దమ కాయంతివారు చేయుచున్న సపర్యల వారు వలదనఁజాలక, ఫలాదులఁజేకొని, వారికానందమును సమకూర్చి, ఆరాత్రి యట శయనించి, తెల్లవారకమున్నే మహాకాళమునకు వెడలిపోయిరి.

# పంచమాశ్వాసము.



శివసందర్శనము.

భారతదేశమున జగదీశ్వరాలయములలో జరుగుదివ్యోత్సవములు కలుషహరములు; సందర్శనీయములు; జ్ఞానప్రదములు. వివేకనిధులగు సార్వభౌములును, విజ్ఞానకలితులగు శ్రీమంతులును, దేవాలయ నిర్మాణమునకై వెచ్చించిన విత్తమునకును, వారు చెందిన శ్రమకును, మేరలేదు. ఆసేతు హిమాలయము వఱకు భారతదేశమంతటను మహోన్నతశిల్ప సుందరములును మనోహర సుమవాటికా శోభితములు నగు, దేవతామందిరముల సంఖ్యేయములుగా పిరాజిల్లుచున్నవి. భక్తు లాయాతావులకేగి, దేవాలయగోపుర శిల్పనైపుణ్యములఁ దిలకించునపుడును, లోనికేగి యచటి పుస్తకభాండాగారముల నవలోకించునపుడును, ఆలయాంతరమున జరుగు దివ్యవిగ్రహ వైభవముల సందర్శించునపుడును, ఆనందకందళిత హృదయు లగుచుండురు.

అట్టి దేవాలయములలో మహాకాళక్షేత్రముననున్న శివాలయము మొట్టమొదట నెన్నఁదగి యున్నది. ఇందు దశార్ణ వదేశమున వెలసియున్న ద్వాదశ జ్యోతిర్లింగములలోఁ గాతేశ్వరలింగము ప్రతిష్ఠింపఁబడియున్నది. ఉజ్జయినీ సార్వభౌములు యీశివలింగమును ఆమితప్రపత్తితో నారాధింతురు. ఈదేశ

వశము నిత్యోత్సవములతో నిండి, సందర్శనీయమై యలరారుచుండును. మఱియు, శివరాత్రినాఁడు అవంతీపురాధిపతు లిట్లసాగించు మహోత్సవములను, శ్రీమంతులగు భక్తసంఘము లొనరించు పూజలను, జూచి తీరవలయును. ఆనాఁ డీక్షేత్రము ప్రమథగణ పరివృతమైన కైలాసపురమువలె యాత్రిక సంఘములతో నిండి నిబిడీకృతమై కన్నుల పండువుగాఁ జూపట్టుచుండును.

పావనదివసమగు మహాశివరాత్రినాఁటి యుదయమున శ్రావణుఁడు తలిదండ్రులతో ఆపుణ్యక్షేత్రమున కేగి సీప్రానదీ జలముల స్నానమాడి, శివాలయముల్లోనికిఁ బితరులఁ గోడ్కొనివెళ్ళి, అచటి మహోత్సవములనుఁగూర్చి వారికిఁ దెలుపుచు, ఆనాఁడు తెల్లవారువఱకు నిరాహారముగా దేవాలయముననే నివసించి మఱునాఁ డుదయమున స్నానసంధ్యాదులఁ దీర్చి, ఉపవసించియున్న తలిదండ్రులకు వేగిర మోగిరము సమకూర్చి, వారిని ముందు భుజింపఁజేసి, అనంతరము తానారగించెను.

వా రాపుణ్యక్షేత్రమున మూఁడురాత్రులుండి, నాలుగవరోజు పాడ్యమినాఁటి రాత్రి తృతీయయామమున ఆక్షేత్రమును వదలి, జ్యోతిష్మతీపురమునకుఁ బోవుచుండ, భాస్కరుఁడు సభోమధ్యమునకు రాఁదొడంగెను. శ్రావణుఁడు దానిం గాంచి వేగముగా నొకజలాశయము సమీపించి, ఆతటాక



తటముననున్న వటచ్చాయను పితరుల దింపి, వంటచేయుటకుఁ గట్టియల నేరుచుండెను.

అప్పుడు కడుపుతోనున్న లేడియొకటి వడివడిగవచ్చి కావడి లోనున్న యావృద్ధదంపతుల నడుమఁ జేరి, యొడలు ముడిచి కొని, గడగడ వణకఁబోయెను. శ్రావణుఁ డాభీతహరిణీస్థితిని గాంచి, జాలిఁజెంది, అతేజుడు బెరుగునకుఁ గారణ మేమైయుం డునా యని నలువైపులఁ బరికింప, దన కనతిదూరమున నెక్కు పెట్టిన వింటిబద్ద నొకచేతను, ఆసింగాణినిఁ దొడుగుటకుఁ దూరమునుండి తీసిన వాడికొలను వేఱొకకరమునను బట్టి కొని, హంతకునివలె తనచేతకు వచ్చుచున్న వేటగాఁడు గానవచ్చెను.

శ్రావణుఁ డామృగయునిఁ గాంచి, లేడిభయమునకు వానిరాకయే కారణమని తలంచుచుండ ఆవ్యాధుఁడు జింకకై యటునిటుఁ బరికించుచు వటముకడకు వచ్చి, వృద్ధదంపతుల మధ్యమున నక్కియన్న లేడినిఁజూచి, ధనువున శరమును సంధిం పఁబోవుచుండ శ్రావణుఁ డాతనిచేతిని బట్టికొని యిట్లు ప్రశ్నించెను.

శ్రావణుఁడు:—సోదరా! నీబాణ సంధాన ప్రయత్న మునకు నే నడ్డు వచ్చినందుకు క్షమింపుము. అన్నా! పాపమీ వెట్టిబాగులయిట్టి నేలవధింపఁ దలంచితివి? ఈహరిణకాంత, కాంతారాంతర తృణములఁ దినుచు, సెలయేటి నీటినిఁ ద్రాగు

చు, నొరులకుఁ గీడుసేయక, సంచరించు సాధుజంతువుకాని ప్రాణుల భక్షించు క్రూరసత్వము కాదుకదా? కావున నాప్రాణమును మన్నించి, యీసారంగి ప్రాణములఁ గాపాడుము.

వ్యాధుఁడు:—మునికుమారా! ఇది మీపెంపుడు లేడియా?

శ్రావణుఁడు:—సోదరా! ఇది మేము మచ్చికచేసిన జంకకాదు. అడవి లేడియే.

వ్యాధుఁడు:—అట్లగుచో దీనిం జంపకుండ నన్నేల నివారించెదవు? విడువుము నాచేతిని. పొద్దుటనుండి, యీనడి పగటివఱకు నడవియంతయు గ్రుమ్మరితిని. కాని, యొక్క మృగ మైనఁ గానరాదాయె. ఇప్పటి కీలేడియొక్కటి భాగ్యవశమున దృగ్గోచరమైనది. దీనింగొట్టక విడిచిపెట్టినచో నాపొట్ట గడచుట యెట్లు?

శ్రావణుఁడు:—వ్యాధోత్తమా! నిరపరాధములగు మృగయాధముల వధింప నీ కీయధికార మెవరొసంగిరి?

వ్యాధుఁడు:—తాపసకుమారా! నన్నునివారింప నీ కీయద్యోగ మెవరిచ్చిరి?

శ్రావణుఁడు:—దయాస్వరూపుఁడగు భగవానుఁడు. ఆప్రభువరుని యహింసా శాసనానుసారము నిన్ను నివారించుచుంటిని.

వ్యాధుడు:—ఓయీ! నా కీయధికారమును గూడ ఆసచ్ఛ్వేషరు డొసంగినదియే. విపినసత్వములు మృగయుల సొత్తులు. అందుచే వారు వానిం జంపి, సుఖింపవచ్చును. అహింసావ్రత మవలంబించుటకు మేము శమధనులమగు ముని తరయులము కాము. వన్యమృగమారణ జీవనులమగు కిరాత జాతి వారము.

శ్రావణుడు:—అన్నా! ఎన్నియో జీవనోపాధులుండ, యీక్రూర కిరాతవృత్తి కేల పాల్పడితివి? సోదరా! వలదువలదు ఈచూలాలిని జంపవలదు. చూడు మా లేడియ జాలిగొలుపు చూపులను! ఆమృగీ దీనావలోకనములలో నీయలుగెక్కడ తనకడుపులోనున్న చిన్నికూనను జంపునోయను భయము వ్యక్తమగుచున్నది. కావున మాయన్నా! నావేడుకోలు నాలించి, యీసారంగి తాఁ గన్నబిడ్డను గన్నులారఁ గాంచి పాలిచ్చి, ఆనందించు భాగ్యమును బ్రసాదింపుము.

వ్యాధుడు:—మునినందనా! ఈలేడియ నీయది కాదంటివే! నీ కేల దీనిసంరక్షణప్రయాసము?

శ్రావణుడు:— ఆపన్నులఁ గాపాడుట ఆర్యకుమారులకు ముఖ్యధర్మము. ఈజింకి నాతలిదండ్రుల నడుమఁజేరి, తన్ను రక్షింపుడని నిజదీనావలోకనములచేఁ దెలియఁజేయుచున్నది. కట్టా! దాని దైన్యమును గాంచిన రాలుకూడ కరుగునే. నీహృదయము ద్రవించుటలేదా?

వ్యాధుడు:—ఈనాడు నేదీనింజుపి, తీసికొని పోవకున్న, నాయాలుబిడ్డలు జీవించుట యెట్లు? వారి యాకటి బాధను దలంప నాగుండె నీరగుచున్నది. కాని, దీనిం జూచుటచే కాదు. విడువుము నాచేతిని.

శ్రావణుడు:—సోదరా! దీని మాంసముతో నీకుటుంబమువారు జీవించురా? లేక దీనిని విక్రయించి, ఆచూల్యముతో సుఖించురా?

వ్యాధుడు:—ఆర్యా! నీనిని వధించి, పట్టణమునకుఁగొంపోయి, భాగ్యశాలురకు విక్రయించి, ఆసొమ్ముతో జీవించుము.

శ్రావణుడు:—అటులనా? దీనిని విక్రయించిన నీకెంత మైకము చేకూరును?

వ్యాధుడు:—నాలుగు వరాలు రొక్కము దొరకవచ్చును.

శ్రావణుడు:—అట్లగుచో, నేనావెల యిచ్చిన నీ పీజికను జంపక, త్యజించువా?

వ్యాధుడు:—సందేహమేమి? అమితానందముతో నీ లేడినివిడచి, నీపదములకు నందనమొనర్తును. కాని యిపుడంతటి సొమ్మిచ్చు బేరగాండ్రే? నీనా! కాషాయపు గుడ్డలతో నున్న బీవతపసి కొమరుడవుగాఁ జూపట్టుచున్నావు. కాని, చోరభయముచే ఆతట్టలలో నేమైన సొత్తును గుట్టుగా దాచి పెట్టితివా ఏమి?

శ్రావణుడు:—సోదరా! ఆతట్టలలో భద్రముగానుంచినది సామాన్యధనముకాదు. అది పూర్వజన్మాజ్ఞిత పుణ్యసా

భ్యమగు అమూల్యభాగ్యము కాని నీవుకోరు రొక్కముకాదు. అని నడుమునకుఁ జుట్టియున్న శాటీపటమును విప్పి, అందుమును దొంగలొసంగిన సొమ్ముతోనుండి నాల్గువరాలు తీసి వేటకాని కొసంగెను.

వ్యాధుఁడు ఆకృపానిధి జీవకారుణ్యమునకు వింతచెంది, నిజనింద్య జీవనమునకు లజ్జితుఁడై, యిట్లు చింతించెను. “ఓహూ! ఏమి! యీదయామయుని కరుణారస ప్రవాహము! ఇస్సీ! ఏమి నా ఆయన మానస వికారము. ఈముని తనయుని హృదయము, ఈసారంగినిఁ జూచినతోడనే, సంరక్షింపఁ ద్వరపడినది. ఇక నామానసమో, దీనిం గాంచినతోడనే వధింప వేగిరపడినది. ఇకముందు నే నీదయా విరహితమగు కిరాతవృత్తిచే జీవించుట యర్హముకాదు. ఈనాఁడు ఈవటు చంద్ర : సందర్శనముచే, నాయజ్ఞానము పటాపంచలైనది.” అని శ్రావణుని పాదములకు వందనమొనర్చి, వెడలిపోయెను.

శ్రావణుఁడు మృగయుఁ డేగిన పిదప లేడి నిర్భయముగా నుండుటను గాంచి, సంతసమంది అన్నమును వండి గంజి వార్చి, ఆవార్పు చల్లారినతోడనే లేడికిఁ దాగఁబెట్టెను. సారంగి యా యపాగూరసమును ద్రాగి, యధేచ్ఛగాఁ బరుగిడెను. పిమ్మట నాతఁడు పితరులకు భోజనమిడి, యనంతరము తానారగించి, తలిదండ్రులతో దివ్యస్థలములఁ గూర్చి చర్చింపఁ దొడఁగెను.

# షష్ఠాశ్వాసము.

ఇందిరానురాగము.

ఒకనాటి ప్రభాత సమయమునఁ బద్మినీకాంత కమల  
బాంధవుని రాకను గాంచి, వికసిత వదనారవిందయై నిజామోద  
మును వెల్లడించుచుండ, మొగలిచెట్టునుండి లేతపువ్వుతేకువలెఁ  
దూర్బుతట్టునుండి లేయొడ బయల్పడుచుండ శ్రావణుఁడు బుజ  
ముపైఁ గావడినిడికొని, చేత నాతప త్త్రమునుధరియించి, పావన  
ములగు శివలీలల మనోహరముగా గానమొనర్చుచు, జ్యోతి  
ష్మతీపుర రాజవీధిని రాదొడంగెను.

తెల్లనారుజాముననే లేచి, యరుగోదయ మగువఱకు  
వీణాభ్యాసము చేసి యపుడె వీణీయను ముగించిన ఇందిర యను  
పేరుగల దక్షిణకోసలనృపాలపుత్రిక శ్రవణసుఖదమగు శ్రావణ  
మోహన గానము చెవిసోకినతోడనే సాధాంతరమునుండి మేడ  
పైకివచ్చి, రాజమార్గమున బాలభాస్కరునిమాడ్కి తేజర్జిల్లు  
చు వచ్చుచున్న యా మునినందనునిఁ గాంచి, చెంతనున్న చెలి  
కత్తియతో నిట్లు ముచ్చటించెను.

ఇందిర:—పద్మా! ఆవచ్చుచున్న సుందరాంగుని యంద  
మును జూడుము! మందస్మిత సుందరమై, ఆకర్ణాయత నేత్రశోభి  
తమై, శాంతసావన కళాసనాథమై, వెలయుచున్న యీ మహి

తాత్కుని వదనసరోజమును జూచినతోడనే నాయంతరంగము కన్యకాభావముపై విరాగమును జూపుచున్నది. సర్వేంద్రియ వ్యాపారములును కంటఁబడి యీసాగసుగాని వెంటఁ బోవుచున్నవి.

నెచ్చెలీ! ఒకశాటినిఁ గట్టి వేటొకశాటిని మొలకుఁజుట్టి కరకలితాతపత్ర దండముతోఁ జూపట్టు ఈమునికుమారుని పాప నాకారమును గాంచునపుడు, బలినర్థింప నేఁగుచున్న వామనుఁ డా! యనియు, భుజమస్తక న్యస్త వంశ కాండముతోఁ గన్నట్టు ఈనవయవ్వనుని మోహనాకారమును దిలకించునపుడు, హరుని నిర్జింప నగుచున్న మరుఁడా! యనియు, సుశయ ముదయించుచున్నది. ఆస్పృష్టికర్తయెంత కాలమునకుఁ బురుష నిర్మాణములోఁ దన నేర్పరితనమును ప్రకటింపఁ గలిగె!

పద్మ:—రాజకుమారీ! నీవు తలంచినట్లు ఈమునికుమారుని సోయగము లోకమోహన మనుటకు సందియము లేదు. ఈతఁ డేకులమువాఁడో తెలియ రాకున్నను, చూచినతోడనే చేతులెత్తి నమస్కరింపవలయు ననుతలఁపు మొలకెత్తుచున్నది.

ఇందిర:—సఖీ! ఈసౌమ్య సుందరరూపుని గాంచినతోడనే, నాడెందమున నేదియో తెలియరాని స్మృతి స్ఫురితమై, తిరుగఁ దిరోహితమైనది. చిరసంగతుఁడగు మిత్రుని గాంచినట్లు నామానస సరోవరమునందలి అనురాగారవిందమకు శము, వికసింప మొదలిడినది. ఇందుకుఁ గారణమేమందువు



పద్మ:—సఖీ! పూర్వ జన్మానురాగములు స్త్రీపురుషులకుఁ దెలియరాని సంతోష పరితాపముల జనింపఁ జేయుచుండును. కావున మీ రుభయులును పూర్వభవమునఁ బ్రేమబద్ధులగు జాటలై యుండనోపుదురు.

ఇందిర:—సఖీ! నీ వీమహనీయునివెంటనేగి, ఈభాగ్యశాలి చరితమునంతచు నిపుణముగఁ దెలికొనిరమ్ము. నీవు వచ్చుచున్న నే నిచ్చటనే నిలచియుండును. జాగుసేసి, నను బరితాపములఁ బాలుసేయకుము. అనఁ బద్మ, శ్రావణునివెంట వెడలిపోయెను.

శ్రావణుఁ డుదయ మారుగంట లగుసరికిఁ దలిదండ్రుల నొక ధర్మసత్రమునకుఁ గొంపోయి, అందుఁ బక్కవేసి దానిపై వారలఁ బరుండఁబెట్టి, మెల్లగా వారిపాదముల నొత్తమొదలిడెను. ఇంతలో ఇందిరచేఁ బాపఁబడిన పద్మయు వారిచెంత కేతెంచి నిలచెను. అపు డాసతీపతిసుతుల కిట్లు వ్రసంగము నడచెను.

విశ్వనాథ:—కుమారా! నేఁడేలనో! నాకు మనోవ్యాకుల ముదయించుచున్నది ! మా కీయంధతా దారిద్ర్యములే కాక మత్తెట్టి దుఃఖము రానున్నదో! తెలియకున్నది. కర్మగతులగమ్యములు. భగవంతుఁ డీపాటికైన మాజీవితముల ముగింపఁ జేయరాదా? ఇట్లెంత కాలము నీసౌఖ్యము నరికట్టి, నీచే దాస్యము చేయించుకొందుము? శ్రావణుఁ డావిరక్తి సూక్తుల నాలించి బెగఁగొంది, యిట్లు పలికెను.

శ్రావణుడు:—ప్రియజనకా! ఏల యీలీల మాట  
లాడుచుంటి? దీర్ఘప్రయాణ మొనర్చుటలో మీకుఁ గావడి  
కుదు పధిక మాయెనా? లేక, తెల్లవారుజాముననే పయన  
మగుటచేఁ జలిగా లెక్కువగా సోకెనా? అదికాక నాయుపచారమున నపచార మేదియేని కాననయ్యెనా? తండ్రీ! మీవ్యా  
కులమునకుఁ గారణమును విని దాని నుపశమింపఁ జేయువఱకు  
నాకు శాంతి చేకూర నేరదు.

విశ్వ:—పితృసేవా దురంధరా ! ఏదియో తెలియరా  
ని యాపద సమీపించుచున్నట్లు నామానసము భయ మందు  
చున్నది. కుదుపుకాని, చలికాని, యిందుకుఁ గారణములు కావు.  
ఇక నీయుపచారమున నపచారముదయించుటయు, జంద్రకాం  
తిలో దావ ముద్భవించుటయు, నసంభవము. కావున, వృధా  
గా బెంగటిల్లవలదు.

అన్నపూర్ణ:—మృదుహృదయా ! తనయా ! నీయుల్ల  
మునఁ తప్పును, గంగా తోయమున నుప్పునుఁ జూడనగునా?  
దూరమునుండి జలమున నక్షత్రములు ప్రతిబింబించునట్లు మాన  
సమునఁ గర్మఫలములు స్ఫురించుచుండును. ముందేమి రాను  
న్నదో యెవ్వ రెఱుంగుదురు? కాల మొక్కరీతిని గడువఁబోదు  
కదా ?

పుత్రరత్నమా ! మావలన నీకెంతవంత కలుగుచున్నను  
సంతసమునే వెల్లడింతువుకాని, ఆవంతయుఁ జింతను బ్రకటింప  
వు. మాయన్నా! మేమాతృమకాలమున నీకుపనయన మొన

చ్చి, బ్రహ్మచారినిగాఁ జేసితిమే కాని, పరిణయ మాచరించి, సంసారినిగాఁ జేయఁ జాలమైతిమి. దారిద్ర్య సామ్రాజ్యమునకుఁ పట్టాభిషిక్తునిగా నొనరించితిమే కాని, సంపన్నునిగా నొనర్ప లేమైతిమి. ఇప్పుటికిని నీవు సౌఖ్యముగా జీవింప విడువకుంటిమి.

శ్రావణః—తల్లీ ! గంగా జలావగాహనముచేఁ బాపమును, పితృపద నీరజసేవచేఁ బరితాపమును కలుగునా ? జననీజనకులారా ! మీ రెండులకో యీనాఁడు నాతో నన్యాయ దేశముగా మాటలాడుచున్నారు. భయము శరీరాభిమానులకుఁగాని విదితాత్ములకుఁ గలుగఁబోదు. నిరతాన్న ప్రదాతలై తేజర్జిల్లిన నాపితరులకు దయా మయుఁడగు భగవానుఁడు ఆనందమును సమకూర్చునుగాని ఆపదల నొదవింపడు. కావున మీరు శాంతాత్ములుగా నుండవలయును. ఇదే ప్రొద్దెక్కకుండ వంటచేసి వడ్డితునని, వారి నట విడచి కావడిలోనుండి, పాక పాత్రముల దీయుచుండెను.

పద్మ వారి ప్రసంగముల విని, తిరుగ నిందిర మందిరమునకేగ, ఆపె పద్మను గాంచి యిట్లు ప్రశ్నించెను.

ఇందిరః—పద్మా! ఆసుధాకర వదనుని చరితమును సాకల్యముగాఁ దెలిసికొంటివా? అసాగసుకాఁడు మన పట్టణమును వదలి పోలేదుకదా?

పద్మః—రాజకుమారీ ! లేదు. వా రొకసత్రమున దిగియున్నారు. విను మామునికుమారుని జీవకళా కలిత

మగు చరితమును. కావడిలోనున్న వృద్ధులూపిన్నవాని పితరులు, అంధులు, కడుదరిద్రులు. ఆయువకుఁడు పితృసేవాపరాయణుఁడగు బ్రహ్మచారి. ప్రియసఖీ! ఏమి! యా మునితనయుని మాటలయందలి పొందిక! చూపులయందలి పావనత! ఓహో! ఆసచ్చరితుఁడు తనప్రక్క నిలచియున్న నావైపు కన్నెత్తి చూడనేలేదు. ఆఘనహృదయునిఁ జేపట్టుటకు సామాన్య శుపదలు చాలవు. పూర్వార్జిత సుకృత వైభవములు మొదలు గానుండ వలయును.

ఇందిర:—చెలీ! ఆసుశీలుఁడు బ్రహ్మచారియని యెట్లు తెలిసికొంటివి? త్వరపడి యడిగితివా యేమి?

పద్మ:—నాకుఁ ద్వరయెందులకుఁ గలుగును? అది నీ కుదయింపవలెను. అద్వితీయమగు యజ్ఞసూత్రమును, అసదృశమగు వటుతేజమును బరికింప నాతఁడు వర్ణియని నిర్ణయింప వచ్చును.

ఇందిర:—ఆయందగాని కిదివఱకు నెవరియైన పుణ్యవతి సతిగా నిష్ఠితయై యున్నదేమో?

పద్మ:—ప్రియసఖీ! భీతిల్లకుము. ఆమోహనాంగున కింతవఱకుఁ గాంతగా నేకన్యయు నిశ్చితకాలేదు. కాని, దైవశంకల్పమున్న ఈనా డట్టి నిర్ణయము కావచ్చును.

ఇందిర:—ఆయిందువదనునకుఁ గళత్రముగా నేనుందరియు నిశ్చిత కాలేదని నీవెట్లు తెలిసికొంటివి?

పద్మ:—అబ్రహ్మచారికిని, ఆతని తలిదండ్రులకును నడచిన ప్రసంగమువలన.

ఇందిర:—ప్రియసఖీ! నిజము దాపనేల? నానూనస మీతనిఁ బతినిగాఁ బడయ నభిలషించుచున్నది. ఇందులకు నీ వేమందువు ?

పద్మ:—శీలసౌందర్యమునే స్వయంవరమునకు ప్రధాన భాగ్యముగా నెంచు కన్యకలు తప్పక యిట్టివారినే చేపట్టు గోరుదురు.

ఇందిర:—నిజము. గుణహీనులగు సంపన్నులకంటె ధనవిరహితులగు గుణవంతులే వరణార్హులు.

పద్మ:—కాని, నృపకుమారీ! నీ యభిలాషకు నీతలి దండ్రులు అనుకూలు రగుదురో! లేదో! యని సంశయించు చున్నాను.

ఇందిర:—మన కీసంశయ మెందులకు. రమ్మ ముందు మాతల్లికడకేగి, నాసంకల్పము నెఱిగింతము. అని ఇందిర పద్మ తోఁ దల్లికడకేగి నమస్కరింప ఆరాజకాంత “కళ్యాణ పరం పరావాప్తి రస్తు” అని దీవించి, ఇందిరను పర్యంకముపైఁ దన ప్రక్కఁ గూర్చుండఁబెట్టుకొని యిట్లు పలికెను.

తల్లి:—అమ్మా ! ఇందిరా ! నీవు రాజపుత్రులఁ బరిగ్రహింప నిరాకరించుచుండుటచే, నీతలిదండ్రులమగు మాకుఁ జాల భేదముగా నున్నయది. పుత్రీ ! నీవు సకలధర్మముల బా

గుగా నెఱింగిన విదూషీలలామవుకాని, చమవురాని సామాన్య కన్యపుకాపు. ఇట్లు కులకన్యలు అవివాహితలై పుట్టినింటనే యుండఁదగునా? లోకులు వారిజీవితములఁ గూర్చి కింవదంతులు పుట్టింపరా?

ఇందిర:—తల్లీ! మీ కీమపవాదమును దొలగింపఁ బ్రయత్నించుచున్నేయుంటిని. కాని, దైవ మింతవఱకు నాసంకల్పమునకు అనుకూలుఁడు కాడాయె. నేఁ డీసుదివసమున భగవానుఁడు నాకు వల్లభుఁడు కాదగిన పుణ్యాత్మునిఁ బ్రత్యక్షము చేసినాడు. నే నాసంతోషవార్తను నీకెఱిగింప వచ్చితిని.

తల్లి:—పుత్తీ! మా కెన్నాళ్ళకు నిన్ను గన్యాదానము సేయు భాగ్యము సమకూరినది! అమ్మా! ఆతఁ డేదేళ్ల నృపాలసూనుఁడు?

ఇందిర:—పద్మా! అమ్మగారి కాసచ్చరితుని వృత్తాంతమును విన్నవింపుము. అనఁ బద్మ శ్రావణచరితము నారాణికి వివరించెను. ఆమునికునూరజీవితమును విని, ఆరాణి ఇందిరతో నిట్లు పలికెను.

తల్లి:—అమ్మా! చక్రవర్తిపుత్తునిఁ జేబట్టఁ దగిన నీవు నిఱువేదను బ్రేమించుట తగునమ్మా! నీయభిలాషకు, మహారాజు అంగీకరించునటమ్మా!

ఇందిర:—మాతరో! మీ రంగీకరింపకున్న, నాకన్యత్వ మెట్లుతొలంగును? తల్లీ! నిజ మెఱింగింతు నాకర్ణింపుము.

ఆమునితనయునితో నే మానసికపరిణయము చేసికొంటిని.  
ఇక నాతఁడు నాగళమున మంగళసూత్రముఁ గట్టుట మిగిలియు  
న్నది. జననీ ! ఇదే నీపాదములఁబట్టి, ప్రార్థించుచున్నదానను.  
నీ వీయిందిరయందుఁ గనికరముంచి, మహారాజునకు నచ్చచెప్పి  
నామనోరథ మీడేప్పుము. అని తల్లిపాదములపైఁ బడి, విల  
పింపఁ దొడంగెను.

ఆరాజపత్ని పుత్రికావాత్సల్య వశంవదయై, ఇందిర  
నోదార్చి, పతికడకేఁగి తమసుత సంకల్పమును తెలిపెను.  
మయూరుఁడు పుత్రిక మనోరథమును దీర్ఘగోరి మంత్రులఁ  
బంపి, యామునికుమారునిఁ దన మందిరమునకు రప్పించి,  
యిట్లు ప్రశ్నించెను.

మయూరుఁడు:—తాపసనందనా ! మీ దేదేశము ?  
కులమెయ్యది ? ఇటకు రాఁ గారణమేమి?

శ్రావణుఁడు:—మహారాజా! వందనములు. మాది శూర  
సేనదేశము. మేము వైశ్యులము. పుణ్యతీర్థముల సేవింప నేఁగు  
చు, మార్గవశమున నిటకు వచ్చితిమి. రాజామాటలు విని,  
దిగులొంది, యిందిరకడకేఁగి, యిట్లు బోధించెను.

మయూర:—అమ్మా ! ఇందిరా ! ఆమునిసుతుఁడు  
బేరికొమరుఁడు కాని, రాజనందనుఁడు కాడు. నీ వీసంగతి  
నెఱుంగక, యాతనిసంగతి నపేక్షించితివి. లేకున్న క్షత్రియ



పుత్రిక వైశ్యబాలుని వరించునా ? కావున నీ వీప్రయత్నము నుండి విరమింపుము.

ఇందిర:—ప్రియజనకా ! శాంతముతో నావిజ్ఞాపనము సాంతముగా నాలింపఁ గోరుచున్నాను. తండ్రి ! నేఁ బ్రేమించి నది శరీరముకాదు. శరీరాంతర్గతమగునాత్మ. కులము, దేహము నకే కాని, దేహికిలేదు. మఱియు న నీప్రయత్నమున స్థిర చిత్తముగాఁ జేసినవి అమునికుమారుని దేహసౌందర్య సంపదలు కావు. ఆసాధునందనునందలి సుగుణసుమసౌరభములే. కావున నన్ను గేవల కాముకురాలనుగాఁ దలంపక, ప్రపన్నురాలినిగా భావించి ఆసుచరితునకు నన్నొసంగి, నాయభీష్టము నీడేర్పుడు. నే నామునిబాలునిఁ దక్క యన్యునిఁ బరిగ్రహింపను.

మయూరుఁడు తనకొమరిత కోరిక నాలించి, మంత్రులతోఁ గర్తవ్యముంగూర్చి యోజింప, ధీమంతులగు నామంత్రులు, తమయేలిక కిట్లు నివేదించిరి.

మంత్రులు:—మహారాజా ! ఈమునిసుతుఁ డెవ్వఁడో శాపవశమున భూలోకమున జన్మించిన అమరకుమారుడై యుండనోపును కాని, మర్త్యనందనుడై యుండడు. ఈతని ముఖవిలాసము దీనిని వెల్లడిచేయుచున్నది. కోసలసార్వభౌమా! ఈయిందిర యేలినవారి కేకపుత్రిక; అసమాన వివేకధుర్య. ఈపె యీ మునితనయునే కాని, యన్యులఁ బరిగ్రహింపనొల్ల

కున్నది. కనుక యీబ్రహ్మచారికిఁ దమపుత్రిక, నొసంగి,  
మీయనంతర మీకోసలరాజ్యమును గూడ నందఁజేయుడు.  
దాన సర్వమును శుభప్రదమగును. మయూరుఁ డాహితబోధల  
నాలించి, ముఖ్యసచివునితో శ్రావణుని తలంపెట్లున్నదియో  
తెలిసికొనుమని తెలిపెను. రాజాజ్ఞానుసార మాయమాత్యుఁడు,  
శ్రావణుని వేటొక మందిరములోనికిఁ దోడ్కొనివెళ్ళి, యిట్లు  
ప్రబోధించెను.

---

# సప్తమాశ్వాసము.

—అశ్వాస—

హి త బో ధ.

అమాత్యుడు:—మునికుమారా ! మామహారాజు  
ప్రీతుఁ దనపుత్రిక నిచ్చి, వివాహము సేయ నిశ్చయించెను.  
ఆకన్యయు నిన్నుఁ బ్రేమించియున్నది. ఆయువతీమణి గుణవతి,  
శకలకలాభిజ్ఞ. కావునఁ బాణిగ్రహణమునకు సంసిద్ధుఁడవు కమ్ము.

శ్రావణుడు:—సచివోత్తమా ! నన్నిట్లు గేలిసేయుట  
న్యాయమా ? నే నేడ? చక్రవర్తి పుత్రికయేడ ! న న్నంతటి  
దురాశాపాతకునిగాఁ దలంపవలదు.

అమాత్యుడు:—తాపసనందనా ! నేను నీబోటి సాధుకు  
మారులఁ బరిహసించు నంతటి కుమతిని కాను. నేఁ దెలుపుచు  
న్నది నిక్కమగు వాక్కుకాని, దబ్బరయగు పలుకుకాదు.

శ్రావణుడు:—కర్యా ! నాతప్పును త్సమింపుడు. నే  
నా రాకన్నియఁ జేపట్ట నెంతమాత్ర మర్హుఁడను కాను.

అమాత్యుడు:—వెట్టివాడా ! ఇదేమివెంట ! అప్రయత్నముగా  
సంప్రాప్త మగుచున్న, గుణవంతమగు కన్యారత్నమును, ముందు  
సంప్రాప్తము కానున్న సుభోజ్యమగు రాజ్యమును వలదని, చేతు  
లారఁ ద్రోసి పుచ్చుచుంటివి. వ్యాకులచిత్తుఁడవై వేగిరపడక  
శాంతాత్ముఁడవై బాగుగ యోజించుకొనుము. తమ్ముడా !  
ఇట్టి సంపదలు మించఁబెట్టుకొన్న మఱి చేకూరునవి కావు.

శ్రావణుడు:—అమాత్యశేఖరా! బాగుగ నాలోచించియే పలుకుచున్నవాడను. నేను, రాజపుత్రీకరగ్రహణమునకుఁ గాని, రాజ్య నిర్వహణమునకుఁ గాని, యెంతమాత్రము నహ్లాదము కాను. నాయందుఁ బుత్ర వాత్సల్య ముంచి, నన్నీకాంతాకనక వ్యామోహ సాగరమునఁ బడకుండఁ గాపాడుడు.

అమాత్య:—పణిజ్ఞందనా! ధనమునకు సాధ్యముకానిది యిహపరముల నేదియు లేదు. నీవు నీతలిదండ్రుల సంతసింపఁజేయుటకును, ఘనానందముతోఁ గాపురము సాగించుటకును, బీదలఁ గాపాడుటకును, విత్తమే యుత్తమ సాధనము. కావున అనాలోచితముగ భాగ్యముల నిరాకరింపక నృపకుమారి పాణి పల్లవమును బరిగ్రహింపుము.

శ్రావణుడు:—ఆర్యా! ధనప్రభావము నే నెఱుంగుదును. అది పుత్రుని శత్రువునిగను, జనకుని జమునిగను, తల్లిని మిత్రునిగను ఇట్లే యాప్తబృందముల నరిసంఘములను గను ప్రత్యక్షము సేయును. మానవుడు సామాన్యముగా సన్మార్గమునుండి జారిపోవుటకు ముఖ్యసాధనము ధనమే. దీని బారినిఁ బడి మహర్షులే తబ్బిబైబిరి. నాయట్టి బేరిమాట చెప్పనేల?

అమాత్య:—ఓయమాయకుడా! సోదరుడా! పోనీ, నీవన్నట్లు ధనము దుష్టమందము. కాని నిన్ను వలచియున్న

రాకన్నె యట్టిదికాదే? మీకాపె దాసివలె సేవలజేయ నెంచు  
నేకాని రాజసముచే మీపై నీరసభావము చూపఁగోరదే!  
అట్టి గుణవతియగు యువతినిఁ బరిగ్రహించుటకు అభ్యంతరమేమి?

శ్రావణుడు:—కవివ రేణ్యా! నిజమే. మీరన్న ట్లాశృప  
కుమారి సుశీలయే కావచ్చును. కాని దరిద్రపుత్రుడనగు  
నాకును, చక్రవర్తి తనూభవయగు నాపెకును, కలయిక  
యెట్లు పొసఁగును? పల్వల పంకమునకును, పయోద సాదా  
మినికిని సామానాధికరణ్యము సరిపడునా? కావున మహా  
శయా! న న్నిపరిణయ ప్రహసనమునకు నాయకునిగాఁ జేయ  
కుండు. మీ యుపదేశములకు వ్యతిరేకముగాఁ బలుకుచున్నం  
దులకు త్సమింపుడు. ఇవె నా నమస్కారములఁ జేకొనుడు.

అమాత్యుఁ డాతని సంభాషణములకు వింతచెంది యిట్లు  
ప్రశంసించెను.

అమాత్య:—సాధు! కుమారా! సాధు! త్యాగకళ  
యొక్క నిజమగు కాంతినిఁ గాంచవలయునన్న అద్దాని నద్ద  
మునందువలె నీసుద్దులయందేఁ జూడనగును. బాపురే! ఓవైశ్య  
కులాలంకారా ! అప్రయత్నముగ సంప్రాప్తము కానున్న  
నిస్తుల రాజ్యసంపదను, అవ్యాజానురాగముతో నిన్ను బరిణ  
య మాడఁ గోరుచున్న సార్వభౌమపుత్రికను, పితృసేవాపరా  
యణతచేఁ బరిత్యజించుచుంటివి!

ఈజగత్తీతలమున జనులు ధనాశచే నీచకార్యముల నిర్వహణగాఁ జేయుచుండ నీ వాత్మశౌరవాదరముచేఁ గాంతా కాంచనములఁ దృణీకరించుచుంటివి ! నీయట్టి పుత్రురత్న మొక్కఁడు చాలఁడా జన్మభూమినిఁ గీర్తివంతమునుగాఁ జేయుటకు! సేబాసు! ఈ కటిక పేదరికమున; యీనవయావన వయః కాలమున; ఈయనాయాస లాభసమయమున రాసిరికిఁగాని రాకొమరికిఁగాని నీమదినిఁ దా వొసంగ కుంటివి! నీ వింతటిగుణ వంతుడ వగుటనే మేధానిధియగు మాతేనిపట్టి నిన్ను ప్రేబట్ట నున్నది. మునికుమారా! త్యాగవీరుడవై చిరకాలము జీవింపుము. నాకు సెలవొసంగుము. పోయివత్తును. అని అమాత్యుఁ డాతని విడిచి మహారాజు కడకేగి, శ్రావణుని మనోనిశ్చయమును విన్నవించెను.

అంత నాయేలిక ఇందిర మందిరమున కేగి, ఆపెత్తో నిట్లు పలికెను. “అమ్మా ! ఇందిరా ! మనమంత్రి ఎంతబోధించినను ఆతాపస కుమారుడు నిను బ్రగ్గహింప నంగీకరింప దామె ? వివాహ మన్యోన్యాయురాగ సంపన్నమై యుండవలయును. అట్లుకాకున్న, పరిణయము దుఃఖముగాఁబరిణమించును. కార్యఫలిత మెట్లుండునో యోధ్వుతో ముందూహించుటయే బుద్ధిలక్షణము, విదుషీమణివగు నీ కింతకంటె వేరుగఁ దెలుప నగత్యములేదు.

ఇందిర:—దయానిధీ ! అటులనా ! ఆసదాశయుఁడు నాయుచురాగముపై విముఖతచు జూపెనా ! ఇది నిక్కువమా?

మయూర:—పుత్రీ ! నీకు నామాటలపై నమ్మిక లేనిచో అమాత్యు నిటకుఁ బిలిపింతును. నీవ యాతని నడుగుము. అని ముత్రీ నచటికి రాఁ బిలిపించి, “సచివోత్తమా ! ఆ వైశ్యకుమారుని తలంపుచు మాయుందిరకు వివరించి ఈపె పిచ్చితలఁపుచు దొలగింపుము. నేను నాయర్థాంగితో నీయం శమును గూర్చి ముచ్చటించి వత్తురు” అని వెడలిపోయెను. అపు డమాత్యుఁడు ప్రభుశాసనముచే నిందిరకడకేగ ఆపె యాసచివుని గాంచి నమస్కరించి, ఇట్లు ప్రశ్నించెను.

ఇందిర:— అమాత్య శేఖరా ! ఆమునినందనునితో మాటలాడితిరా ? నాప్రేమస్వరూపమును ఆసుచరితునకు విశదము చేసితిరా ?

అమాత్య:—అమ్మా ! ప్రభుపుత్రీ ! నీవినయసౌశీల్యాది గుణములఁగూర్చియు, నీకాతనిపైఁ గలప్రేమచు గూర్చియు, ముచ్చటించి, పిమ్మట సంప్రాప్తము కానున్న రాజ్యసంపదనుగూర్చి కూడ విపులముగా వివరించితిని.

కాని తల్లీ ! ఆబ్రహ్మచారి నేనొక బోధించినను పితృ సేవాస్తక చిత్తుడై నినుఁ బరిగ్రహింప నంగీకరింపఁడాయె ? అమ్మా ! అట్టివిరాగినిఁ గట్టికొని, నీవెట్టి సుఖ మరుభవింపగలవు ? కావున ఈరాగ విరహితునివైపు పోవుచున్న యనురాగ



వాహినిని మరల్చి, యికనొక చక్రవర్తి తనూభవుని మీదికిఁ బ్రవహింపఁ జేయుము. ప్రాజ్ఞులు పరిణయ నిర్ణయమునకుఁ బక్క ప్రణయమునే ముఖ్యముగాఁ జేకొనరు. అందుకుఁ గుల మర్యాదాసంపదలను గూడ ప్రధానములుగా నెంచురు.

ఇందిర:—ప్రభుహితాభిలాషీ ! మనీషీ ! అకలంకమగు రాగాంకుర ముదయింపఁ జేయుటకుఁగాని, తలసూపిన మక్కువ మొక్కను త్రుంచివేయుటకుఁగాని, మానవులకు సాధ్యముకాదు. పుష్పమునం దామోదము సహజముగా జనించునటుల హృదయమునందుఁ బ్రేమామోదము ఆవిర్భవమగును. మఱియుఁ బరిణయమునకు శీలసంపద ముఖ్యముకాని కేవల కులధనాదులుకావు.

సచివవరేణ్యా ! పలు బాసలేల ? పద్మినీ వదనారవిందమును సాభాగ్యవంతమునుగాఁ జేయునది దినకరకరప్రసారమే. నాహృదయమును ఆనందభరితమును గాఁజేయ జాలునది యీ పిశ్యమున ఆవైశ్యకుమార పాణిగ్రహణమే. కావున నామనోరథ మీడేర్ప సాయపడుడుకాని, నాయనురాగమును నిరోధింపఁ బ్రయత్నింపకుడు. మీ రనుగ్రహించినచో నా మనోరథ మీడేరఁగలదు. ప్రభువుల కార్యదీక్షలు దత్తులగు మంత్రుల ప్రాజ్ఞతలపై నాధారపడి యుండును కదా ?

అమాత్య:—అమ్మా ! నీ యభిలాష ప్రశంసనీయమే. కాని యాతాపస నందనుఁడు నీ వివాహమునకు సుముఖుఁడ

గుట లేదు. నేనేమి చేయుదును? ముందాతఁ డంగీకరించిన కదా! నేను మాయేలిక నొడఁబరచుట?

ఇందిర:—అట్టె న నే నీపద్మతో నాతనికడ కేగి, నా ప్రేమ పరితాపముల స్వయముగాఁ దెలిపికొనుట కవకాశము కలిగింపుడు.

అమాత్య:—అమ్మా! ఇందు దోషమేమున్నది. తప్ప క యట్లనే సేయుము. ఆతఁడు నామోటు మాటలకు మోనూ టము చూపకున్నను, నీలలితాలాపములు ఆతని చెవినిఁ బడిన తోడనే నినుఁ జేపట్ట నొడఁబడునేమో? సరసోక్తులు నల్లతా లను గూడఁ గరిగింపగలవు కదా! పోయిరమ్ము.

అంత ఇందిర రాజమందిరమున నొంటరిగనున్న శ్రావణుని కడకుఁ జెలికత్తెతో నేగి, ఇటుల సంభాషించెను.

ఇందిర:—ఆర్యనందనా! వందనము. నే నిందిరయను మయూరరాజ నందనను. ముందు నేగాంచిన మనోహరమగు సీసామ్యసుందర రూపమును, ఆపైని, నే నాలించిన నీపావన మగు పితృభక్తియు, అటుపైని నే గాంచిన అనన్య సామాన్య మగు నీకాంచన విరక్తియు, ఆవెంట నేఁ దెలిసికొన్న శృతిసుఖ దమగు నీవాఙ్మాధుర్య సంపత్తియుఁ గ్రమముగానాడెందమును స్వాధీనము చేసికొన్నవి. సువ్రతా! విమలాశయలగు ఆర్యకన్య లకు గుణములపై నాసక్తిమెండు. అందుచే నే నినుఁ బతినిగాఁ బడయ నభిలషించితిని. కావున నామనోరథ మీడేఁచి, నన్ను ధన్యముగాఁ జేయవలయును.

శ్రావణః—కోసలసార్వభౌమపుత్రీ ! మంత్రీసత్తము నివలన వింటిని నీతలంపు సొంపులను, కాని శుభాంగీ! సమవస్తు సమ్మేళనము శోభావహము. విరుద్ధ పద్ధతి సంయోగము వికారజనకము.

ఇందిరః—మన కలయికయం దట్టి విరుద్ధ మేమున్నది?

శ్రావణః—భూలోకవాసియగు మర్త్యుఁడు స్వర్లోక వాహినీ రసముల గ్రోల శక్యమగునా ? అట్టి కోరిక విరుద్ధము కాదా ?

ఇందిరః—ఎంతమాత్రమును విరుద్ధము కాదు. ఆమం దాకిని అమందానురాగముతోఁ గ్రిందికి దిగివచ్చి, యాపుణ్యాత్ముని మ్రోల నిలచిన దానిరసముల నాస్వాదింప నగును కదా ?

శ్రావణః—కటికబీదరి ప్రాకటవైభవఁడగు సార్వభౌమునితో బాంధవము నెఱపఁ గోరుట విరుద్ధము కాదా ?

ఇందిరః—అటులగుచో అకించనుఁడగు భక్తుఁడు సకలైశ్వర్యసంపన్నుఁడగు శ్రియఃపతితో నైక్యము కాఁగోరుటయు విరుద్ధమే యగును. కాని విబుధులెల్లరు నట్టి సంయోగము నపేక్షించుచున్నారు కాని విరుద్ధమని తలంచి, విరమించుటలేదే?

శ్రావణః—దేశకాలపాత్రముల గుఱుతెఱిగి, కార్యాచరణమునకుఁ బూనవలయును. నాకిపు డామూడును విరుద్ధ

ముగానే యున్నవి. కావున దేశకాలముల ప్రాశస్త్యమును బరిశీలించి, నీవు వేఱొక సంపన్నునిఁ బ్రేమింపుము. విడువు మీకావిగుడ్డల కావడివానిని.

ఇందిర:—ఘనాశయా ! ప్రేమోదయమునకు దేశకాలములతో నిమిత్తము లేదు. పాత్రతయుక్కటియే ముఖ్యము. అది నీయందు సంపూర్ణముగాఁ బ్రకాశించుచున్నది. కావున నా యాశాకోరకమును ద్రుంపక, వికసింపఁ జేయుము.

శ్రావణ:—వలపు కలిగినంతనే పరిణయమునకుఁ ద్వరపడఁ దగునా ? తనతలపు కులమర్యాదల కనువగునో కాదో యోజింపవలదా ?

ఇందిర:—సుభాషీ ! ఒకనిపై నుదయించిన వలపును వేఱొక్కనిపైకి మరలింపఁ గోరుట కులసతులకుఁ గానిపని. వలపు నిలకడ కానినాడు స్త్రీలోక మధోగతి పాలగుట నిక్కువము. పావనచరితా ! ఏల యీ సంవాదము. వినుము నా నిశ్చయము. నిన్ను వినా నే నన్యునిఁ గలలోఁగూడఁ గలయఁ గోరను. నన్ను పరిగ్రహింపక పరాధివింతుట నీయట్టి సాధుకుమారులకు న్యాయము కాదు.

శ్రావణ:—(తనలో) ఈశ్వరతనయ నాపై నమిత వ్యామోహితయై యున్నది. నే నీపె వలపునకుఁ చలయూచితినా పితృసేవా భాగ్యమునకు దవ్వగుట నిశ్చయము. ప్రస్తుత మీట నుండి వెడలిపోవుట యుచితము. (పైకి) రాజపుత్రీ ! నే న్స్వ

తంత్రుడను కాను. నాతలిదండ్రుల యాజ్ఞలకు లోబడి నడువ  
వలసిన వాడను. కావున వారితో నాలోచింపక నే నేమాట  
ను చెలుపజాల !

ఇందిర:—గురువిధేయా ! వారి యాజ్ఞనుఁ బడసియే  
నా యభీష్ట మీడేర్పుము.

శ్రావణ:—అటులైన సెలవొసంగుము. పోయి వచ్చె  
దను.

ఇందిర:—సత్యధనా ! ఇప్పుడు నీవన్న తుదిపదముల  
యెఱువకము. పోయిరమ్మ. మనోహరా ! నీవు రాకున్న నా  
ప్రాణములు నిలువఁ జాలవని యెఱుంగుము.

---

# అష్టనూశ్వాసము.

—అష్టనూ—

పితృభక్తి.

శ్రావణుడు రాజమందిరమునుండి పితరుల కడకేగి,  
నమస్కరింప వా రాతని దీవించి, తమచేతఁ గూర్చుండఁ బెట్టు  
కొని, యిట్లు ప్రశ్నింపఁ దొడంగిరి.

పితరులు:—కుమారా ! ఆసార్వభౌముఁ డెందులకు  
నినుఁ బిలిపించినాడు? రాజమందిరమున జరిగిన విషయమేమి?  
నున తీర్థాటనమునకు, ఆటంకము కలుగదు కదా ? ఇట మన  
ప్రసంగముల నాలించువా రెవ్వరును లేరుకదా ?

శ్రావణ:—ఆర్యులారా ! ఇట మనము మువ్వరము  
తక్కు వేతెవ్వరును లేరు. స్వేచ్ఛగా మాటలాడవచ్చును. అని  
రాజమందిరమున నడచిన గాఢనంతను పూసగ్రుచ్చినట్లు వివ  
రముగా వినిపించెను. అన్నపూర్ణా విశ్వనాథు లావృత్తాంతము  
నాలించి, యిట్లు పలికిరి.

విశ్వనాథ:—నాయనా ! అట్లు వినయానురాగము  
లతోఁ బ్రార్థించుచున్న కన్నియకోరికను నిరాకరించుట యు  
చితమనియే తలంచితివా ?

అన్నపూర్ణ:—తండ్రీ ! అప్రయత్నముగా దైవము  
శ్రమకూర్చిన మంగళములఁ గాదన రాదేమో ! యోజించి  
తివా ?

శ్రావణః—వత్సలులారా ! పితరులారా ! తలంచితి.  
యోజించితి. నాకు మీపాదారవింద పరిచర్య వాంఛనీయము.  
కాని, కాంతా కనకములు కావు. దయామయులారా! ఇప్పుడు  
నే నారాజకన్యను బరిగ్రహింప నంగీకరించితి నా, ఉభయ లోకా  
నందసంధాయకమగు మీపదపంకజారాధనమునకు నంత  
రాయము వాటిల్లి తీరును. ఏమందురా !

నే నీ భూనేతకు జామాత నైతి నా ? ఆరాజు నన్ను  
అంధులగు మీకు సేవలఁ జేయనీయడు. అందులకుఁ గింకరుల  
నియమింతు మనును. ఇంక నేనన్ననో! రాజసౌధమున మహా  
రాజ వైభవముల ననుభవించుచు, మీరున్న మాటయే మఱ  
చునంతటి దుస్థితికి వత్తును. ఎవ్వరేని మీదిన స్థితిని గూర్చి  
ప్రస్తావించిన మీయట్టి పేదలు నా వా రనిపించుకొనుటకుఁ  
గూడ సిగ్గుపడఁ జొత్తును. కావున, అట్టి దుర్దశ సంప్రాప్తము  
కాకుండుగావుత యని తలంచి, రాజకన్యకామోహమునకు  
దూరముగా నుండ నిశ్చయించితిని.

అన్నపూర్ణః—కుమారరత్నమా ! నీయట్టి శీలవీరున  
కట్టి దుర్దశ యెన్నటికిని కలుగనేరదు. తండ్రీ ! నాకొక యభి  
లాష కలను. తెలుపుమందువా ?

శ్రావణః—అమ్మా ! నేను నీకోరికను నెఱవేర్తునో  
లేదోయని సంశయించు చుంటివా ?



అన్నపూర్ణ :—గురువిధేయా ! నే నెంతమాత్ర మట్లు భావించుట లేదు. నాకోరిక నీయూహలకుఁ గొంచెము వ్యతిరేకముగా నుండు నేమోయని తలంచి, యిట్లడిగితిని కాని, నీభావపావనత నెఱుంగక కాదు.

శ్రావణ :—మాతరో! ఇంతవఱకు నెఱవేఱక, నీమానసమున నిలచియున్న యభిలాష యేదియో సెలవిమ్ము. ఈ దాసుఁడు దానిని సాధించుటకుఁ బ్రాణములఁగూడ విడచునని తెలిసికొనుము.

అన్నపూర్ణ :—నయసాగరా ! తెలుపుకును వినుము.. విని, కాదనకుసుమా?

శ్రావణ :—సాధ్వీమతల్లీ ! తల్లీ! నేటినుండినాకు దుర్దినములు ప్రారంభ మగునని తోచుచున్నది. లేకున్న నింతదనుక వెనుదీయక మీయాశలఁ దలను దాల్చి, నెఱవేర్చుచున్న సుతుఁ డిప్పుడు సంశయాస్పదుఁ డగునా ?

అన్నపూర్ణ :—నందనా ! తల్లులు పిల్లలను, పిల్లలు తల్లులను నన్నుని దినములు ముందువచ్చిన రావచ్చును. ఈ త్రేతాయుగమున నట్టిప్రేత లుదయింపరు. నాయభిలాషకు నిన్నుఁ బ్రసన్నునిగాఁ జేయనెంచి, యిట్లు ప్రశ్నించితినికాని, వేరొక తలంపుతోఁ గాదు. వినుము, నాకోరికను. సాభాగ్యవతియగు కోడలు మాకు వందన మొనరింప “సుపుత్రీభవ” అని దీవించుటయే. ఇందుకు సమ్మతింపవలయు.

కుమారా ! ఇటువినుము. సీతలిదండ్రులు రేపో, నేడో  
యను తుదికాలమునకు వచ్చియున్నారు. నీవా ! నవోన్మేష  
మగు యశావ్యస సంపదతో నలరారుచున్నవాడవు. ఇపు డీ  
రాగన్నియను జేకొని రాజ్యసంపదల రాబట్టకుంటివా నిన్ను  
బేదంకము ముట్టడించి యుండునేకాని దూరముగాఁ దొలగి  
పోనేరదు.

శ్రావణః—అమ్మా ! చంచల రాజసంపదలు సమ  
కూరునను భ్రాంతిచే శాశ్వతమగు నాత్మగౌరవభాగ్యము  
త్యజింపనగునా ?

అన్నపూర్ణః—శ్రావణా ! ఆతపకాంతి కాదిత్యమండల  
మాధార మైనట్లు, ఆత్మగౌరవమునకు ధనభాండము మూల  
ము. కావుననే కీర్తికాములు భాగ్యాభిలాషులై యుందురుకాని,  
వసు నిస్సృహులై యుండరు.

శ్రావణః—తల్లీ ! నీబోధలకుఁ దలయొగ్గక యెగ్గుసేయు  
చున్నందులకు ఊమింపుము. జననిరో ! నీనందనుఁ డనాలోచి  
తముగా రాజకుమారీ రాగరజ్జు బద్ధుడై నచో నటుమీద  
మీకును తనకును కూడ గౌరవానందముల సమకూర్చ నేరఁ  
డు. పితృ దైవతములారా ! మీరెఱుంగని ధర్మ రహస్యములు  
కలవా ? షడ్విధ దుఃఖభాగులలోఁ బరభాగ్యోపజీవి యొక్కడు  
కాడా ? ఇప్పుడు మనకుఁ జేకూరనున్న భాగ్య మిదియే  
కదా ?

విశ్వనాథః—తనయా ! అటులైన మన కీదాఽద్రవ్యమే  
మోక్షసామ్రాజ్యమని తలంతువా ?

శ్రావణః—ప్రియజనకా ! మన మిప్పుడు పేదరికములో  
నుండిమని తలంచుచుంటిరా ? అటులగుచో మీయాహా సరి  
యగునది కాదు. కనుడు. కరమున గవ్వ లేనివానికంటె చేతఁ  
గాసున్నవాఁడు భాగ్యవంతుఁడు. పదిహాకలున్న వానికంటె  
నూరు రూపాయలున్నవాఁడు సంపన్నుఁడు. లక్షాధికారికంటె  
కోటీశ్వరుఁడు శ్రీమంతుఁడు. ఇట్లారోహణ క్రమముగాఁ జూ  
చినఁ బై వారెల్లరు భాగ్యశాలురగుదురు. అవరోహణ పద్ధతినిఁ  
బఁకించినఁ గ్రిందివారందఱు దరిద్రు లగుదురు. దీనింబట్టిచూడఁ  
గలిమిలేములు జనులందఱకును తుల్యములే యని బోధ  
పడును.

పితరులారా ! నిజమారయ నాయంతటి భాగ్యశాలి  
వేరొకఁ డీభూమండలమున లేడని, శంఖారావముతో సాటిం  
తును. పితృసేవాసక్త చిత్తునకున్న గౌరవానందములు సా  
మ్రాట్టులకుఁ గూడఁ గానరావు. కావునఁ, గృహమయులారా!  
మీచరణపరిచరణ సహకార మహీరుహ శాఖపై వ్రాలి,  
నిత్యానంద రుచ్యఫలముల నాస్వాదించుచున్న నామానస  
క్షీరమును నిష్పల భూపైశ్వర్య శాల్మలీతరువుపైకిఁ దరివి  
వేయకుడు.

మఱియు, రాజానుగ్రహ లబ్ధునుగ నన్నమును దినుచు, గృహపారావతము వలె జీవించు నేను ఆరాకొమరితకు భర్త నెట్లు కాఁగలను? ఇల్లాలి నుల్లాసముగఁ బాలించువాఁడు. భర్తృపదార్థుఁ డగునుకాని, సతీసంపదచే బ్రతుకువాఁడు. కాదు కదా! ఇంతియెకాదు. ధనాశనో, యువతీవ్యామోహముననో, నిజకుల కన్యలఁ బరిగ్రహింపక విజాతి కామినులఁ జేపట్టువారికి, ఇటు స్వకులమునందును, అటు బరజాతియందును కూడఁ బరాభవములే కాని మర్యాదలు కానరావు. వీధిఁ బోవు వారందఱు, ఆ విరుద్ధదంపతుల వేలెత్తిచూపుచుందురు. కావున, నేవిధమునఁ జూచినను, మన కీరాజబాంధవము బంధక మగునుకాని యానందసంధాయకము కానేరదు.

మఱియు అమ్మా! నేను భిక్షాపాత్రమును జేపట్టుమనన్న ప్పుడు, నీవభిమానముతో “పాపము శమించు గావుత” అని యంటివే. అట్టి నీవిపుడేల యంతకంటెను నికృష్టమగు పరాన్న భక్షణమునకు నను బాలేయఁ జూచుచుంటివమ్మా? తల్లిరో! తాము తలపెట్టిన యన్నదానయాగమును నిర్విఘ్నముగా సాగించుకొని, సుతులు సంకల్పించుకొన్న, పితృసేవావ్రతమును భంగపఱుపఁ జూచుట ధర్మనిరతలగు మాతలకు న్యాయమగునా?

తలిదండ్రులారా! మీకు నాపైనలుక కలిగినచో దూరముగాఁ దొలగి పొమ్మనుడు. అంతియకాని నన్ను భూపకుమాఁ డీపరిగ్రహణమునకుఁ బురిగొల్పుకుడు. పరికింప నీవ్యాపారమున

సాగరతరంగములవలె పరాభవపరంపరలు కానవచ్చుచున్నవి. వివాహానంతరము సాత్తుమాలిన నన్నత్తమామలేకాక, వారి పనికత్తెలు కూడ అలసుచేయుట నిక్కువము.

మానధనులారా! స్వయముగా వాణిజ్యవృత్తిచే సంపదల నార్జించి, పదుగురఁ బోషించుచు స్వేచ్ఛగా సంచరింప నర్హుమగు వైశ్యకులమునబుట్టిన పురుషుఁడు, కాకివలెఁ బొరుగింటి యెంగిలి మెతుకులకు వేచియుండనగునా? వివేకసాగరులారా! పితరులారా! నే డేలకో! మీరలు నీరసంపుబాసలాడుచున్న వారుకాని యుదారభావముల వెల్లడించుట లేదు. ఇది నాగ్రహచార దోషమైయుండనోపు.

అన్నపూర్ణ:—వత్సా! మేము నిను బరాభవములఁ బాలేయఁ గోరుటలేదు. నీ వారాజపుత్రినిఁ జేపట్టిన సుఖితువని తలంచి, యిట్లు పలుకుచుంటిమి. నాతండ్రి! మాకు వార్ధకలోపము కాని, అంధతాభేదము కాని తెలియరాకుండ సర్వసౌఖ్యముల సమకూర్చి, కాపాడుచున్న నిన్ను మేము దూరముసేయఁజూతుమా? నాయనా! మానుడువులు నీకింతటి సంతాపమును గలిగించునని తలంపమైతిమి. తండ్రి! మా పొరబాటు మాటల మన్నింపుము.

విశ్వనాథ:—పుత్రిరత్నమా! నీవు మమ్ముఁ బాసియున్న నాడు మాదేహములఁ బ్రాణములుండి యేమిప్రయోజనము? నీవు తెలివినట్లు చక్రవర్తిపుత్రికను బరిగ్రహించినచో బంధాలు

చరయండుండునట్లు మన మారాజమందిరమున దీనులమై యుండవలసినదియే. మేము దూర మాలోచింపక, నీవు రాజకన్యను బరిణయమాడినచో బేదరికమునుండి రాజరికములోని కేగుదువనియు, దాన నీకన్నియు నానందములే సమకూరు ననియుఁ దలంచితిమి. నీయుపన్యాసముచే ఆభ్రాంతితొలఁగి సత్త్వము గోచరమైనది.

శ్రావణః—పితరులారా ! మీరిప్పుడు నాసంకల్పమున కనుకూలు రగుటచే నాహృదయము నీహారముక్తమగు నరవిందము వలె స్వచ్ఛమైనది.

అన్న పూర్ణావిశ్వనాథులు:—కుమారా ! మనమిప్పుడు చేయవలసిన శనియేమి ?

శ్రావణః—దయామయులారా ! మన మిక నిట నుండుట భద్రముకాదు. ఆరాజనందన నాపై వ్యామోహితయై యున్నది. ఆపె జనకుఁడు బలవంతుఁడగు భూపాలుఁడు. ముందేమికిఁడు మూడునో తెలియదు. కావున మన మీరాతిరియే యెవరికిఁ దెలియకుండ ఈపురమును విడచి, వేఱొక యేలిక సీమలోఁ జేరుట శ్రేయస్కరము.

అని తెలిపి, వెంటనే తలిదండ్రులఁ దోడ్కొని, మత్తే భమువలె నెక్కడను నిలువక యతివేగముగా దక్షిణకోసల సీమను బాసి, ఉత్తరకోసలారణ్యమునఁ బడి, యేగుచుండ.

అస్సపూర్ణకు దాహబాధచే నాలుక యాచ్ఛుకొని పోజొచ్చెను. అపు డాసాధ్వి యిట్లు పలికెను.

అన్న:—కుమారా ! నాకు దాహబాధ భరింప శక్యము కాకున్నది. ఇకనొక నిమిషములో నానోటికి నీటి నందింపకున్న నీయుపచార సంపదను, గోలుపోవుదును. కావున, వెంటనే మంచి నీటికై ప్రయత్నింపుము. ఆమాటల విన్నతోడనే శ్రావణుడు కావడి నొకవృక్షముక్రింద దింపి, కలశమును పట్టుకొని “అమ్మా ! ఇదే యరనిమిషములో దాహోదకముఁ గొనివత్తును. నే వచ్చువఱకు శ్రీహరిని స్మరించుచుండుము.” అని నీటికై వెదకుచుఁ బోయి, సరయుఁ నదినిఁ గాంచి, తల్లి దాహబాధను దొలగింపఁ గలిగితినను సంతసముతో వడివడిగా నదిలోనికేగి, నీరములోఁ గలశమును ముంచుచుండ వాడి కోల యొకటి వచ్చి, ఆతనియురమున నాపెను. ఆవేటునకు “హా ! తల్లీ !” అని కేకవేసి తీరభూమిపై నొరగెను.



# నవనూశ్వాసము.

విమానయానము.

తెల్లవారుజామున సరయుతటమున అస్త్రాభ్యాసము చేయుచున్న దశరథరాజేంద్రుడు ఆయార్తనాదమును విని లోనిప్రాణములు పైకెగయ “కట్టా! నాచే విడువఁబడిన యలుగెవ్వనికో! ప్రాణహరముగాఁ దాకినది.” అని నదీతీరమున కేగి, అన్వేషింపఁ గలశహస్తుఁడై నేలఁబడియున్న మునికుమారుఁ డొకఁడు కంటఁబడెను. రుధిరార్ద్రగాత్రుఁడై బాణబాధకుఁ దాళఁజాలక, కొట్టుకొనుచున్న యాతాపససందనుని సమీపించి, కారుణ్య ముప్పొంగ దశరథుఁ డిట్లు ప్రశ్నించెను.

దశరథ:—ఆర్యా! నీవెవ్వండవు? ఇటకేల నచ్చితివి? అన శ్రావణుడు కొంచె మొత్తిగిలి కన్నులువిప్పి, దశరథునిఁ జూచి, యిట్లు నీనముగాఁ బలికెను.

శ్రావణ:—అయ్యా! నే నొక పితృసేవకుఁడనగు ముని తనయుఁడను. “అయ్యయో తల్లీ! నీ కిన్ని మంచినీళ్లియ్యఁ జాల నైతినే! అయ్యయో! ఈపాటి కాసాధ్వి దాహబాధ కోర్వఁజాలక ప్రాణములఁబాసి యుండును. ఓ కృరదై వమా! ఎంతపని చేసెతివి!” అని తిరుగఁ గనులమూసికొని కొట్టుకొనఁ దొడఁగెను.

దశరథుఁ డాబాలుని మరణబాధను గాంచి, కటకటా! నేనెంతటి పాపాత్ముఁడను, ఈమునిసుతుని హతమొనఁచి బ్రహ్మ

హత్యాపాతకమునే కాక ఈతని మాటలను బట్టిచూడ  
ప్రీతిహత్యాగురితమునుకూడ సంపాదించు నని తోచుచున్నది.  
నాజన్మచే స్వచ్ఛముగు సూర్యనంశ యశఃపటముపై మచ్చ  
యేర్పడినది. అని విచారించుచుండ ఆమునిసుతుఁడు కనులు  
తెరిచి, యిట్లు పలికెను.

శ్రావణః—మహాశయా ! మీర లెవ్వరు ? ఇట్లె  
విచారించు చుంటిరి ? ఆర్యా ! నన్ను జంపినవానికి బ్రహ్మ  
హత్యాపాపము రానేరదు. నేను విప్రబ్రహ్మచారిని కాను. వై  
శ్యవటుడను.

దశరథః—సాధుచుదనా ! నీ కీమర్దశను సంఘటింపఁ  
జేసిన కిరాతుఁడను నేనే. ఇస్సీ ! చేతులార నెంతటి దురిత  
కార్య మొనరించితిని !

శ్రావణః—ఓయీ ! నీవు కిరాతనాయకుఁడవా ?  
అన్నా ! నీకు వన్యమృగములఁ గొట్టుట న్యాయముకాని,  
మాన్యులగు తాపసకుమారులఁ జంపుట యుక్తమా ?

దశరథః—మునికుమారా ! నేఁ గిరాత నాయకుఁడఁ  
గాను, అంతకంటెను పాతకినగు సాకేత నాయకుఁడను. ఈ  
యేటి యొడ్డునుండి బుడబుడ యను నలుకుడు వినరా నడవి  
యేరుఁగుతొండముతోఁ గోయములఁ గ్రోలుచున్నదని తలంచి,  
శబ్దవేధి శస్త్రమును వింటఁదొడిగి, ఆనినదమును గురిచేసి విడచి  
తిని. విధివశమున నాశరము నీయురమున దూరి, నిను గూలఁ  
నేసి, తోడనే పడద్రోసినది, ఇనకులము నపకీర్తిని.

శ్రావణ—ఏమీ ? నీవు త్తరకోసల సార్వభౌముడవా ? బౌరా ! ఆదక్షిణకోసలమున మసలుట మంగళావహము. కాదని తలంచి, ఈయు త్తరకోసలమునఁ జేరి, ప్రాణములఁ బ్రాయశుంఠిని! లలాటలేఖను మార్పఁ దరమగునా? అయ్యా! గడచినదానికి వగవక, నాకొక యుపకారము సేయుము. సంతోషముతో జీవితమును ముగింతును.

దశరథ:—తమ్ముడా ! నేఁ జేయవలసిన యుపచార మేదియో తెలుపుము. నాయుపచారము క్షమియింపుము.

శ్రావణ:—ఆర్యా ! నాతలిదండ్రులు శతవృద్ధులు, అంధులు. అందు మాయమ్మ దాహపీడితయై యుండ నేను వారినొక భూరుహముక్రిందఁ గూర్చుండఁ బెట్టి, దాహవారినిఁ గొంపోవ నిటకువచ్చి, నీతూపుచేఁ గూల్పఁబడితిని. కావున నీ వీకలశముతోఁ దోయములఁ దీసికొని, మాటలాడక మాతల్లి కడకేగి, త్రాగనిమ్ము. ఆమెకు దప్పి తీరిన పిదప నాయవసాన వందనములు నాపితరుల కందింపుము. పాప మాదీనులకు నేను దక్క వేఱు దిక్కులేదు.

దశరథ:—కట్టా ! నేనెంతటి కలుషాత్ముడను, ఇపుడీ సాధుకుమారుని, ముందీతని పితరులను, జంపనుంటిని ! నేనికక్షత్రియపదార్హుడను కాను. క్రవ్యాదపదమునకుఁ దగినవాడను. కోసలసింహాసనము ముట్టదగను. కోయబాతిలోఁ బుట్టదగుదును.

శ్రావణః—అయ్యా ! నాజీవితవినాశమును గూర్చి చింతింపకుండు. అసహాయులగు తలచింద్రులఁ దలంచి, దుఃఖింపుండు. ఇంక వారినోటికి నీటినిఁ గూటిని, అదిచ్చువారెవరు ? కటకటా ! మాయమ్మ తుదిదప్పికను దీర్పఁజాలనైతినే! ఈపాడుములుకు, నేను మాయమ్మ దాహముతీర్చిన పిదప, నాగుండెకుదాకినచో బాగుండెడిదే! కర్మమిట్లుండ నఁజేలజరుగును.

బౌరా ! ఏమి యీకర్మవైచిత్ర్యము ! ఒక రాకొమరికూరిమిబారినుండి తప్పించుకొనఁ గోరి, వేరొక రాజకుమారుని శరమునకు గురియైతిని ! అయ్యయ్యో ! నాతల్లి దాహబాధకుఁ దాళలేక “శ్రావణా” ! అని యెలుగెత్తి నన్నెన్నిసార్లు పిలచి యుండునో ! పాప మాతపస్విని ప్రాణముల వీడునేమో ! ఓయన్నా ! నీవు నాప్రార్థనము మన్నించి, త్వరితముగ జలములఁ గొంపోయి, మాయమ్మకుఁ దాగనిమ్మ. నాపితకు లిటకు దక్షిణముగా నున్న యొక తరుతలమున నున్నారు. సోదరా ! శరపీడను భరింప నేరకున్నాను. కావున ముందీనారాచము నాయురమునుండి తొలఁగింపుము.

దశరథుండు, శ్రావణుండు కోరినరీతిని పక్షమునుండి బాణము నూడదీసినతోడనే “హా ! శ్రీహరీ !” అని ప్రాణముల విడచెను. కోసలాధిపుఁ డాతని మరణావస్థను గాంచి, కడు దుఃఖితుడై, కలశముతో నీరములఁ జేకొని, మునిదంప

తుల కడకు వెడలెను. అప్పుడు సుతునిరాక కెదురుచూచుచు విశ్వనాథుడు దశరథుని పదధ్వనిని విని యిట్లుపలికెను.

విశ్వనాథ:—ప్రియనందనా ! ఇంత జాగేలఁ జేయ్యా ! “దాహము” “దాహము” అని నీతల్లి వాపోవున్నదే ! “తండ్రి ! శ్రావణా !” యని పలుమారు నినుఁ బిలుచున్నదే ! నాయనా ! మే మారాజకన్యాపాణిగ్రహణముగూర్చి పలికినమాటలు నీకుఁ గోపమును కలిగించెనా ? లు పలుకవదేల ?

అన్నపూర్ణ:—ప్రాణాధికుఁడా ! నందనుఁడా ! పలుకురా. నాకొక ముద్దిచ్చి, పిమ్మిట నీటినొసంగుము. మేము సౌఖ్యముగా నున్నప్పుడు కూడ మమ్మెడ బాసియనేరవైతివే ! ఇట్లు నేఁ బిపాసార్తనై యున్నప్పుడు, ఇంత కిమేల చేసితివోయి ?

విశ్వనాథ:—గురువిధేయా ! ఒక్కపలుగున మరొకదూరము మోసికొని వచ్చుటచే నాయాసము కలిగెనా ? నీటికై పలుగిడుటచే నలసట జనించెనా ?

అన్నపూర్ణ:—ప్రాణేశ్వరా ! ఈవచ్చువాఁడు డ్డఁడు కాడు, ఆసచ్చరితుని నవనీతసమానకోమలహృదఁ మనకుఁ దెలియదా ? నిక్కముగ నీతఁ డాతఁడే యంగనింతవఱకు మనకుఁ బ్రతివచన మొసంగక, యిట్లు బాధింపరికింప వీఁడెవ్వఁడో పాపాణహృదయుఁడగు పాపాఁగఁ జూపట్టు చున్నాడు.

విశ్వనాథ:—ప్రేయసీ! నాకు నల్ల పొడగట్టు చున్నది. అడగి మాచెదను. “అయ్యా! నీవెవ్వండవు? మాటలాడవేల? చోరుడవా? మాకడ నీ వపహరింపఁ దగిన సొత్తెద్దియును లేదు. మాకుఁగల పెన్నిధానము మాతనయుడే. ఆతఁడిపుడెట నున్నాడో! ఎటులనున్నవాడో! తెలియరాకున్నది.

వారిపరితాపోక్తుల నాలించి, దశరథుఁడు నాలుక తడి యార దేహము కంపింప మెల్లగా నిట్లుపలుకఁ దొడఁగెను.

దశరథ:—తల్లీ! ముందీనీరములఁ బానము సేయుము. పిమ్మట నావృత్తాంతమును నివేదింతును.

అన్నపూర్ణ:—ఓయీ! మానందనుఁడుండ నీవేల నీరములఁ దెచ్చి యిచ్చుచుంటివి? నాతనయుఁడు వచ్చి జలమిచ్చినఁగాని నేఁజేకొనను. ప్రాణేశ్వరా! ఏదియో విపరీతము జరిగినది. తప్పుఁ. నాకుడి కన్న మరుచున్నది. నాయంతరాత్మ తలఁడిల్లుచున్నది.

విశ్వనాథ:—ఆర్యా! మాశ్రావణుఁ డెచ్చట నున్నాడు? తాను స్వయముగాఁ జలములఁ దీసికొనిరాక, నిన్నేల పంపె? మయూరరాజభటు లాతనిఁ జెఱబట్టిరా? జాగుసేయక వెల్లడించుము. మాజీవితముల నిలువఁబెట్టునవి మా కుమారుని కుశలవార్తలుకాని, నీవు తెచ్చిన నీరములుకావు.

దశరథ:—మునినరా! నేను దశరథుఁ డనునృపుఁడను.

(తనలో) “అబ్బ! ఏమని తెలుపుదును ఆదారుణమరణవా

ర్తను ! తెలుపకుండుట యెట్లు. తెలిపిన వీరలు ప్రాణముల విడతురే !” అని బహువిధముల చింతించి, జరిగిన దుర్వార్తను వివరించెను. ఆయమంగళ వృత్తాంతమును విన్నతోడనే ఆదంపతులు “హా ! ప్రియనందనా ! శ్రావణా ! మమ్ముఁబాసి యేగితివా ?” అని మూర్ఛితులై నేలపైఁ బడిపోయిరి. దశరథుఁడు కలశోదకములచే వారి మూర్ఛదేర్ప, ఆవృద్ధులు కన్నులనుండి దుఃఖజలములు కాలవలై పార ఇట్లు విలపింపఁ దొడఁగిరి.

విశ్వనాథః—ప్రియనందనా ! అనాథులమగు మమ్మిట్లు ఘోరాటపీమధ్యమున దురంతచింతలఁ బాలుసేసి, నీవొంటరిగఁ ద్రదిినమునకేగ మనసెట్లొప్పె ? దాహపీడితయగు మాతకుఁ బానీయముల నొసంగక, ముక్తినంద, నందనునకుఁ దగునా ? ఆఱనిముసములో వత్తునన్నమాటను బాటింపకుండుట న్యాయమా ? బిడ్డా ! మాకెవ్వరిని సంరక్షకులనుగా నేర్పాటు చేసి పోతివోయి ? కటకటా ! ఎట్టిమర్దినము సంప్రాప్తమాయె ! వత్సా ! ఇక మాతో మాటలాడవా ? ఓదశరథా ! మానందన స్నేహము నింకఁజేసి, మాజీవితదీపముల నార్చివేసితివి.

అన్నపూర్ణః—కట్టా ! సుకుమారా ! కుమారా ! ఈ భూపాలుఁ డొక్క కోరితో నిను నేలఁగూలనేసెనా ? మాపెనా మాసుత సంపదను ! ఇకఁనాకు ముద్దులొలుకు నీసుద్దుల వినిపింపవా ? ఇంతటితో మాతోఁగలసి యుండుటను ముగించితివా ?



మాయన్నా ! దాసివలెను, దాసునివలెను, మాకు  
సమస్తోపచారములఁ జేయుచుంటివే! ఇక మాగతి యేమగు  
నని తలంచితివోయి ? హా ! దైవమా! నేనొచ్చిన యన్నదాన  
మునకు ఫలమిదియా ? ఓ ! క్రూరనృపుడా ! ఒకబాణముచే  
మానందనుని రక్తసిక్తునిగఁజేసి, హతమొనర్చితివి. ఒకవాణిచే  
నిశ్శోణితముగా మాప్రాణములఁ బోనడంప నుంటివి. కట్టా!  
నీయట్టి కటికవా రుర్వియందుందురా! పుత్త్రరత్నమా! ఆరాజ  
సుతకుఁ బతివై యుండినచో బ్రతికి యుండువు కదా ?

విశ్వనాథః—ఓయీ ! మమ్ము మాతనయుఁడు పడి  
యున్నచోటికిఁ గొంపోయి, మానందనసుందర దేహమును  
జూపుము. అన దశరథుఁడు వారలమెల్లగాఁగావడితో సరయా  
తీరమునకుఁ దీసికొనివెళ్లి, శ్రావణ శరీరముకడఁ గూర్చుండఁ  
బెట్టెను. అంత వారా చేతన రహితమగు, కుమారదేహమును  
చేతులతో నిమురుచు, నిట్లు విలపింపఁ నొడంగిరి.

అన్నపూర్ణః—తండ్రీ ! నీమనోహరరూపసంపదను  
గన్నులారఁ గాంచుభాగ్యము సర్వేశ్వరుఁ డింతకుమున్నే యంత  
మొనరించినాడు. నీవినయసుందరములగు సుభాషితముల నా  
లించుభాగ్యము నిపుడినరేశ్వరుఁడు తుదముట్టించినాడు. ఈనా  
టికి నాపురాకృతకర్మము పూర్తిగా ఫలించినది. ప్రియనందనా !  
ఇది నీమృతదేహమా ? ఇన్నీ ! నాహృదయము పాషాణము  
యము కావుననే, పగులకున్నయది.

విశ్వనాథ:—పుత్త్రరత్ననూ ! తెల్లవారకమున్నే  
 స్నానసంధ్యాదులఁ దీర్చి, నీవొనర్చు మనోహరపావనసాము  
 గానము, ఇక నాచెవులకెట్లు విననగును ? కుమారా ! అంధు  
 లగు నీతలిదండులబాధలఁ జూడఁజాలక ప్రాణముల విడిచి  
 తివా ? లేకున్న మమ్ముఁ బోషింపనేరక యసువుల బాసితి  
 వా ? ఓరాజా ! మాకెంతటిదుఃఖమునుఁ దెచ్చిపెట్టితివి !  
 ఓయీ ! నిష్కారణముగా నేపాప మెఱుంగని మాబిడ్డను  
 హతమొనర్ప నీకుఁ జేతులెల్లువచ్చె ? ఓ ! సజ్జనహంతకుఁడా !  
 నృపుఁడా ! మావలెనే నీవును పుత్త్రశోకముచే విలపించుచుఁ  
 బ్రాణములఁ బోయుదువు గాక.

దశరథ:—ఆర్యా ! నే నొనర్చిన ఘోరపాపమున కీశిక్ష  
 చాలదనియే తలంచెదను. మునివరా ! ఈదురితాత్ముఁడు చేయ  
 వలసిన పనియేదియేని యున్నచో విధింపుడు. సాధుసేనచే  
 దురితము పరిహారము కాఁగలదు.

విశ్వనాథ:—భూపాలా ! మాచే నీ వీపూతాత్ముని  
 దేహమునకు దహనసంస్కారము చేయింపుము. ఇదియే నీవు  
 మాకొనర్పఁదగిన యుపకృతి.

దశరథుఁడు వారు కోరినరీతిని స్నానమాడించి, చితి  
 నేర్పఱచి, శ్రావణదేహము దానిపైనుంచి విశ్వనాథునిచే  
 వగ్నిసంస్కారము చేయించెను. విశ్వనాథుఁ డట్లు దహనక్రియ  
 నిర్వర్తించి, తిరుగ స్నానమాడి, నదీజలముల షడ్రలి నిడుకొని  
 కుమారునుద్దేశించి యిట్లుపలికెను.

విశ్వనాథ:—ఓ పరమపావనజీవనా! శ్రావణా! సీపు భక్తితో  
మాకొసంగవలసిన నినాపాంజలిని మేము స్వకర్మమర్చిపాక  
ముచే, నీకొసంగవలసి వచ్చినది. కావున, పితృపరిచరణపరా  
యణా! నందనా! ఈతర్పణోదకములఁ దృప్తిగాగ్రోలి, ప్రేత  
దేహమును విడచి దివ్యదేహముతో అక్షయనందప్రదమగు  
ముక్తిపదమునకేగుము. నీవెంట మేమును రా బ్రతుక్నింతుము.  
అని యానీటిని నదీతటమున విడచెను. అత శ్రావణుఁడు,  
దివ్యరూపముతో నమర విమానా రూఢుడై, యాకసము  
నుండి తలిదండ్రుల నుద్దేశించి, యిట్లుపలికెను.

శ్రావణ:—దయామయులారా! పితృదైవతములారా!  
మోక్షప్రదమగు మీపాదారవింద పరిచర్యచే దివ్యవిమానా  
రూఢుడనై, నేను తత్తమలోకమున కేగుచున్నవాడను. మీరు  
కూడ వేగముగాఁ బుణ్యలోకమునకుఁ బోవనున్నారు. విచారిం  
పకుడు. ఇంతకుఁ బూర్వదేహముతో నే నాచరించిన యపచా  
రముల క్షమించి, నాకు సెలవొసంగుడు. తలిదండ్రులనుమ  
తించినఁగాని సుతు లుత్తమగతి నందఁ జాలరు. ఇవే వందనము  
లు. విశ్వనాథుఁ డాశ్రవణ సుఖిదములగు, శ్రావణ భాషణము  
ల నాలించి, దశరథు నిట్లు ప్రార్థించెను.

విశ్వనాథ:—రాజేంద్రా! పరమపవిత్రుఁడగు మాసు  
తునిచితిపై మరికొన్ని చితుకుల వేసి ప్రజ్వలింపఁ జేయుము.  
మేము యోగముచే బ్రాణముల విడచినపిమ్మట మామృత  
దేహముల, నాచితియందుంచి, దహనమొనర్చుము. అనాథ

ప్రేతసంస్కారము అనంత ఫలప్రదము. అని వెంటనే భార్య భర్తలు పాపయోపవేశముచేఁ బ్రాణములఁ బాసిరి.

దశరథుఁడు వారు కోరినరీతిని, వారిదేహముల కగ్ని సంస్కార మొనర్చి, సరయూజలముల స్నానమాచరించి, ఆ వృద్ధుఁడు తనకొసంగిన శాపమునకును, తాఁజేసిన పాపమునకును పరితపింప సాగెను. “నిజమే; పాపభీతులగు భూపతులు ప్రేతరాజపరిపాలనమునకు లోబడవెఱతురు.

అట జ్యోతిష్మతీపురమున ఇందిర పద్మనుపిలచి, “చేటీ! నాకంటికి నిమర వచ్చుటలేదు. ఆమునికుమారుఁడు నాయనురాగదీపమునకు స్వ స్నేహపూరమునొసంగి, ప్రకాశింపఁ జేయునో! లేక నిరోధించి యాద్రివేయునో! తెలియరాకున్నది. ఇప్పుడు కలుగుచున్న యపశకునములఁ జూడజూడ మాయిరువుర కీజన్మమునఁగూడిక యొకగూఁడునట్లు తోఁచుటలేదు. భగవానుఁడు నాకన్యత్వమును గలుపితమునుగాఁ జేయకుండుగావుత.

పద్మా! నీవొకసారి సత్రమునకేగి, ఆసుగుణసుధానిధి పితరులయనుమతినిఁ బడసినదియు, లేనిదియుఁ దెలిసికొనిరమ్మ. ఇట్టిసమయముల నీయట్టి సఖులసుముఖతయే సౌఖ్యసాధనము. అన పద్మ సత్రముకడకేగి, నలుగడలఁ బరికించి, శ్రావణాదులు కానరామికి వగచి, కావలివారలఁ బ్రశ్నింప, వారు “ఇప్పుడే

యాచిన్నవాఁడు తలిదండ్రులఁ దోడ్కొని, ఉత్తరదిక్కుగా నేగినాడు.” అని తెలిపిరి.

పద్మ యావార్తను విని, పరుగుపరుగున వచ్చి, ఇందిర కాసంగతి నెఱింగించెను. ఆమాటవిన్నతోడనే యారాకుమారి బేరికొమరునిపైఁ గూరిమిని వారింపనేరక “హా! హతాస్మి” అని మూర్ఛిలైను. పిమ్మట పద్మ శీతలజలములచే మూర్ఛఁ దేర్ప ఆరాజనందన శ్రావణునిఁ గలయఁగోరి, యొకయుత్తరమునఁ దనసంకల్పమును వ్రాసి, తెల్లవారిన తోడనే దానిని తనతలి దండ్రుల కందఁజేయుమని, పద్మకందిచ్చి, వెంటనే సేవకునిచే సవారీగుట్టమును దెప్పించి, దానిపై నెక్కి, కుబేరదిశాభి ముఖియై, కోసలారణ్యమునఁ బడి, అరుణోదయ మగుసరికి సరయుతటమునకు వచ్చిచేరెను.

అట దశరథుఁడు తానొనర్చిన మునికుమారవధను దలంచి, “జౌరా! ఎంతటి ధీమతులకును కర్మరహస్యముల నెఱుంగఁ పాధ్యముకాదుకదా! శత్రుసంహారానుకూలమగు శస్త్రప్రయోగము నభ్యసింప వచ్చిన నా కీపుత్రప్రియోగశాపప్రాప్తియా? నేను బెండ్లిచూడక, బ్రహ్మచారినిగా నున్నచో నన్నిశాపమేమి చేయఁగలదు? అయ్యో! నావెట్టి, పాపఫల మనశ్యం భోక్తవ్య మగుటచే నేనిపుడు పరిణయపరాజ్ఞుఁడ నైయున్నను కర్మ ఫల మాసన్న మగునపుడు, పాణిగ్రహణాభిలాషి నై తీరుదును; అని పలుకుచుండ శ్రావణవృత్తాంతమును దెలియఁ గాంక్షించుచున్న ఇందిర దశరథుని సమీపించి యిట్లుప్రశ్నించెను.

ఇందిర:—ఆర్యా ! మీరలెవరు ? ఓ యన్నా ! ఈ దారిని వృద్ధులగు పితరులఁ గావడియం దిడుకొని, యెవ్వఁడైనీ యువకుఁడిటు వచ్చెనా ?

దశరథ:—అమ్మా ! నాతో మాటలాడకుము. నే నొక మహాపాతకిని. క్రూరకిరాతుఁడను. అసంభాష్యుఁడను. అపరాధిని .

ఇందిర:—సోదరా ! నీ వింత దురంతచింత నొందుచుండుటకుఁ గారణమేమి ? నీవార లెవరైన గతించియుండిరా ?

దశరథ:—కారణమా ! ముగ్గురు సాధువుల నొక్కొక్కోలతో హతమొనర్చితిని. తల్లీ ! నీవడిగినవారు నీ కేమికావలయు?

ఇందిర:—అన్నా ! దైవకృపయున్నచో అత్తమామలును, భర్తయుఁ గావలయు. ఆర్యా ! వారినేనా మీకోలఁగూల నేసినది ?

దశరథ:—సాధ్వీమణీ ! సందేహమేమి ? ఆతాపసదం పతులను సుతసహితముగఁ గడతేర్పఁ గలిగితిని. కాని, నేను మాత్రము చావనేరకుంటిని. ఇంకను ముం దెంగలు సజ్జనులు నాచే వధింపఁ బడవలసియున్నారో తెలియదు. పిడుగువంటి యానుడువు నిన్నతోడనే “హా సౌమ్యసుందరాకారా ! తాప సకుమారా!” అని, ఆరాకొమరి మూర్ఛిల్లి నేలఁబడెను. అంతట దశరథుఁడు సరయునీరముల నాపైపైజ్జల్ల మూర్ఛదేరి ఇట్లు పలికెను.

ఇందిర:—కటకటా ! ఎంతటి పాపాత్మురాలను ! నే నీమునినందనునిఁ బ్రేమింపకున్న, ఈసజ్జనున కిట్టి ఘోరమరణము సంభవించెడిది కాదు. ఓ పశ్చాత్తప్తుడా ! సోదరుడా ! నిజముగా నీమువ్వురఁ జంపినది నా వేడికోలుకాని నీ వాడికోలుకాదు. ఆర్యా ! వారిపాపన మృతదేహము లెక్కడ ?

దశరథ:—అమ్మా ! వారిదేహములలో సుతునిశరీరము నకుఁ బితయే చితాసంస్కార మొనర్చినాడు. ప్రాయోపవేశముచే నాతనిపితరులు ప్రాణముల విడచినపిమ్మట వారిదేహములఁ బుత్తుని చితిపైనుంచి, యీపాపాత్ముడు దహనసంస్కారము చేసినాడు. పాపముల మూటఁగట్టికొని, యిటబాషాణమువలెఁ బడియున్నాడు. సోదరీ ! ఆముని త్రయమువెంట నేను గూడ నేఁగియుండినచో నీ కీమర్వార్తను దెలుపకుందును కదా ! ఓ జముడా ! నీ వీట నాకుఁజోటు లేదా ? ఓ విధాతా ! నానుదుట చావులేదని వ్రాసితివా ?

ఇందిర:—ఆర్యా ! కర్మగతు లశిక్రమింప నెవ్వరికి శక్యముకాదు. నీబాణము నిమిత్తమాత్రము. వారిని మృత్యుముఖమునఁ బడవేసినది వారికర్మమే. జీవులఁ బుట్టించువారు కాని, గిట్టించువారు కాని, మానవులు కారు. వారి వారి పూర్వభవ కర్మములే జనన మరణములకు నిమిత్తములు. సోదరా ! పశ్చాత్తాపము పాపహరము. అని వెంటనే సరయూ జలముల స్నానమాచరించి, ఆయిందిర ముందర మండుచున్నచితికడ కేఁగి



యందుఁ గొన్ని యింధనములవేసి, యాచితికి మువ్వురు ప్రదక్షిణ మొనర్చి, యిట్లు పలికెను.

ఓసుమశరసుందరరూపా ! నిష్పాపా ! నాపాపంపుఁ  
ప్రణయము నీమరణమునకుఁ గారణ మాయెనా ? ఓగిరిజ్ఞా  
మోహనా ! త్రిసయనా ! ఈపుణ్యాత్మనకుఁ దిరుగఁ బుట్టుక  
యున్నచో, నేను పూతజీవిత నగుచో, భావిభవముననైన  
నా కీసుచరితుఁడే జీవితేశ్వరుఁ డగునట్లునుగ్రహింపుము. అట్లు  
కాక, యీసజ్జనాగ్రగణ్యుఁడు జననరహితుఁ డగునెడ నన్ను  
రాగభూషితయగు యోషనుగాఁ బుట్టింపక, విరాగిణియగు  
బ్రహ్మచారిణిగా సృష్టింపుము. లేదా ! జ్ఞానకలితయగునాతినిగా  
జనింపసేయక, చేతనారహితమగు తాతినిగా సృజింపుము. అని  
యంజలినిండ జలములఁ జేకొని—

“ఓపరలోకగామీ ! స్వామీ ! ఈయిందిర హృదయ  
పూర్వకముగా సమర్పించుచున్న యీప్రణయజలాంజలిని,  
పాథేయమునుగా స్వీకరించి, నీపరలోక ప్రయాణమును సాగిం  
పుము. నాదోషములకుఁ గోపింపకుము. సదాశయా ! యమ  
కింకరులు నన్నడ్డగింపకున్న, నీసన్నిధికే వత్తును.” అని దోసిలి  
లోని నీటి నేటిగట్టున వదలి, మండుచున్న చితిలోఁబడి, ఆసతి  
పతిసాలోక్యమును పొందెను.

దశరథుఁ డాసాధ్వీసాహసకృత్యమున కబ్బురమంది  
“ఆహా ! ఇప్పటికి నలుగురి చావునకుఁ గారణమైతిని. కడలుల

వలె కడలేని నాలుగు కీడుమడుగుల నిర్మించితిని. ఇంక నీ పాపపుకొలంకుల నింకింపఁ జేయుటెటులు ?

“అహా ! ఏమి ! యీయువతీమణి ప్రేమగరిమ ! ఒక పేదవానిని ప్రేమించి, యావలపుకాఁడు కర్మవశమునఁ గాలమున లీనముకాగా, ఆప్రియునెడబాసి యుండఁజాలక యాతనిఁ జేరఁగోరి, చితినిఁబడి, పతికడ కేఁగెను! సతులయనురాగ తంతువులు తెంప శక్యములు కావుకదా ! అవివాహితయగు యువతియే కాగుతపతి నెడఁబాయనేరనపుడు, పతిసుఖసంగతలగు కాంతలమాట చెప్పనేల !

“కట్టా ! నే నెంతటి ఘాతుకకార్య మొనర్చితిని ! ఏదియో జన్మాంతరకర్మము న న్నిడురిత కృత్యమునకుఁ బ్రేరేపించి యుండనోపు. కాదుకాదు. నేఁజేతులార బాణమును వదలి, యామునికుమారునిఁ జంపి, యీపాపమును పూర్వజన్మకర్మముపై మోపుట పాడికాదు. నేనిక రవికులన్మపాలపాలన పూతమగు సాకేతమున నడుగిడ నన్లుండను కాను. కావున నేఁగూడ నీమండుచున్న చితి కాహుతివై, పరలోకమున కేఁగి ఆపావనచరితుల సందర్శితును.

“అయ్యయ్యా ! నే నెంతటి యవివేకిని ! అపుణ్యాత్ములేఁగినలోకములు పాపాత్మునకెట్లు లభ్యములగును! ఇంక నాకు స్వాగత మొసగువారు యమపురపౌరులే. కా దిట్లు భీతిల్లరాదు. దైవకృపచే నామఁగూడ నిట్టి సుశీలుండగు బాలుఁ

డుదయింపరాదా ! ఆసు చరితునిమూలమున నే నుత్తమలో  
 కముల కేగరాదా ! పురుషసాపద లెట్లు తారుమారగునో  
 ఏరెఱుంగుదురు ? ఔరా ! ఎంతటి పేరాస ! ఇపుడేకదా !  
 ఆమునిచే, “పుత్తశోకముచే జత్తువుగాక” అని శపింపబడి  
 తిని. కావున, నాకుఁ బుత్రునివలన నుత్తమగతు లెట్లు కలుగ  
 నేర్చును ? కాదుకాదు. శ్రీహరికృపయున్న సన్నియు సమ  
 కూరును.” అనియిట్లు తన స్థితిగతులఁ గూర్చి తలఁడిలుచుండెను.

---

# దశమశాస్త్రము.

~~అంతు~~

## పూర్వజన్మము.

అంత నంబరపీఠినుండి దురితహరమగు శ్రీహరిసం  
కీర్తనము వినవచ్చెను. దశరథుఁ డా శ్రుతిసుఖవమగు నాదము  
నాలించి, తల పైకెత్తి చూడ మిటనుండి సురమునివరుఁ  
డగు, నారదుఁడు నారాయణగుణముల వీణాగుణములచేఁ  
బలికించుచుఁ గ్రింది కవతరించుచుండుటను గాంచి, సంతృప్తాంత  
రంగుఁడాయెను.

నారదుఁడు తిన్నగా దశరథుఁడున్న తావునకు రా, ఆకో  
సలాధిపుఁడు నారదునకు వందనమొనర్చి, యిట్లుప్రార్థించెను.  
“మునివరా ! సదా పతితపావనుఁడగు వనమాలినామముల  
సంకీర్తన మొనర్చుచు, జీవకోటిని సద్బోధనలచే నుద్ధరించుచు,  
ముల్లోకముల సంచరించు మిమ్ము దర్శించుటచే పాపానల  
కీలాత్తప్త మగుచున్న నాహృదయ మూరట నందినది.

“చతుర్ముఖనందనా ! నావందనములఁ జేకొని, యీ  
యజనందనునిఁ గలుషరహితునిగాఁ జేయ వేడుచున్నాను.”  
అని, యట జరిగినవృత్తాంతము నంతను వివరించి, విచారింపఁ  
దొడంగెను. నారదుఁ డాసా కేతపురాధిపుని పరితాపోక్తుల  
నాలించి, యిట్లు సంబోధించెను.

నారద:—దినకరకులతిలకా ! కోసలపాలకా ! విచారింపకుము. నీ వెంతమాత్రము పాపాత్ముడవు కావు. ఈగతజీవులెల్లరు వా రొనర్చిన పూర్వభవకర్మఫలానుసారము మృతులైరి. నీబాణ మిందుకు నిమిత్తమాత్రముకాని, ప్రధానకారణము కాదు. యముఁడు ప్రాణుల నేదియోసాకుఁ గల్పించి, హత మొనర్చుచుండును. లోకు లీరహస్య మెఱుంగక మృతికిఁ గారణములఁ గల్పించుచుందురు.

ఈశ్రావణుఁడు వై శ్రవణనందనుఁడు. వెనుకటి పుట్టువున నీతఁడొనర్చిన తప్పునకుఁ దండ్రుచే శపింపఁబడి యీజన్మమున వైశ్యకుమారుఁడుగా నుద్భవించి, భూతలమున నింతవఱకు సంచరించి, యిప్పుడు శాపాంతమగుటచేఁ జాపముక్తమగు నీశరముచే మరణించి, పాపముక్తుడై నిజానురాగిణితోఁ జైత్రరథోద్యానమున సంతోషముగా విహరించుచున్నాఁడు. కావున, నీబాణపాతముచే మర్త్యత్వమునుండి తొలంగి, యమరత్వము నంది యానందించుచున్న వానింగూర్చి నీ విట్లు చింతింప నేల ?

దశరథ:—సర్వజ్ఞా! మృతులైన యీయువతీయువకుల పూర్వజన్మగాఢను వివరించి, నాపరితాపము నుపశమింపఁ జేయఁగోరుచున్నాను.

నారద:—నృపవరేణ్యా ! విను మా సంగతుల చరితముల. పూర్వమొకప్పుడు కుబేరనందనుఁడగు నలకూబరుఁడు.

విశ్వాతిశయసుందరాంగియగు నూర్వశితో, అలకాపురో  
ద్యానవాటికను విహరించుచుండ, ఆయచ్ఛరలేమ అసమా  
నామోదములచే హృదయము నాకర్షించు తెల్లనిపూలగుత్తు  
లతో నిండి కన్నులకింపు గొలుపుచు మణిమయవేదికామధ్య  
మునఁ జూపట్టుచున్న నందివర్ధనతరువును గాంచి, నలకూబరు  
నితో నిట్లుపలికెను.

ఊర్వశి:—హృదయేశ్వరా! నామానసము నీనందివ  
ర్ధనసుమమంజరులు చూఱఁ గొనుచున్నయవి నా కీసితసుమ  
దామమును మెడను దాల్చుఁ గుతూహల మగుచున్నది. అన  
తత్తణ్ణ మాయక్ష రాజకుమారుఁడుమణిమయకుట్టిమముపై కేగి,  
పుష్పస్తంభకములఁ గోయఁ బ్రయత్నించుచుండ వనపాలుఁడు  
పరిగిడి వచ్చి, “కుమారా! కుమారా! వలదు. వలదు. పూల  
గుత్తులఁ గోయవలదు.” అని హెచ్చరించెను.

కాని, నలకూబరుఁడు యశాననమదమునను, ప్రభుతా  
గర్వమునను, కాంతావ్యామోహమునను, తోటమాలి  
మాటలఁ బాటింపక, నందివర్ధనకుసుమములఁ గోసి, మాలగా  
సమకూర్చి, ఊర్వశికంఠమున వేసి, తన్ను నిరోధించిన మాల  
కరిని గాంచి, యిట్లుపలికెను.

నలకూబర:—ఓరీ! తోటమాలీ! నీతిమాలి, యక్ష  
యువరాజునగు నన్ను, సామాన్యునిగాఁ దలంచి, పువ్వులఁ  
ద్రుంపవలదంటివిగా! ఎంత మత్తెక్కియుంటివి! నీవొనర్చి:

యీ యపరాధమునకు భూమిపైఁ గిరాతుఁడవుగాఁ బుట్టుచువు గాక! అని శాపమొసంగెను. అంత నా కిన్నరుఁడు భీతిల్లి, యిట్లు ప్రార్థించెను.

కిన్నరుఁడు:—కుబేరనందనా! యక్షసార్వభౌముఁ డగు మీజనకునియాజ్ఞచేఁ గుసుమాపచయ మొనర్పవలదని, తెలిపితి నేకాని, కండకావరముచే మిమ్ము నిషేధించి యుండ లేదు. ఈనాఁడు శివరాత్రియగుటచే రాజరాజ పార్వతీపతిని నందివర్ధనకుసుమములతోఁ బూజింపఁగోరి, నన్నుబిలిచి, “ఓరీ! ఈనందివర్ధనకుసుమముల నేరిని ముట్టనీయకుము. వీనితోఁ జూడ్ర మకాళి నారాధింపఁ దలంచితిని.” అని యాజ్ఞాపించెను.

అందుచే నే నాయేలికశాసనానుసారము మిము గుసు మములఁ గోయ నివారించితిని. ధనదనందనా! యిందు నాదో సమేమి? నా కెంతటి దారుణశాప మొసంగితిరి! రాజరాజ కుమారులకిట్టి వేగిరపాటు తగునా? కావున శాంతాత్ములై శాపమును నివారించి, నను గాపాడుడు. అన నలకూబరుఁడు తా నొనర్చిన యనాలోచితకార్యమునకుఁ బశ్చాత్తప్తుడై యిట్లు పలికెను.

నలకూబర:—ఓయీ! రాజభక్తుఁడా! నావేగిరపాటు నకు వగచుచుంటిని. కామాంధుఁడనై యీనాఁడు కామారి యగు శంకరునిఁ బూజింపవలసిన శివరాత్రియను మాటను మఱి చుటయేకాక, శివసఖుఁడగు నాజనకుని శాసనముచూడ



నలసుచేసితిని. నాక్షేమమునుగోరి, హిత ముపదేశించుచున్న నిన్నుఁ గ్రోధా వేశముచే శపించితిని. ఓతొంటకాపరీ! నేనొసఁగిన శాపము నీ వనుభవింపక తప్పదు. నీవు మానవలోకమునఁ గిరా తజాతియందుఁ బుట్టి, కొంతకాలమునకు వాల్మీకిశాపముచే హతుఁడవై, తిరుగ యక్షరూపమునుఁ బొందఁగలవు. అని శాపాంతమునుఁ దెలుపుచుండఁ గుబేరుఁడు పరమేశ్వరారాధన మునకు నందివర్ధనసుమములఁ గోయ నటకు వచ్చుచుండెను.

అపుడూర్వశి ఆజక్కులయొడయుని రాకనుగాంచి, భీతయై మెడలోనిపూలదండ నొడిలోదాచి, యొకచెట్టు చాటున దాగెను. నలకూబరుఁడు తఁడ్డినిఁగాంచి, తలవంచి నిలచెను. అంత నిందుశేఖరసఖుఁడు నందివర్ధనసాదపము సమీపించి, పాలుకారుదున్న పూలతొడిమెలఁ గాంచి, కుపితుఁడై యట నిలచియున్నవనపాలునిఁ జూచి, యిట్లు పలికెను.

కుబేరుఁడు:—ఓరీ! తొంటమాల్! నాయాజ్ఞ నుల్లంఘించి, యీచెట్టుపువ్వుల ద్రుంచిన తులువలెవ్వరు? నీవు వారినేల నివారింపలేదు? అన భటుఁడు భయకంపితుఁడై, నలకూబరునిఁ జూపి, జరిగిన వృత్తాంతమును నివేదించెను. ఆసంగతి నాలించి, కుబేరుఁ డుగ్రుఁడై, తనయునివైపు తిరిగి యిట్లు పలికెను.

కుబేర:—నలకూబరా! రాగాంధుఁడవై, రాజశాసన మును సరకుసేయక, హరపూజార్హములగు నందివర్ధనప్రసూ

నములఁ గోసి, యొక యచ్చర కిచ్చితివి. ఇందుచే నీవు పితృ  
ద్రోహివియు, హరాపరాధివియు నైతివి. కావున నీ వొనర్చిన  
యీతప్పిదమునకు భూమిపై నరుడవుగాఁ బుట్టుదువు గాక!  
నిన్ను బువ్వలఁగోయఁ బ్రేరేపించిన కామినియు, నీతోపాటు  
మేదినిమీద జనించుగావుత. అని శపించెను.

అంత నాచెంతనున్న యూర్వశియు, నట నిలచియున్న  
నలకూబరుఁడును, ఆ యలకాపురీశునిపాదములపైఁ బడి, అజ్ఞా  
నముచేఁ దాముజేసిన యపరాధముల త్నమియించి, శాపమును  
నివారింపుడని వేడికొన, నాయుత్తేశ్వరుఁడు, “మీరు భూమిపై  
బుట్టితిరుదురు. పెద్దల యానలఁ బాటింపమికి ఫల మనుభవింప  
వలసినదే, కాని పశ్చాత్తప్పులరై వేడుటచే మీపాప మొకింత  
శాంతించినది. అందుచే మీశాపములకు గడువేర్పఱతురు.  
వినుఁడు. “నలకూబరా ! నీవు మానవలోకమున ధాన్మికులగు  
వైశ్యదంపతులకుఁ బుత్రుఁడవై జనించి, బ్రహ్మచర్యవ్రతసం  
పన్నుఁడవై పితృసేవచేఁ గాలమును గడుపుదుఁ దుదిని కోసల  
నృపాలునికోలచేఁ గూలి, ముక్తిపండుదువు. ఈయచ్చరలేమ  
యు నిలాతలమున నృపాలబాలికగా జనించి, నిన్ను వినా  
యన్యని వరింపక, నీయందలి యరురాగముచేఁ ప్రాణముల  
విడచి, తిరుగ నిన్నుఁ గలసికొనఁగలదు.” అని తెలిపి వెడలి  
పోయెను.

దశరథరాజేంద్రా ! ఆరాజరాజశాపముచే, ఊర్వశీ నలకూబరులు, ఇందిరాశ్రావణ నామములతో ధరాతలమున నుదయించి, శాపాంతము వఱకిట సంచరించి, యీనాడు శాపావసానదివస మగుటచే మానవశరీరములఁ బాసి, దివ్యదేహములతో నలకాపురిని సుఖముగా విహరించుచున్నారు. కావున ఆయువతీయువకుల మృత్తికై, నీవు విచారించ నవసరములేదు. ఈశ్రావణుని తలిదండ్రులును, ఔమకాలమున నమేయజనన మూహముల కన్న మొసంగి, కాపాడుటచే, శివలోకమున నిత్యానంద మనుభవించుచున్నారు. అందుచే పారిమరణములకును కుండనగత్యములేదు.

దశరథ:—మునిచంద్రా ! ఈకుబేరకుమారుఁ డొనరించిన యొకతప్పున కెంతటి ముప్పు వాటిల్లినది ! దేవతులకే పాపఫల మనుభవింపక తప్పనప్పుడు, మానవుల మాట చెప్పనేల ! నిజమే ! నిప్పును పెద్దలు ముట్టుకొనినను, చిన్నలు తాకినను, కాల్చియే తీరును. ఆతీరుననే పాపమును, సురనరభేదమును బాటింపక బాధించియే తీరును.

నారద:—రాజేంద్రా ! ఈకౌబేరియొనర్చినది యొక్కతప్పు కాదు. అనేకాపరాధములఁ జేసెను. కనుము. కులకాంత చాదరింపక, కులటను బ్రేమించుట మొదటితప్పు. తండ్రి మాటను బాటింపక, పూలద్రుంచుట రెండవదోషము. ఉపవశింపఁ దగిన శివరాత్రి నుపభోగింపఁగోరుట, మూడవతప్పిదము.

హితముఁ దెలుపుచున్న సేవకునిఁ ద్వరపడి శపియించుట, నాల్గవ  
యపరాధము. చంద్రమౌళి జటాజూటమున సమర్పింపనర్హము.  
లగు ప్రసూనముల జారిణీగళమున నలంకరించుట, యైదవపరా  
ధము. ఇట్లీనలకూబరుఁడు పాపపంచకముచే వంచితుఁడాయెను.  
పరికింప వీనియం దొక్కటియే చాలును స్త్రీపురుషుల నధో  
గతి పాలేయుటకు.

దశరః—సంయమింద్రా ! ఈవృద్ధదంపతుల యితీవృ  
త్తమును గూడ వినిపింప వలయును. ఇట్టి యుపాఖ్యానముల  
వినుటచే జనులు తమజీవితముల దిద్దికొన సమర్థులగుమరు,  
జ్ఞానోదయమునకు సనాతనచరితములే సాధనములు.

నారదః—నృపాలతిలకా ! వినుము ఈయన్నపూర్ణా  
విశ్వనాథుల కథను. విశ్వనాథుఁడు పూర్వజన్మమునఁ గాశీప  
టణనివాసియగు వైశ్యశ్రేష్ఠుఁడు. ధర్మరతుఁడు. చంద్రశేఖ  
రాభిధానుఁడు. శిష్యపూజాధురంధరుఁడు. సచ్చరిత్రుఁడు. అన్న  
పూర్ణ, వారణాసిని అన్నపూర్ణాలయమునఁబనిసేయు దేవదాసి.  
మధురవాణినామధేయ పార్వతీపదధ్యానాసక్త. పృత్తిని దాసి  
యైనను చిత్తమున సువృత్త.

చంద్రశేఖరుఁడు అన్నపూర్ణాలయమునకు వలయు  
సంభారముల సమకూర్చు బండ్లరిగా నుండుటచే ఆదేవాలయా  
మునఁ బనికత్తెయగు మధురవాణి పూజాద్రవ్యములకై తఱచు  
చంద్రశేఖరునిమందిరమున కేగుచుండెడిది. అందుచే నాబేరి

కడఁ జనువును, ఆబేహరిపై మక్కువయును గలిగియుండెడిది. కాని ఆవైశ్యశ్రేష్ఠునకు మధురవాణి తనపై వలపుగొని యున్న సంగతి తెలియదు.

ఆకాలమునఁ గాశీపురాధీశ్వరుఁడగు చంద్రకేతునకు సంతతి లేకుండుటచే నాదుకై జపతపాదులఁ జేయించుచుండెను. ఇటులుండ యోగిపుంగవుఁ డొకఁడు, రాజమందిరమునకు భిక్షార్థియై రా, రా జాదివ్యతేజోమయుఁడగు మునివరున కెదురేగి, సాదరభావముతోఁ బూజించి, యిట్లు ప్రార్థించెను.

చంద్రకేతుఁడు:—యతిచంద్రా! నేను సంతతిలేక పరితపించుచున్నాఁడను. నాయు దనుగ్రహ ముంచి, నాకు సుగుణకలితుఁడగు స్వతుఁ డుదయించునట్లు కటాక్షింప వలయును.

యతి:—రాజేంద్రా! నీమనోరథ మీదేరుటకర్త మగు పుణ్యవ్రతము నుపదేశింతును. వినుము. ఈకార్తిక శుద్ధి కాదశి సోమవారమున పత్నీసహితుఁడవై, ప్రదోషసమయమున నన్నపూర్ణాలయమున కేగి, కోటి సువర్ణ పద్మములతోఁ బార్వతికిఁ బూజయొనర్పుము. అందుచే నీ కచిరకాలములో సుగుణసుందరుఁడగు నందనుఁ డుదయింపఁగలఁడు. పుణ్యము లేక మనోరథార్థములు సిద్ధింపవు. అని బోధించి, వెడలి పోయెను.

అంత నాతోడు యతి తెలిసినరీతిని సువర్ణ రాజీవము  
 లతో గారి నారాధించి, వ్రతాంతమున తన మందిరమున  
 కేగెను. ఆరాత్రి యట వంతుమేఱకు సేవచేయవచ్చిన మధుర  
 వాణి సహస్రదీపములనడుమ పచ్చని తంగేడుపూవులవలె  
 ముచ్చటగాఁ బ్రకాశించుచున్న కాంచనకంజములఁ గాంచి,  
 దుఃఖ మాసన్నమగుటచే మానసము చలింప, ఆబంగారు తా  
 మరవిరుల నపహరింపఁ దలంచి, పూజారి లేనిసమయము  
 జూచి, యాపసిడియలరులఁ గొన్నిటినిఁ దీసి, యొడిలోదాచి,  
 యేమియు నెఱుంగనిదానివలె నటించుచు రెండవదాసి రా  
 వెంటనే గుడినుండి వెలువడి, తా దొంగిలించిన పసిడిపువ్వులఁ  
 జంద్రశేఖరునిమందిరమునకు గొంపోయి, అమ్మజూపెను.

ఆబేరి దురితకూపమునఁ బడవలసి యుండుటచే, ఆకాం  
 చనవారిజములఁ గాంచినతోడనే, యాశగొని, చవుక బేరము  
 నకు వానింగొని, మధురవాణికిఁ గొంచెము ధనమొసంగి పంపి  
 వేసెను.

“ఆహా ! కాంతాకనకము లెంతవారినిఁ గూడ నీతి  
 కుడ్యముల దాటించును కదా ! లేకున్న సుచరిత్రుడగు నీవై  
 శ్యవరుడు దేవాలయమునుండి దొంగిలించి తెచ్చిన పుత్రుడి  
 తామరల విత్తమిచ్చి కొనుట యెట్లుపొసగును ?

ఆమఱునాఁ డుదయమున ఆలయాధికారులు కనకపంక్  
 జముల లెక్కించి చూడ అందుఁ గొన్ని కానరానందున గతరా

త్రి ఆలయమున నున్నవారి నందఱిని బంధించి, కొలువుకూట  
మునకుఁ గొంపోయి, వారిని తీనియెడుట నిలువఁబెట్టి, తపనీ  
యారవిందములు అపహరింపఁబడిన సంగతి నెఱింగించిరి. అపుడు  
కాశీపురాధీశుఁడు ఆయభియోగమును విని యాయపరాధుల  
భిల్లు ప్రశ్నించెను.

చంద్రకేతుఁడు:—ఓదోషులారా! మీరు నిజము నివేదించి  
జహోదంఁడింపను. అన్యతమాశించుో శిక్షింతును. అన మధుర  
వాణితక్కు మిగిలినవారందఱు “ప్రభువరా! మా కాబంగారు  
తామరవిగులఁగూర్చి యేమియుఁదెలియదు. ఏలినవారి పాదము  
లైన. ఇంతకంటె మేము విన్నవించుకొనవలసిన దేదియును  
లేదు.” అన రాజు మధురవాణి జూచి, యిల్లుపలికెను.

చంద్రకే:—ఓసీ! మధురవాణి! నీ వేలమాటలాడకుం  
టివి? నీజాడఁ జూడఁ బసిడి తమ్ముల దొంగిలించినదిమ్మరివి  
నీవేయని, వెల్లడియగుచున్నది. సత్యమును చెలుపుము. లేకు  
న్నఁ దలఁ దీయింతును.

మధురవాణి:—నృపసార్వభౌమా! సత్యమునే విన్నవి  
చుకొందును. మున్నెన్నడు నే నెట్టి పాపకృత్యమును జేసియె  
ఱుంగను. కాని నిన్నసాయంకాలమున ఏలినవారు పూజచేసిన  
పసిడితామరలఁ జూచినతోడనే, నాహృదయాంతరమునుండి  
యేదియో తెలియరాని శక్తియొకటి నన్నుఁ గుసుమాపహర  
ణమునకుఁ బ్రేరేపించినది. అది నాదుష్టబుద్ధియో? లేక నా



ప్రారబ్ధవిధియో ? తెలియ రాకున్నది. దానిప్రేరణముచే నేను కుసుమముల నపహరించి, వానిని చంద్ర శేఖరుడను వైశ్యునకు విక్రయింపఁ జూపితిని. నాకువలెనే, యాతనికిఁగూడ నపకీర్తి రానుండుటచేఁ గొలఁదివెల కాపువ్వుల నాబేరి చేకొనెను. కావున నా దోసమునకుఁ దగిన దండనము విధింపఁగోరుచున్న దానను.

చంద్రకేతుఁ డామధురవాణి పశ్చాత్తప్తయై నిజమునివేదించినందుకు సంతసించి, దానిని పొమ్మని, పువ్వులను గుత్తకుదీసికొన్న వర్తకుని రాబిలిపించి, ప్రశ్నింప, ఆతఁడు తా నొనర్చిన ముష్టవస్తుక్రయము నొప్పుకొని, యిట్లు ప్రార్థించెను.

చంద్రశేఖరుఁడు:— రాజేంద్రా ! కర్మప్రాభవముచేఁ బుద్ధి కాలుష్యమునంద లోకనిందకు వెలువక, యీమధురవాణిఁ తెచ్చిన పసిడివిరుల గొలఁదివెలకుఁ గొంటిని. కాని, యీ దేవదాసి నాయింటినిబాసి పోయినతోడనే నాయంతరాత్మ నే నొనర్చిన తప్పిదమునకు నన్ను బాధింపఁదొడఁగినది. ప్రభువరా!! ఇవిగో సువర్ణనీరజములు. వీనిని, వీనితోఁబాటు నాపూర్వార్జిత సంపదలను, జేకొని ధర్మకార్యములకై వినియోగింపఁ బ్రార్థించు చున్నవాడను.

చంద్రకేతుఁ:—మిత్రుఁడా! నేను నీ శీలము నెఱుంగని వాఁడను కాను. నీయట్టి పశ్చాత్తప్తులకు రాజదండనముతో నిమిత్తములేదు. కావున విచారింపక సుఖముగా నుండుము.



చంద్రశేఖర:—దయానిధీ ! సిరితొలగిన జీవింపవచ్చు నుఁకాని, కీర్తి మాసిననాడు బ్రతికియుంట పాడికాదు. యశో హీరుఁడు క్షితిపై సంచరించుటకంటె, చితిపై నెక్కుట దొడ్డ పని. అని నివేదించుచున్నను రాజు ఆవైశ్యునిసంపదను జేకొనక విడచి పెట్టెను.

కాని, మధురవాణియు, చంద్రశేఖరుఁడును, తామొనర్చిన దురితకృత్యములకు లోఁగుంచుచు, బంధు మిత్రాదులమధ్య నుండఁజాలక, అర్థరాత్రమున గంగాప్రవాహమునఁ బడి, మరణించిరి. దశరథరాజేంద్రా ! వారే యీభవమున అన్నపూర్ణా విశ్వనాథులను పేర ప్రసిద్ధి గాంచిరి. మునుపటి జన్మమున వారొనర్చిన, దేవధనాపహరణపాపమువలన ఈజన్మమున ముదిమిని దరిద్రులును, అంధులునునై పుత్రశోకముచేఁ బ్రాణముల విడువవలసిన వారైరి.

దశరథ:—సంయమివరా ! చిరకాలము సత్ప్రవర్తనము కలవారలై ప్రమాదవశముచే నొక్కసారి వారుచేసిన దోషమునకే యింతటి దుర్భర దుఃఖము లననుభవింప వలసినవారైరే ! ఇక ప్రతినిత్యము బుద్ధిపూర్వకముగాఁ బాపకార్యముల నాచరించువారి, జీవితము లెంతదుఃఖ ఘాయిత్యములు కాఁగలవో కదా?

నారదుఁడు:—కోసలేంద్రా! దురితకృత్యముల ఫలము ప్రాణుల నంటియుండును కాని, దూరముగాఁ దొలఁగియుండనేర

దు. పరమేశ్వరునకుఁ గూడ వీనిఁ దొలిగింప సాధ్యముకాదు. కామక్రోధాదులచే జనులు ముందురానున్న దుఃఖములఁ దెలియఁ జాలక, పాపకార్యముల స్వేచ్ఛగాఁ జేయుదురు. వానిఫల మనుభవించునపుడు పశ్చాత్తాపము కలవా రగుదురు. ఇదియే ప్రకృతివైచిత్ర్యము.

దశరః—మునివరేణ్య ! నాకేదియేని ముక్తిప్రదమగు మంత్రము నుపదేశించి, నాజీవితముఁ గీర్తివంతమగునట్లు నర్పవలయును. అన నారదుఁడు దశరథున కష్టాక్షరిమంత్రము నుపదేశించి, యిట్లు పలికెను.

నారదు—రాజేంద్రా ! నీవీ మంత్రప్రభావముచే నచిరకాలములో శ్రీయఃపతిని సందర్శింపఁగల భాగ్యశాలివగుదువు. అని బోధించి వెడలిపోయెను. దశరథుఁడును నారదునిబోధల కలరి, పరమేశ్వరుని ధ్యానించుచు నయోధ్యకేగెనుపోయెను.

ఆహా ! ఏమి! యీపావనశ్రావణోపాఖ్యాన మహిమము! భారతీయ యువజనహృదయసీరజముల వికసింపఁజేసి, సుగుణసౌరభసంపన్నములనుగాఁ జేయుట కీవైశ్యకుమార వీరజీవితభాస్కరకాంతి యొక్కటి చాలదా? ఈవణిజ్నుండ నుఁడు పితృసేవకై యెంతటిత్యాగమొనర్చెనో కనుఁడు. కాంతా కనకములకై యువ్విఘ్నరవలసిన పిన్నవయసున జితేంద్రియుఁడై వనితావిత్రములఁ దృణలవములవలెఁ బరిత్యజించి వన్నెగాఁ చెను కదా !

సదాశయులగు సోదరీసోదరులు ఇట్టి పావనోపాఖ్యానములఁబఠించి, తమజీవితముల విబుధగేయము లగునటులఁ జేసికొందురు గాక !

శ్లో॥ ఉపనయతు మంగళంనః సకలజగన్మంగళాలయ శ్రీమాన్  
దినకర కరనిబోధిత నవనళినదభేక్షణోరామః

ఓంతత్సత్,

సంపూర్ణము.